

Editorial

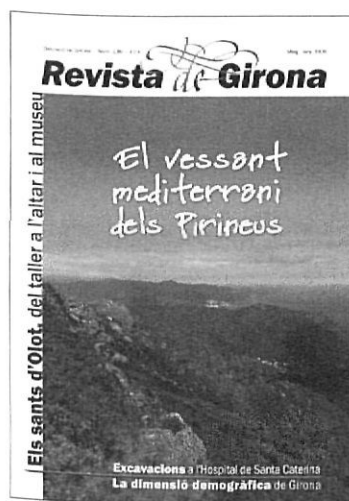
Revista
de
Girona

L'actualitat renovada dels trens

El dia 1 de març es van complir cinquanta anys de l'últim viatge del tren que durant vint-i-vuit anys va unir Girona amb Banyoles. Creat com un ramal del que enllaçava Girona amb Palamós, va ser un instrument bàsic per al transport de persones i de mercaderies al llarg dels setze quilòmetres que separen la capital de la ciutat de l'Estany.

Aquesta efemèride nostàlgica coincideix amb un moment de gran activitat i fins i tot d'una certa eufòria ferroviària que afecta molt directament les terres gironines. D'una banda, avancen els treballs de construcció de la via d'alta velocitat fins a la frontera, amb tota la complexitat i les contradiccions del seu tram soterrat. De l'altra, el govern de la Generalitat presenta un pla integral d'infraestructures de transport que preveu per als propers vint anys la creació de l'eix transversal ferroviari i obres com el perllongament de la línia fèrria fins a Lloret, el desdoblament de la d'Arenys a Blanes o el traçat d'una variant a Figueres. Mentrestant, també s'estudia la viabilitat de l'anomenada anella ferroviària de les Gavarres, que substituiria, completaria i milloraria l'antiga ruta de l'abans al·ludit tramvia del Baix Empordà.

Amb tots aquests projectes s'articula un pla de gran abast, destinat a transformar els esquemes actuals de circulació, a equilibrar les diverses formes de comunicació i a evitar l'excessiu predomini de carreteres, autovies i autopistes. Des de Girona, que va ser des del primer moment una potent cruïlla ferroviària, ens plau de saludar aquest retorn als orígens i a la racionalitat amb la potenciació d'un mitjà de transport que, si en el seu inici va ser alabat com a emblema suprem del progrés, va caure després injustament en el menyspreu, l'abandó, la supressió o el desús. Des de la *Revista*, d'una manera específica, volem també recordar -i, si cal, reivindicar- el patrimoni literari format per les moltes pàgines que el pas del tren per les nostres contrades ha inspirat als escriptors, des de Prudenci Bertrana, Víctor Català o Josep Pla fins als narradors i poetes dels nostres dies.



Facultats: La presentació del núm. 234, amb el dossier «La recerca en ciències», a la Facultat de Ciències de la UdG, sota la presidència del seu degà, va servir per parlar de les dificultats que tenen sovint els investigadors per transmetre a la societat els treballs que realitzen. Atès el servei que els havia prestat la *Revista*, hem acordat estendre aquella fórmula a d'altres facultats o escoles superiors, per tal que puguin disposar igualment d'una tribuna que els ajudi a difondre més eficaçment la seva tasca acadèmica.