

La companyia circense de Blai Mateu ho té tot a punt per representar 'Bèsties'

■ El muntatge és una estrena a l'Estat espanyol i es podrà veure en quatre úniques funcions al festival Temporada Alta des del dijous fins al diumenge



Un moment del muntatge que es va presentar ahir a la vela de circ muntada a la Copa ■ QUIM PUIG

J.C.L.
GIRONA

Tot circ té una vela i la de la companyia francocatalana Baró d'Evel (*La sort du dedans*) ja està muntada. L'heix al bell mig de la Copa de Girona perquè ja està tot a punt perquè la *troupe* circense de Blai Mateu i Camille Decourtye presentin el seu espectacle més ambiciós: *Bèsties*, amb el qual pretenen renovar el llenguatge del circ amb animals. El muntatge és una estrena a l'Estat es-

La xifra

16

artistes, dos cavalls, quatre periquitos i un corb actuen en l'espectacle 'Bèsties' de Baró d'Evel.

panyol i es podrà veure en quatre úniques funcions al festival Temporada Alta, des del dijous fins al diumenge, i del 11 al 20 de desembre al Mercat de les

La data

2010

Blai Mateu, artista, fill de Tortell Poltrona, i la senyora Titat, guanya el Premi Nacional de Circ.

Flors de Barcelona.

Per dur a terme *l'encara més difícil*, la companyia ha crescut i a la setzena d'artistes que han format s'hi han incorporat els

cavalls Bonito i Shengo, els corbs i periquitos Gus, Zou, Blanche, Albert i el ferotge Midinette. I una filla de 9 anys. *Bèsties* que ens conduiran a un viatge cap als temps en què els homes i els animals compartien un món salvatge i els cavalls formaven amb els genets una unió indivisible. Acròbates, ballarins, un comediant, cavalls i nombroses aus units per oferir poesia a la pista en estat pur, transportant el públic cap a un món bell, oníric i delicat. ■



Francisco Francisco-Busquets, amb el llibre ■ MANEL LLADÓ

La guerra des de dins, segons Ambrose Bierce

■ Francisco-Busquets presenta avui la traducció d'"Histories de soldats"

E.V.
GIRONA

Francisco Francisco-Busquets presenta avui a l'Auditori Viader de la Casa de Cultura de Girona (20 h) la seva traducció de les *Histories de soldats*, d'Ambrose Bierce, que ha publicat per primer cop en català Edicions de 1984 dins la col·lecció "La Clàssica". El traductor, exdelegat del govern de l'Estat a Girona i polític retirat, es-

tarà acompanyat per un company d'estudis de joventut, el professor de literatura anglesa de la Universitat Pompeu Fabra Miquel Berga, i un bon veí, l'arquitecte, poeta i assagista Joaquim Español. *Histories de soldats* és un llibre dur que reflecteix amb detall l'horror i les atrocitats de la guerra civil nord-americana, però al mateix temps Bierce hi enalteix els valors de l'amistat i la compassió. ■

LLIBRES

Xavier Febrés treu suc a la tramuntana

L'escriptor Xavier Febrés va presentar divendres al Museu del Joguet de Figueres el llibre *Elogi i refutació de la tramuntana*, un estudi cultural d'aquest vent tan rutilant que es pot considerar un "dandisme atmosfèric", un "luxe biològic". A la imatge, Marta Felip, Febrés, Joan M. Soldevilla, Josep M. Dacosta, Pere Vila i Lluís Muntada. ■ M. ARTALEJO



Premi per a la revista 'Les Garrotxes'

R.E.
OLOT

Amics de l'Alta Garrotxa ha concedit a la revista *Les Garrotxes* el premi del setè Memorial Ramon Sala, en reconeixement a la seva tasca de difusió de l'Alta Garrotxa. *Les Garrotxes*, publicada semestralment per l'editorial Gavarres, va néixer fa vuit anys i sempre ha inclòs reportatges

de l'Alta Garrotxa en els seus continguts. D'altra banda, Amics de l'Alta Garrotxa ha distingit amb els premis Trabucaire Montserrat Agustí i Antoni Cufí, que són dues persones vinculades directament amb l'Alta Garrotxa, i Antoni Garrido, exdirector del setmanari *La marca d'Olot*. Els guardons es lliuraran dissabte en un sopar. ■