



→ EXPOSICIÓ. AL MUSEU DE L'EMPORDÀ

# Un atlas de geografia empordanesa fet per artistes

Avui s'inaugurà (19 h) la mostra *Atlas paisatgístic de les Terres de Girona: Alt Empordà* comisariada per la figuerenca Mariona Seguranyes

Josep Pérez | FIGUERES

■ Avui es presenta a Figueres una exposició que forma part d'undels projectes més ambiciosos que s'han dut a terme a la demarcació en matèria de pintura. La Diputació de Girona ha estat el motor impulsor del llibre *Atlas paisatgístic de les Terres de Girona*, un recull de 133 obres que dona fe de la geografia de la província a través de la mirada dels pintors més destacats des de mitjan segle XIX i fins al 1975. El llibre està subdividit en capítols que corresponen a les diferents comarques i es nodreix de les principals corrents estètiques que han existit; del realisme al surrealisme, passant per l'informalisme o l'abstracció. Pel que fa a l'Alt Empordà són 54 pintures (és la comarca que més obres aporta), les quals permeten fer-se

una idea cent per cent visual de l'evolució de la tècnica al llarg de tot aquest període.

Paral·lelament a la publicació del llibre (la presentació oficial del qual es va fer aquesta setmana a Girona, i que també tindrà la seva pròpia presentació a Figueres el 12 de novembre a les 19.30 h a la mateixa seu del Museu de l'Empordà) s'han organitzat diverses exposicions al llarg de tot el territori (a cada comarca protagonista) amb una selecció de les pintures més destacades o que en aquell moment estaven disponibles.

Així doncs, el mE presentarà aquesta tarda la part que li pertoca d'aquest polièdric pla en què hi participen diversos museus de tot Girona. La persona encarregada d'introduir la mostra serà la figuerenca Mariona Seguranyes,



MODEST URGELL. Cementiri de Vilabertran, no datat. Oli sobre tela, 27,5 x 33,5 cm. Col·lecció particular.

que passa per ser la coordinadora de tot l'ingent projecte.

Seguranyes explica que l'exposició estarà subdividida en diversos àmbits; *els paisatgistes del XIX, la creació paisatgista empordanesa, Cadaqués, Llançà, el Pot de la Selva i l'Escala, paradís de paisatgistes*, etcètera.

Per poder dur fins a les parets del mE les obres (moltes d'elles inèdites) ha calgut la col·laboració de diverses pinacoteques i col·

→ INAUGURACIÓ  
AMBLA PRESENCIA DE LA COORDINADORA DEL PROJECTE M. SEGURANYES

→ DATES  
ES PODRÀ VISITAR DES D'AVUI I FINS AL PROPER 9 DE GENER DEL 2011

leccions d'arreu de l'Estat. Caterina Albert, Eliseu Maifren, Ramon Pitxot, Ramon Reig, Evarist Vallès, Joan Pons, Francesc Galí o Martínez Lozano són alguns dels protagonistes. Paral·lelament s'organitzaran un seguit d'activitats el tercer cap de setmana de cada mes: visites dinamitzades i tallers adreçats a famílies i mainada, els dissabtes a la tarda, i visites dinamitzades per a tots els públics, els diumenges al matí. ■