

→ PUBLICACIONS. L'OBRA 'CLIMENT' HA ESTAT REEDITADA PER LA DIPUTACIÓ DE GIRONA

Un llibre recupera la història dels avantpassats de Fages de Climent

El volum, que es trobava completament esgotat, forma part de la col·lecció "Josep Pla", que endega una nova etapa amb aquesta edició. L'escrit detalla la vida d'unes famílies de terratinents a l'Alt Empordà del segle XIX

Josep Maria Bernils | GIRONA

■ Esgotat des de fa quasi quatre dècades, *Climent*, el llibre que detalla la vida de dos avantpassats del seu autor, el poeta i escriptor empordanès Carles Fages de Climent (Figueres, 1902-1968), acaba de ser reeditat per la Diputació. Ahir es va presentar l'obra, que enceta una nova etapa de la col·lecció "Josep Pla".

"Amb aquesta edició hem volgut recuperar una de les obres fonamentals de la història literària de les comarques gironines", va remarcar ahir el vicepresident de la Diputació de Girona i ponent de Cultura, Roger Zamorano. *Climent*, que compta amb dues edicions anteriors, el 1933 i el 1969, actualment exhaurides, mostra un ric fris històric del segle XIX. A partir d'elements biogràfics extrets de l'arxiu familiar, Carles Fages de Climent explica la vida de dos avantpassats seus: Enric de Climent Casadevall, un rebesavi de l'autor, i Enric Climent i Vidal, un besavi.

A través d'aquests dos protagonistes, l'autor presenta l'ordre de vida de les famílies terratinents, les lluites polítiques, les passions i l'exili en l'Alt Empordà de l'època. L'edició es complementa amb un postfaci de Pere Fages, on es



PRESENTACIÓ. Carles Fages, Lluís Muntada, Roger Zamorano i Pere Fages

revelen diversos materials que el seu pare desconeixia en el moment de redactar el llibre, i que donen una visió de perspectiva i complementen el mural d'aquesta nissaga empordanesa. La presentació també va comptar amb la presència de Carles Fages, ti-

tular dels drets de l'obra de *Climent*, i de Lluís Muntada, director de la col·lecció.

NOVA ETAPA. Zamorano va explicar que "un dels objectius prioritaris amb els quals la col·lecció "Josep Pla" ha començat aques-

ta nova etapa és, per una banda, la reedició d'obres exhaurides o descatalogades, i per l'altra, donar sortida a materials literaris de qualitat que, per les seves condicions específiques, difícilment podrien ser atesos en el mercat editorial de caire privat".

Per tal de garantir la cohesió temàtica i d'assegurar que la programació de títols es basi en criteris de qualitat literària, des de l'Àrea de Cultura de la Diputació de Girona s'ha apostat per dotar la col·lecció d'un consell assessor, integrat per persones de reconeguda trajectòria en l'àmbit de les lletres i en el camp de l'edició, i nomenar-ne un director, en aquest cas l'escriptor gironí Lluís Muntada.

Els membres d'aquest consell són: Gerard Bagué, Roger Costa-Pau, Narcís Iglésias, Joan-Lluís Lluís, Imma Merino, Felip Ortega, Miquel Pairoli, Oriol Ponsatí-Murlà, Montse Vila, Mariàngela Vilallonga i Xavier Xargay.

La col·lecció "Josep Pla" té tres títols més en fase de preparació, *Antologia d'estudis literaris*, de Dolores Condom i Gratacós; *Antologia de poemes*, de Maria Perpinyà, i *Memòries fins al 1935 i Memòries fins al retorn a Catalunya*, d'Aurora Bertrana, que s'editaran conjuntament. ■

→ RÀDIO. A VILA-SACRA

L'emissora municipal de Vila-sacra estrena programació

Redacció | VILA-SACRA

■ Des de dilluns passat, Ràdio Vila-sacra Cent 7 Música incorpora a la seva programació un conjunt d'espais musicals "amb l'objectiu de renovar i actualitzar l'oferta musical de l'emissora", segons ha explicat la seva responsable, Núria Brugat.

Com a novetats, s'emetraran espais setmanals de música llatina, rap, blues i reggae juntament amb espais de música instrumental i ambiental al migdia i música tradicional catalana. També s'estrenen els espais *Club del country i 80's factory*, presentats i dirigits per Rafel Corbí, *Ruta 66*, de rock nacional i internacional, que presentarà Pitu Dos Santos, i *Musicando*, on s'oferirà una recull de la música internacional, sota la direcció de Cyril Torres.

Brugat ha avançat que "el 6 de setembre estrenarem un nou programa d'esports, *Centset-Esports*, presentat i dirigit per Dani Pagès. Serà un espai que combinarà la música amb informació general dels esports practicats a la comarca amb entrevistes, tertúlies i els resultats". D'altra banda, l'emissora, que es pot sintonitzar a través del 107.0 d'FM, continua amb espais tan tradicionals com *Bon dia Empordà*, *avui és festa*, de Joaquim Pijoan; *El palau del vent*, d'Emília Pla, i el *El món de l'havanera*, de Lluís Figueras. ■

→ MÚSICA. A SANT QUIRZE DE COLERA

Montserrat Cristau obre els Nocturns Musicals

Redacció | RABÓS

■ La solista altempordanesa Montserrat Cristau iniciarà els Nocturns Musicals de Sant Quirze el dia 1 d'agost, amb la presentació del seu nou disc, *Des del cor*, i continuaran amb una actuació dels solistes de la Filharmònica de Cambra de Barcelona, el dia 14 del mateix mes.

Cristau, que considera aquest nou disc com la seva carta de presentació, el defineix com "un projecte molt personal" format per deu peces del seu repertori, que inclou obres de Montsalvatge, Morera, Granados, Donizetti o Bernstein, entre altres.

El concert coincidirà amb l'estrena de l'arribada de la llum elèctrica a Sant Quirze de Colera i és el resultat de les intenses gestions dutes a terme per l'Ajuntament de Rabós d'Empordà amb diferents organismes i institu-

cions, des del Departament de Política Territorial i Obres Públiques (PTOP) fins a la pròpia companyia subministradora, Fecca-Endesa, amb l'objectiu d'assolir una vella reivindicació del monestir. Fins ara, els masos i cases

→ ARRIBA L'ELECTRICITAT
EL CONCERT COINCIDIRÀ AMB L'ESTRENA D'AQUEST SERVEI TAN REIVINDICAT

de la zona s'abastien d'electricitat a través de generadors. L'arribada del corrent elèctric afavorirà el desenvolupament de diverses iniciatives, com ara la continuació de les obres de rehabilitació del conjunt monumental de Sant Quirze, o l'organització d'actes culturals. ■

→ MÚSICA



Dos grups figuerencs ballen en un festival de dansa a Praga

■ Els grups Aires de Mi Tierra i l'Esbart Dansaire Figueres, de la Societat Coral Erato, han viatjat a Praga del 23 al 26 d'aquest mes per participar al festival internacional de dansa Prague Folklore Days 2009, en el qual participaran 17 països de tot Europa. Els grups, que ballen conjuntament des del 2005, oferiran quatre actuacions amb balls tan de Sud-amèrica com de comunitats espanyoles, incloent-hi Catalunya amb una sardana. El grup actuarà, també, el proper 19 d'agost al Teatre Jardí de Figueres. ■