



Guia de la imatgeria religiosa d'Olot

El Museu dels Sants d'Olot va acollir dissabte la presentació de la guia *La imatgeria religiosa d'Olot*, de Josep Murlà, que correspon al volum número 159 de la col·lecció *Quaderns de la Revista de Girona*, que edita la Diputació de Girona i l'Obra Social de La Caixa. Amb aquesta guia es pretén explicar la història i les característiques subjacents de la indústria d'imat-

geria religiosa d'Olot, que sempre ha estat molt lligada a la història de la ciutat i de la comarca garrotxina. L'autor de la guia explica, al llarg de quaranta capítols, les singularitats de la història d'aquesta indústria tradicional, que no deixa de ser artesana, de la qual han sortit infinitat d'imatges que han anat a parar a moltes parts del món. ■ N.A. / PERE DURAN