

El territori de les comarques gironines és ple d'espais que han estat l'escenari de fets que han marcat la història de Catalunya, o bé de successos que, sense que aparentment tinguin transcendència, resulten ben paradigmàtics d'un determinat fenomen, tant de caire social com polític. Alguns d'aquests espais han perviscut en la memòria popular, ja sigui a través del nomenclàtor o d'algun monument commemoratiu; d'altres, en canvi, resten completament oblidats o abandonats. En aquest llibre es ressegueixen cent d'aquests espais: es recorda quin fet singular o transcendent s'hi va produir, quina empremta en resta en l'actualitat i com s'hi pot accedir.



Diputació  
de Girona

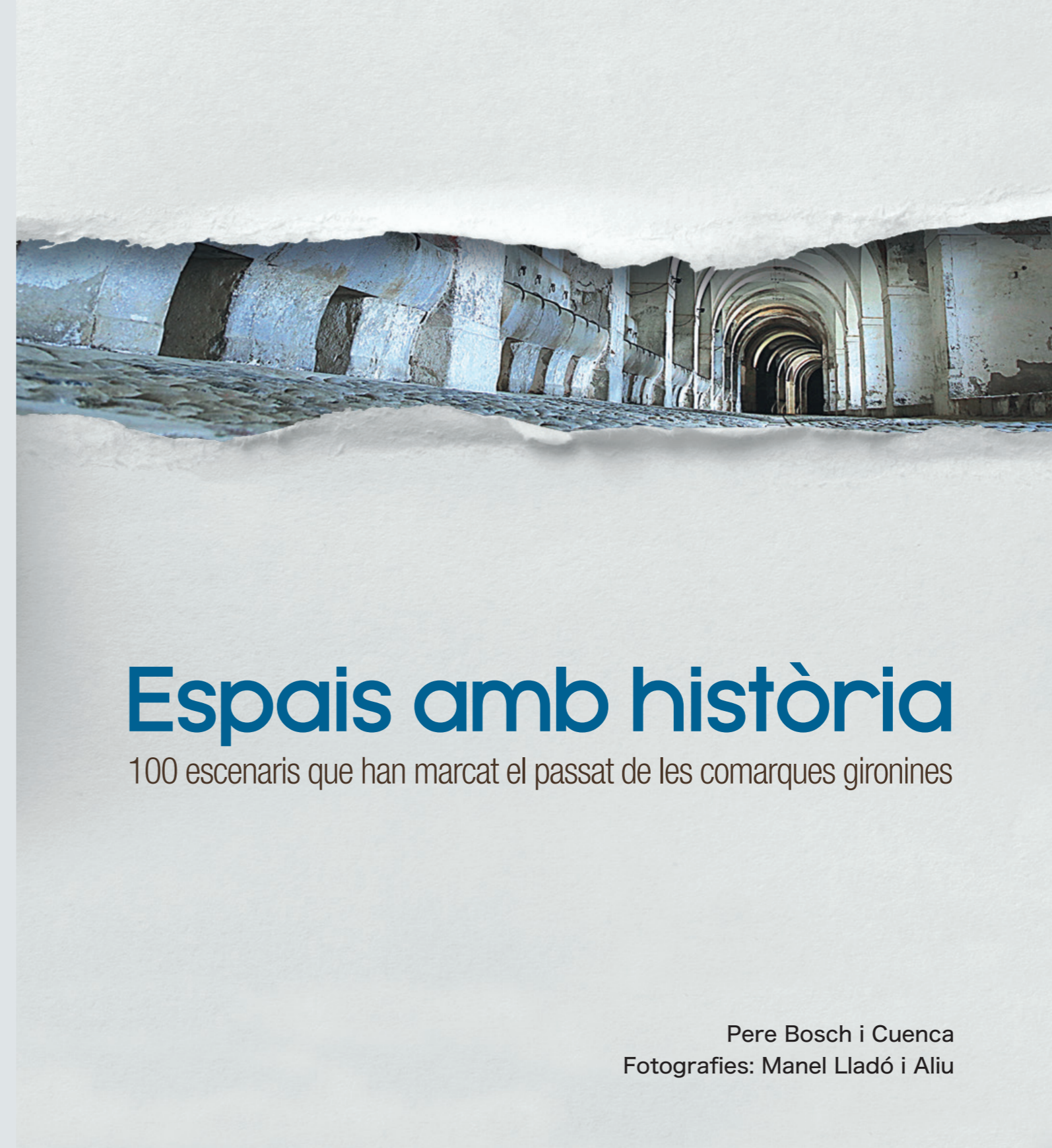


Pere Bosch i Manel Lladó

Espais amb història



Diputació  
de Girona



# Espais amb història

100 escenaris que han marcat el passat de les comarques gironines

Pere Bosch i Cuenca  
Fotografies: Manel Lladó i Aliu

## Pere Bosch i Cuenca

Historiador i periodista



Va néixer a Banyoles el 2 de novembre de 1966. Va ser redactor del diari *El Punt Avui* i de la revista *Presència* entre el 1990 i el 2017. Actualment, és director adjunt del setmanari *La República*. Ha publicat articles de divulgació històrica en revistes locals i nacionals. És autor de les biografies *Pere Dausà i Arxer* (2008) i *Jaume Rosich i Bassa* (2012), i de la monografia *Esponellà* (2011). El 2012 va rebre el 23è Premi Josep Lladonosa d'història local dels Països Catalans per l'estudi *La guerra de l'arròs: Conflictivitat agrària i lluita política al Baix Empordà (1899-1909)*. L'any 2014 va publicar a *El Punt Avui* una sèrie de trenta articles sota el títol *Cop de porta (1714-1975): Per què Catalunya no ha encaixat mai a Espanya*, editats l'any següent en format llibre. A finals del 2015 va publicar el llibre *La lluita per la terra: Solidaritats pageses i conflictivitat rural a la regió de Girona (1931-1936)*.

## Manel Lladó Aliu

Fotògraf



Va néixer a Girona el 26 de setembre de 1961. Es va iniciar en la fotografia de manera autodidacta. Entre el 1983 i el 1986 va cursar estudis teòrics i pràctics de fotografia a l'Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya. Va començar la trajectòria professional com a fotògraf col·laborador de la revista *Lecturas* i de l'agència Cover de Madrid per a les comarques de Girona. Ha col·laborat amb diferents mitjans comarcals i nacionals, com ara *Interviú*, *Panorama*, *ABC*, *Diari de Galícia*, *El 9 Nou* i *La Vanguardia*, entre d'altres. A partir del 1989 es va integrar com a redactor gràfic del *Punt Diari*, i des del 1992 és el cap de fotografia del diari *El Punt*. Actualment, també treballa en diversos projectes de retrat i en la recopilació d'imatges antigues. Ha col·laborat en diversos llibres, com ara *Mil anys de domini episcopal a Bàscara* (2002), juntament amb l'historiador Antoni Egea i amb Carles Bosch, i en disset llibres turístics de les comarques de Girona i Osona, i també d'Andorra, amb el periodista Pep Collelldemont, entre els quals cal assenyalar *Les Masies d'Aiguaviva* (2005/2007).