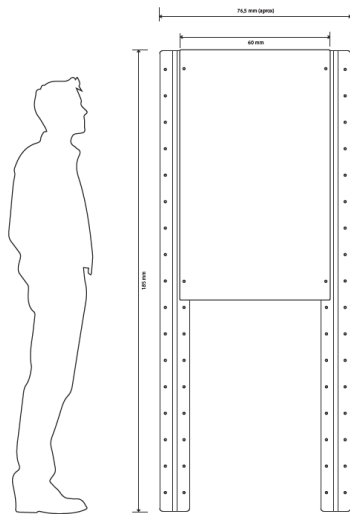


FITXA TÈCNICA D'EXPOSICIÓ ITINERANT

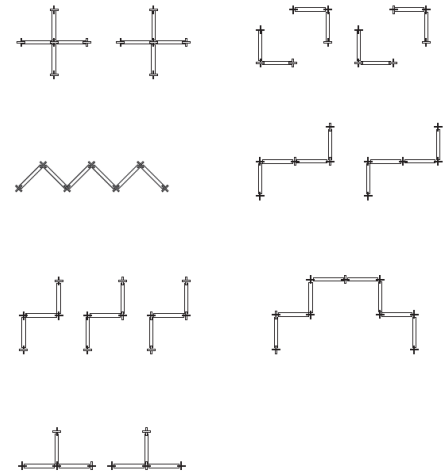
PRESENTACIÓ	
Títol de l'exposició	«Les pedres que parlen» Intervencions en el patrimoni monumental de les comarques gironines
Cicle	En col·laboració amb organismes Diputació
Organització	Oficina de Difusió / servei de Monuments - Diputació de Girona
Any de producció	2025
CONTINGUT	
Descripció	«Les pedres que parlen» es planteja com un exercici per difondre la riquesa monumental de les comarques gironines i per mostrar com la Diputació de Girona, mitjançant el servei de Monuments, ha contribuït a preservar aquest patrimoni amb campanyes de restauració i recuperació arreu del territori. La Diputació de Girona ha estat un dels principals impulsors públics en la promoció, la conservació i la difusió del patrimoni de les comarques gironines gairebé des dels seus orígens, amb l'objectiu de preservar aquest patrimoni comú i compartit. L'exposició s'organitza en tres blocs, el primer dels quals és introductori, amb una explicació dels continguts, una gràfica de les inversions i una cronologia del servei. El segon bloc presenta, per cada comarca, un element singular que és representatiu i característic. Aquesta selecció mostra la varietat de manifestacions monumentals: edificis religiosos, construccions civils, jaciments i fortificacions militars. Per mitjà d'aquests exemples, es vol donar a conèixer no solament la funció original dels edificis i la seva història, sinó també els treballs de la restauració que s'hi ha dut a terme i els motius que l'han impulsat. Finalment, el tercer bloc presenta una selecció de les darreres intervencions realitzades en el patrimoni monumental de les comarques, identificant-ne el tipus de construcció, el nom, la ubicació (amb la posició en el mapa comarcal), la data de construcció i les dates dels treballs.

Característiques	1er. Bloc: - 4 plafons, disposats de forma lineal, quadrada o en ziga-zaga  2n bloc: - 8 plafons dobles (16) amb lleixes i una maqueta en una taula, disposats en forma de creu, lineal, ziga-zaga o en L. Cada grup de dos plafons consta d'un títol + un plafó d'informació i imatge. A les lleixes s'hi disposen elements complementaris d'informació: 3 pantalles amb vídeos, 2 àlbums fotogràfics, 2 infografies i una maqueta, col·locada damunt una taula, i els catàlegs damunt una segona taula.   3er bloc: - 6 plafons que mostren dades i imatges de les intervencions realitzades, amb informació del tipus de monument, l'estil, dates de construcció, dates d'intervenció i la seva ubicació en el mapa comarcal. 
Suports i mesures	Creus tricapa avet 19 mm. de gruix x 185 mm. d'alçada + lleixes tricapa avet de 19mm. de gruix + plafons suport complementaris bedoll de 3 mm. de gruix. Una taula 60 x 60 cm. + una taula 50 x 50 cm., ambdues de 76 cm. d'alçada. 1 plafó títol de 100 x 140 cm 25 plafons de 60 x 100 cm

Presentació sistema modular



Composicions modulars



Simples o doble cara.

Elements de senyalització

Banderola	No
------------------	----

Elements de sala que formen part de l'exposició

Plafons	16 pels elements destacats de cada comarca + 6 per tots els elements comarcals restants + 4 plafons introductoris
Cartel·les	No
Fulls de sala	No
Mobiliari	2 taules
Audiovisual	3 vídeos en pantalles de TV

REQUERIMENTS TÈCNICS DE LA SALA D'EXPOSICIONS

Ubicació	Preferentment planta baixa
Superfície	
Internet	No cal
Muntatge	Plafons autoportants muntats en estructures de fusta amb lleixes + 2 taules amb la mateixa estructura
Il·luminació	Focal
Connexió elèctrica	Si
Seguretat	Sí
Transport/muntatge	Oficina de Difusió

IMATGES DEL MUNTATGE EXPOSITIU

