







## FITXA TÈCNICA D'EXPOSICIÓ ITINERANT

<b>PRESENTACIÓ</b>	
<b>Títol de l'exposició</b>	«RaholaFoto2025»
<b>Cicle</b>	En col·laboració amb entitats i associacions
<b>Organització</b>	Oficina de Difusió / Diputació de Girona - Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya
<b>CONTINGUT</b>	
<b>Descripció</b>	<p>L'exposició «RaholaFoto2025» té la seva gènesi en els Premis Carles Rahola de Comunicació Local, que promouen cada any la Diputació de Girona i la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya amb l'objectiu de reconèixer la tasca de la professió periodística a les comarques gironines.</p> <p>L'exposició presenta una selecció de vint imatges de dotze professionals del fotoperiodisme que, amb la seva mirada personal, aconsegueixen fer reviure en imatges l'any 2025. Cada una de les instantànies expliquen una història concreta, però ens toquen a tots perquè ens remetent a qüestions universals.</p>
<b>Any de producció</b>	2026
<b>Característiques</b>	Vint fotografies penjades a la paret i tres plafons, un amb imatge i el títol de l'exposició, un segon amb el text explicatiu i un tercer amb una línia temporal que ubica les fotografies al llarg de l'any 2025. Tots tres plafons van, també, penjats a la paret .
<b>Suport</b>	Fotografies: emmarcades amb fusta, amb paspartú blanc i vidre Plafons: muntats sobre suport d'escuma Pegasus de 10 mm
<b>Mesures</b>	Vint fotografies de 50 × 70 cm Tres plafons amb dues opcions: 90 × 160 cm / 65 × 120 cm
<b>Elements de senyalització</b>	
<b>Banderola</b>	No
<b>Elements de sala</b>	
<b>Plafons</b>	Tres, un amb imatge i el títol de l'exposició, un altre amb el text de presentació i un tercer amb una línia temporal que ubica les fotografies al llarg de l'any 2025.
<b>Cartel·les</b>	Dues opcions: adossades a les fotografies / enganxades a la paret
<b>Fulls de sala</b>	No
<b>Mobiliari</b>	No



Audiovisual	No	
<b>Fotografies de l'exposició (selecció)</b>	 <p style="text-align: center;"><b>Estany desbordat</b> <b>Foto guanyadora</b> Banyoles, 21 de març de 2025 Pere Duran / Nord Media</p>	 <p style="text-align: center;"><b>Aturada descomunal</b> <b>Foto finalista</b> Girona, 30 d'agost de 2025 David Aparicio</p>
	 <p style="text-align: center;"><b>Febre per la fotografia a la Xina</b> Parc geològic de Danxia (Xina), 14 de setembre de 2025 Tino Soriano</p>	 <p style="text-align: center;"><b>Peladors de suro de la colla d'en Med</b> Santa Coloma de Farners, juliol de 2024 Dani Codina</p>

## REQUERIMENTS TÈCNICS DE LA SALA D'EXPOSICIONS

<b>Ubicació</b>	Indiferent: planta baixa o pis superior. En aquest cas, cal que hi hagi ascensor.
<b>Superfície</b>	
<b>Internet</b>	No cal
<b>Il·luminació</b>	Focal
<b>Connexió elèctrica</b>	No cal
<b>Seguretat</b>	Sí
<b>Transport/muntatge</b>	Oficina de Difusió