

Des de **10€**

**GRAN CIRC DE NADAL**  
**DE GIRONA**  
*sobre Gel 2*

**Nou Espectacle 2018**

Pavelló Mcpal. Girona Fontajau  
**25 al 29 de setembre**  
[www.CircNadalGirona.com](http://www.CircNadalGirona.com)

Destiny, Anna Pires | Concepte: Girona, Nadal, 2018 | Miquel Muñoz, Bernat i Ferrà | Fotografia: Circo Arts Fotografies © 2018

Dossier de Presentació

## Sinopsis

En la seva quarta edició, la de 2017, el Gran Circ de Nadal de Girona va atraure 19.563 espectadors consolidant-se com l'activitat cultural de major acceptació en les dates nadalenques de les comarques gironines. Des que es va crear, a finals de 2014, aquesta activitat anual ofereix al llarg de 5 dies una desena de representacions en un Pavelló d'esports transformat en l'ocasió en un veritable circ estable.

El Gran Circ de Nadal proposa a cada edició un espectacle de circ internacional de qualitat amb la participació d'una trentena d'artistes arribats d'arreu del món expressament per a participar en una producció única en les nostres contrades que apel·la a espectadors de qualsevol edat, procedència i nivell social i cultural. Amb un ressò mediàtic important (valorat en 383.766,47€ en l'Informe de Tancament de Premsa 2017), el Circ de Nadal trasllada a casa nostra el model de les grans produccions circenses nadalenques que es viuen en les grans capitals europees.

El cost total de l'activitat supera els 250.000€ dels que més d'un 80% es cobreixen entre patrocinis privats en espècies (nits d'hotel) i econòmics i taquillatge i cafeteries.

Més enllà dels dies de representació, la relació amb els espectadors es perllonga a través de l'estratègia 2.0 amb continguts a xarxes (facebook, youtube, flickr, instagram i twitter) i un eficaç sistema d'avaluació de resultats a través d'una completa enquesta anònima enviada als espectadors (el sistema de venda en permet conservar els correus electrònics) que ha permès la millora de l'esdeveniment any rere any.

Des dels seus inicis, el Circ de Nadal és sensible amb la situació de les famílies en risc d'exclusió social, la situació econòmica actual de les quals fa impossible adquirir les entrades per aquest espectacle i, per a normalitzar la situació, els ofereix anualment 400 invitacions sense cost a través de Creu Roja, Càritas i els Serveis Socials de l'Ajuntament. D'altra banda, existeix una política de descomptes per afavorir/atreure/facilitar l'assistència a les famílies nombroses, els/les joves universitaris/àries menors de 29 anys i els grups de més de 14 persones.

En la seva nova producció de 2018 el Gran Circ de Nadal reunirà una selecció de les millors atraccions internacionals de circ sobre gel: una modalitat de les arts circenses on la superfície de glaç afegeix major dificultat a les acrobàcies alhora que augmenta la plasticitat de la posada en escena.

Amb una capacitat final per a més de 2.000 butaques a cadascuna de les 9 representacions, la nova edició del circ a Fontajau s'estendrà del 25 al 29 de desembre.

## Continguts

### Què

- Èxit de públic en les primeres edicions
- Els Círcs de Nadal: un model d'èxit a tot Europa
- La nova activitat del Nadal gironí es consolida
- "Sobre Gel 2", el nou espectacle 2018

### On

- Circ en Palaus d'Esports, un binomi històric
- El Pavelló Municipal Girona-Fontajau, un marc idoni
- Un pavelló transformat en Circ estable

### Quan Quant

- Informacions pràctiques
- El Gran Circ de Nadal 2.0.

### Qui

- L'espectador: un espectacle intergeneracional en un període de retrobament familiar
- Els 25 artistes: 12 atraccions de 9 països
- La Productora: Circus Arts Foundation

## Èxit de públic en les primeres edicions del Circ de Nadal de Girona

Les quatre primeres edicions del Gran Circ de Nadal de Girona han congregat més de 17.000 espectadors cadascuna que gaudiren de quatre produccions de circ internacional de primera qualitat totalment diferents: “Sobre Gel” el desembre de 2014, “Màgic” el desembre de 2015, “Orient” el desembre de 2016 i “Sobre Aigua” el passat desembre 2017. L’èxit de convocatòria i de crítica han convertit, amb només quatre edicions, aquesta producció en una de les activitats de millor acollida per les famílies gironines.

Des que es dona a conèixer el projecte de la producció del Circ de Nadal es deixà constància de la voluntat de crear a Girona un espectacle similar al que ja tenien grans capitals europees com Amsterdam, Berlin, París, Stuttgart o Zuric. Per la qualitat de l’espectacle, el condicionament de l’espai, la comunicació de l’espectacle i el nombre i resposta d’espectadors, el Gran Circ de Nadal ha respost a semblants paràmetres que els grans circs nadalencs de les grans ciutats centreeuropees amb llarga tradició en aquest tipus d’espectacles.

La transformació del pavelló de Fontajau en Circ, l’extensa campanya publicitària, els catxés d’artistes de primer nivell, els seus viatges i el transport del seu material artístic o el gran equip de personal han fet d’aquests quatre primers Gran Circs de Nadal una de les produccions escèniques més ambicioses de l’escena catalana de les darreres temporades.

Concebuts exclusivament per a presentar-se a Girona, els espectacles del Gran Circ de Nadal de Girona es vertebren cada any al voltant d’un tema central: del **25 al 29 de desembre 2018**, el Pavelló d’Esports de Fontajau es transformarà en un gran circ estable capaç d’acollir una de les produccions circenses més sorprenents dels darrers temps: al damunt d’una pista de gel gegant de més de 400 metres quadrats evolucionaran fins a 26 artistes arribats de 9 països en un esclat de color i màgia. La presència escènica del gel es traduirà al llarg de l’espectacle en un aliat que suma plasticitat i risc a la producció. Una aposta pel circ internacional d’alta qualitat per a que les famílies gironines es retrobin al voltant de la pista en aquestes festes tan especials.



## Els Circs de Nadal: un model d'èxit a tot Europa

Primer a França i, poc a poc, a la resta d'Europa, des de finals dels anys setanta, s'ha anat estenent el costum per a moltes famílies d'assistir a **grans espectacles de circ organitzats especialment per a les dates nadalenques**. Els espectacles són un mosaic d'atraccions internacionals de disciplines circenses ben dispars (malabaristes, trapezistes, acròbates, mags...) **ambientades en l'època del Nadal ja sigui pel vestuari, les coreografies, la música o els decorats**. Com a tret general un gran espai d'acollida amb ambientació nadalenca dóna la benvinguda als espectadors.



Cadascun dels grans circs de Nadal celebrats en les capitals europees **proposa, a cada edició, un nou programa i atrau a milers d'espectadors** que aprofiten les festes del Nadal per a omplir l'agenda familiar d'activitats lúdiques per a gaudir plegats. El Circ, quan es produeix segons paràmetres de qualitat, esdevé l'espectacle multicultural (pels variats orígens dels artistes), internacional (essent un espectacle totalment visual, no compta amb la barrera idiomàtica) i intergeneracional per excel·lència, aconseguint la implicació d'infants, adolescents, pares i mares i avis i àvies.

Entre els primers circs de nadal celebrats a Europa cal destacar els de Toulouse i Rotterdam, que avui segueixen en plena activitat amb més de 40 anys d'història. Després que el fenomen s'estengués per tot França, saltà a Holanda on any rere any noves produccions "nadalocircenses" es presenten en ciutats com Rotterdam, Amsterdam, Roermond o Utrecht, entre d'altres. Finalment, des de fa uns quinze anys el fenomen ha arrelat amb força a Suïssa i Alemanya on avui pràcticament cap ciutat mitjana és orfe del seu "Weihnachts Circus". Entre els circs nadalencs suïssos destaquen els celebrats a Zuric (Conelli i Salto Natale) i dels germànics cal esmentar, per a la seva trajectòria i qualitat, els de Stuttgart, Offenburg o Berlín.



## Es consolida la nova activitat familiar de qualitat del Nadal gironí

En els darrers anys assistim, per part de grans ciutats com Barcelona o Madrid, a **un esforç creixent per convertir el Nadal en un dels moments de principal atracció turística**. Com si d'una festa major al desembre es tractés, es vertebren rics programes d'activitats capaços d'engrescar al forani per a fer de la destinació l'escenari del seu Nadal.

Per Nadal, Girona s'il·lumina per a posar llum a tots els somnis i desplega **una extensa programació d'activitats pensades especialment per a les famílies** i pels més menuts, grans protagonistes d'aquests dies. L'encesa dels llums de Nadal dona el tret de sortida a mercats i fires nadalenques que des de la Rambla fins a la Plaça de la Independència passant pel carrer del Carme i el Pont de Pedra ofereixen els més atractius productes artesanals, objectes de regal, fanals, arbres de Nadal o figures com les de la tradicional Mostra de pessebres a la Carbonera. Cantades de nades en carrers i places, quines, sardanes, cagations o l'arribada dels Reis d'Orient omplen de color unes diades especials.

Tot programat per a fer que d'aquestes festes en tinguem un record entranyable. Són dies de retrobament, de carrers il·luminats, de seure a taula en família... i ara també de gaudir plegats d'un dels millors espectacles de circ mai vistos fins ara a la ciutat: El Gran Circ de Nadal de Girona amb un espectacle totalment nou cada any.

**El Gran Circ de Nadal pretén consolidar-se com una de les principals activitats del Nadal de Girona**, aplegant al voltant de la seva pista tant espectadors gironins com d'altres arribats a la capital provincial per a gaudir de l'espectacle i dels seus altres atractius: els de tot l'any i els que brollen especialment en aquestes dates tan entranyables.



## SOBRE GEL 2

### El nou espectacle 2018

L'edició 2014, la primera del Gran Circ de Nadal de Girona, va mostrar una selecció de les principals atraccions de circ sobre gel d'aquell moment; l'espectacle 2015 tingué com a eix central la màgia de gran format i la producció 2016 presentà amb el títol d'"Orient" alguns dels números estrella dels prestigiosos circs estatals de Mongòlia, Xina, Vietnam i Kazakhstan; la producció 2017 ens oferí 26 artistes internacionals al damunt d'una pista de sofisticada tecnologia on el terra quedava suspès al damunt d'una piscina amb capacitat per a 120.000 litres d'aigua, els mateixos que animaren jocs de fonts dansants lluminoses o efectes de pluja artificial.

A petició dels espectadors fidels a la producció, per a la seva cinquena edició el Gran Circ Nadal repeteix l'espai escènic del seu primer any, una gran pista de gel, però proposa un espectacle totalment nou amb diferents acrobates internacionals sobre patins.



**Arriba a Girona un espectacle totalment nou que suma 3 elements fascinants: la màgia del Nadal, l'encís del Circ internacional de qualitat i la bellesa del patinatge sobre gel.** Dues hores plenes d'emocions de la mà d'una acurada selecció dels millors números de circ sobre gel del món en un espectacle únic per a gaudir amb els teus. Una cita irrepetible per a riure, gaudir i admirar als principals talents de l'acrobàcia i l'humor sobre gel en el marc d'un pavelló reconvertit en circ estable per a l'ocasió.

**25 artistes internacionals ofereixen 16 atraccions increïbles** sobre una gran pista de glaç natural, davant d'un decorat monumental i amb les últimes tecnologies de so, llum i efectes especials: neu artificial, pluja de bombolles o projeccions sobre gel. Del 25 al 29 de desembre, el Pavelló d'Esports de Fontajau es transforma per cinquena vegada en un gran circ estable capaç d'acollir una costosa producció circense. Vestuari, coreografies, música i decorats transporten a l'espectador al món màgic del Nadal amb un espectacle de qualitat per a tota la família on figuren algunes de les primeres estrelles del món del circ.

## Circ en Palau d'Esports: un binomi històric

Des que el desembre de 1956, l'empresari olotí Juan M. Carcellé produís en el Palau d'Esports de Barcelona el seu 1r Festival Mundial del Circ fins a les actuals produccions del Cirque du Soleil que giren exclusivament en Palaus d'Esports han transcorregut seixanta anys en què **moltes de les majors produccions circenses han considerat els grans pavellons esportius el seu marc més idoni.**

Només cal observar com el mític Circ Barnum d'Estats Units realitza tota la seva gira en els grans estadis on es disputa la NBA o com, des de les seves primeres gires fora de l'antiga URSS, el prestigiós Circ de Moscou ha emprat palaus d'esports de tot el món per a les seves actuacions.

## El Pavelló Municipal de Girona-Fontajau, un marc idoni

A banda de les competicions, el Pavelló municipal d'Esports de Fontajau, acull tot tipus d'actes multitudinaris: *meetings*, concerts, banquets, etc.

**La disposició interior del Pavelló de Fontajau esdevé molt adequada per a les representacions circenses** gràcies a una grada en U que emplaça a l'espectador a proximitat de la pista. Per a la seva funció de circ tant sols s'usà la meitat de la seva capacitat –uns 2.250 seients- per tal de garantir una bona visibilitat de la pista des de qualsevol localitat.





## Un Pavelló transformat en circ estable

Una setmana abans de l'estrena del Gran Circ Nadal de Girona, el Pavelló de Fontajau comença a experimentar **una important transformació per tal d'obrir de nou les seves portes amb totes les comoditats d'un càlid circ estable** capaç d'acollir una gran producció internacional. **Fins a 12 empreses participaran activament en aquesta mutació de cada espai:**

• **Vestíbul**> L'empresa catalana d'il·luminació All Right es cuidarà de l'ambientació de l'espai de recepció del Pavelló omplint cada racó del hall d'efectes lumínics que des del primer pas fins el recinte ens transportaran a l'univers del Nadal més màgic.

• **Pista de gel**> Després del desmuntatge peça a peça del parquet de la pista de bàsquet, es procedirà a emmoquetar el terra i a col·locar-hi al damunt la pista de gel gegant de més de 400 metres quadrats i tota la maquinària necessària per a mantenir la superfície glaçada els dies d'assaigs i actuacions.

• **Cobertura de les parets**> Els murs perimetrals interiors del Pavelló rebran un cobriment de teles ignífugues i el sòl de moqueta per a que ofereixin una major calidesa visual a l'espectador. Serà l'empresa barcelonina 'Atmósferas', especialitzada en ambientacions de grans espais, l'encarregada de la decoració de l'indret amb el gran repte de vestir de sala d'espectacles el pavelló municipal d'esports de Fontajau.

• **So i llum**> L'empresa gironina BTM Sound s'encarregarà de cada detall d'una completa fitxa tècnica que contemplava els darrers avenços en llum i so per a les grans produccions escèniques.

• **Escenografia**> Una portalada gegant constituïda per 3 arcs sobre columnes serà el decorat per on apareixeran els més de 20 artistes de la producció. L'escenografia comptarà amb una ornamentació nadalenca a base de garlandes d'avet.

• **Maquinària per a efectes especials** > L'espectacularitat de tot aquest muntatge general es veurà incrementat per l'ús, durant l'espectacle, d'efectes especials com neu artificial o pirotecnia que acompanyarà els principals efectes màgics.

• **Espais de recepció**> Amb l'objectiu de fer el més agradable possible la nova experiència 'Circ de Nadal', determinats espais s'obriran a l'espectador com sales VIP i salons de recepció que permetran trobades informals i professionals als assistents.

• **Instal·lacions aèries**> A la complexitat d'eleva una gran graella de mecanotub per a sostenir tot el material de llum i so, s'hi afegeix la instal·lació dels punts d'anclatge imprescindibles pel correcte desenvolupament de les atraccions aèries convidades: cercle aeri, corda vertical, cintes aèries o trapezi. L'empresa Volàtil, especialista en *rigging* per a artistes de l'espai, efectuarà tota aquesta tasca de gran responsabilitat.

• **Cafeteries**> Per últim, es posarà en marxa la complexa logística de restauració necessària per a donar servei als 2.324 espectadors per funció de l'espectacle amb moments d'especial densitat de servei com els 20 minuts d'entreacte de la representació.

## Informacions pràctiques

### Categories i preus

Categoria de butaca	Preu	Carnet Jove, UdG i Grups*
Butaca Bronze	15€	10€
Butaca Plata	19€	14€
Butaca Or	24€	19€
Butaca Plati	34€	29€
Butaca VIP	42€**	37€**

\* Titulars Carnet Jove, estudiants UdG menors de 29 anys i grups de més de 14 persones.  
 \*\* Inclou accés a la Sala VIP amb una consumició.

\* Titulars Carnet Jove, estudiants UdG menors de 29 anys i grups de més de 14 persones.

\*\* Inclou accés a la Sala VIP amb una consumició.

### Horari de representacions

**Dimarts, 25 de desembre · 18.30h**

**Dimecres, 26 de desembre · 11h i 18.30h**

**Dijous, 27 de desembre · 18.30h**

**Divendres, 28 de desembre · 16.30h i 19.30h**

**Dissabte, 29 de desembre · 12h, 16.30h i 19.30h**

### Punts autoritzats de venda anticipada d'entrades

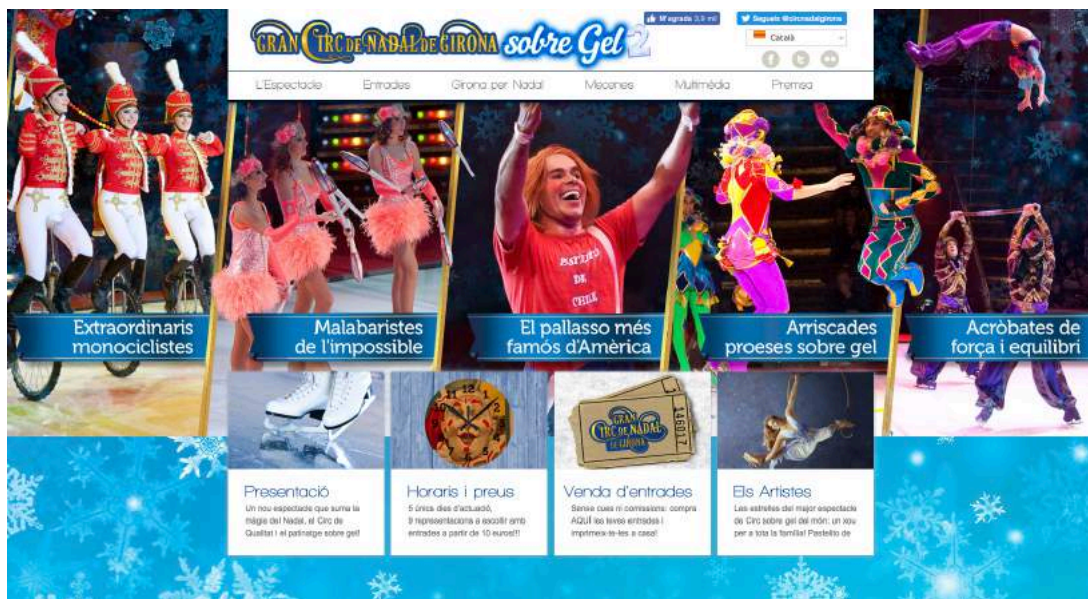
· Entrades a [www.CircNadalGirona.com](http://www.CircNadalGirona.com) i a [www.facebook.com/circnadalgirona](https://www.facebook.com/circnadalgirona)

· Compra física a **Tot Entrades** (Plaça Europa, 2 de Girona), de dimarts a dissabte d'11h a 21h.

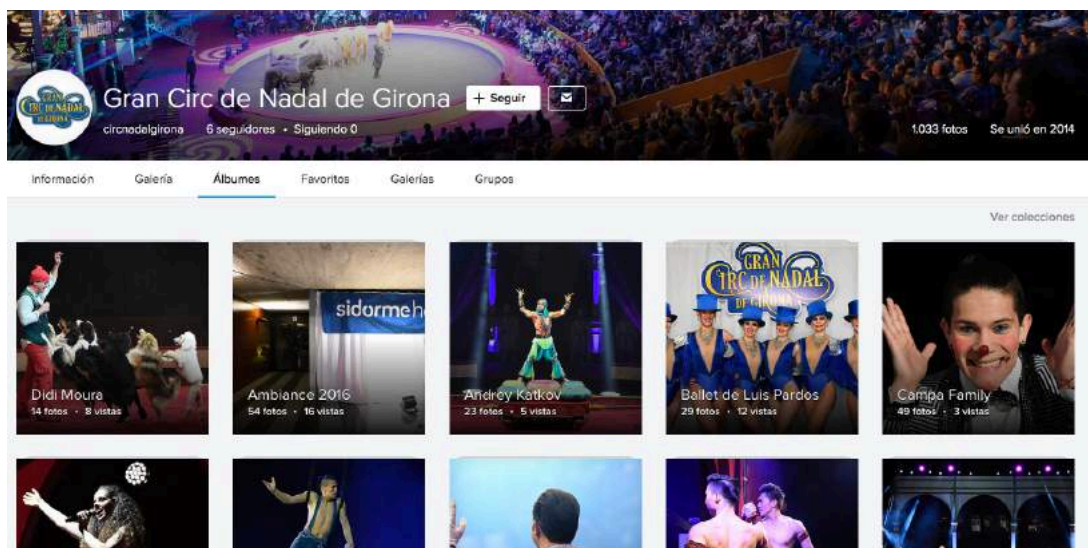
## El Gran Circ de Nadal 2.0.

Dins l'estratègia de comunicació del Circ de Nadal i amb l'objectiu d'afavorir la proximitat amb el futur espectador, es va dissenyar el projecte de "Circ de Nadal 2.0." Un equip de 7 persones format per *webmasters*, *community managers* i creadors de continguts, asseguraren el funcionament i interaccions diàries de:

- una **web** en tres idiomes amb la voluntat d'atraure espectadors de més enllà del principat.



- xarxes socials en els que a banda de **Facebook** amb 3.677 fans i **Twitter**, s'inclouen galeries fotogràfiques amb **Flickr** (amb més de 1.000 imatges de les 4 primeres edicions) i un canal **Youtube** on visionar els reportatges, producció i els números seleccionats.
- un **canal de venda d'entrades** online igualment en 3 idiomes i on l'espectador es pot imprimir l'entrada des de casa en qualsevol dels 3 idiomes en que hagi efectuat el procés de compra.



## Un espectacle intergeneracional en un període de retrobament familiar

No és senzill trencar estereotips tan estesos popularment com que el circ és un banal entreteniment per a infants lluny de l'excel·lència d'un espectacle internacional de qualitat integrant de l'alta cultura. Malauradament la major part dels espectacles de circ itinerants sota vela actuals alimenten aquella idea preconcebuda. La proposta del Gran Circ de Nadal de Girona es dirigeix a un ampli ventall d'espectadors anant des del nen a l'avi passant per a adolescents i mitjana edat: tots se senten interpel·lats directament per a l'espectacle proposat. La posada en escena, la riquesa del vestuari, la diversitat de les coreografies i presentacions, la dificultat de les acrobàcies són elements més fàcilment comprensibles per a l'adult.

En definitiva, segons la opinió expressada dels espectadors de les 4 primeres edicions en xarxes socials i canals de venda promocional d'entrades, el Gran Circ de Nadal suposa una activitat en el seu calendari de festes on tota la família en pot gaudir per igual lluny d'activitats on els pares fan un mer paper d'acompanyats.



**Els 25 artistes:  
16 atraccions de 7 països**



**Cordes aèries**



**Patinatge acrobàtic**



**Doble barra russa**



**Malabars en grup**



**Monocicles**



**Rodes alemanyes**



**Hula hoops**



**Equilibris**



**Salts a corda**



**Diàbolos**



**Lira aèria**



**Cintes aèries**



**Quick change**



**Xanqueres**



**Estructures mòvils**



**Pastelio de Xile - Pallasso**

## La productora: Circus Arts Foundation

Fundació cultural privada sense ànim de lucre, Circus Arts Foundation s'encarrega avui, de la producció del Festival Internacional del Circ Elefant d'Or, un dels més importants al món, i de la Cúpula de les Arts de Girona. La fundació que gestiona un extens fons documental, està presidida per Genís Matabosch, promotor especialitzat en espectacles circenses que anteriorment havia menat les gires del Cirque Medrano de França per Catalunya (2005-07) o la direcció del Festival Internacional de Pallassos de Cornellà (2002-08).



Les primeres converses entre Circus Arts Foundation i l'Àrea de Promoció i Ocupació de l'Ajuntament de Girona es remunten a la primavera de 2013. D'aleshores fins ara l'èxit del Circ de Nadal ha estat el d'una modèlica col·laboració públicoprivada que parteix d'un conveni que estableix les bases de la relació entre el promotor que organitza l'espectacle i l'Ajuntament que en cedeix l'espai i li dóna suport en temes logístics i de comunicació.



## Els Patrocinadors

Amb el suport de



Patrocina



Organitza



Mitjans oficials



## Contacte premsa

**Doneu-vos d'alta per a rebre informació del Gran Circ de Nadal de Girona:**

**Paula Pairó & Marc Gall**

t. (+34) 933 106 044 · (+34) 671 708 476 · (+34) 619 307 620

ppairocortada@gmail.com | mgall@comedianet.com

Trobareu les convocatòries, notes de premsa, dossiers i material gràfic a

**[www.CircNadalGirona.com](http://www.CircNadalGirona.com)**

No dubteu en contactar-nos per a qualsevol requeriment: acreditació, sol·licitud d'entrevista, declaracions, etc.