



Inés Padrosa biografia més de 2.000 altempordanesos que han deixat petja

► L'ingent volum inclou des de Salvador Dalí fins a polítics com Joan Tutau o el jove nedador Héctor Ruiz

PERALADA | DANIEL BONAVENTURA

■ La bibliotecària del Castell de Peralada, Inés Padrosa, firma el *Diccionari biogràfic de l'Alt Empordà* (Diputació de Girona), un volum de tapa rígida de més de 900 pàgines que conté més de 2.000 biografies d'altempordanesos d'origen o d'acollida que, per una o altra aportació, han deixat petja en aquest país.

No podia faltar al diccionari, pioner en el seu gènere a Catalunya, la figura de Salvador Dalí, el més universal dels biografiats, sense excloure personatges històrics com Joan Tutau -Ministre de Finances de la Primer República-, inventors com Narcís Monturiol -creador de l'Ictineu-, músics com Pep Ventura -creador de la sardana llarga-, gent del món de la moda com María Reyes -Miss Espanya de 1976-, o periodistes com Montserrat Minobis.

L'ingent volum es presentarà el divendres 9 d'octubre al Teatre Jardí de Figueres, en el que promet convertir-se en tot un acte d'afirmació comarcal, ja que més de 480 persones han confirmat la seva assistència, ha indicat l'autora.

El polític i historiador Lluís Maria de Puig, un dels biografiats, diu al pròleg que aquesta és una «impressionant compilació de noms» i valora el treball d'Inés Padrosa perquè fa una «aportació erudita de primer ordre», una «contribu-



Inés Padrosa, en una imatge presa a la biblioteca del Castell de Peralada.

ció de primera línia» al reconeixement de la vida, societat, pensament, política, art i cultura, economia, indústria i progrés, conflictes i guerres, així com la projecció del territori que aplega el tros de geografia i història que anomenem Alt Empordà. De Puig

afirma: «El volum que palpeu és un treball excepcional, fruit d'una voluntat i d'una paciència rares en aquest nostre país donat a realitzacions fàcils i aparents».

Autora, d'altra banda, de la *Bibliografia Interdisciplinària de l'Alt Empordà*, que aplega 15.000 refe-

rències, i que ja incloïa a l'edició de l'any 2.000 un llistat de 1.200 empordanesos, Padrosa afirma que aquesta no és una feina que es pugui mesurar en hores o jornades laborals, ja que és producte de «tota una vida de recerca i treball».

Els personatges més antics aquí

De Puig: «El volum que palpeu és un treball excepcional, fruit d'una voluntat i d'una paciència rares»

representats pertanyen a la nissaga dels comtes d'Empúries, que remuntan al segle IX, i el més jove és el nedador Héctor Ruiz, nascut l'any 1991. Aquesta mena de *Wikipèdia* altempordanesa vol convertir-se en una «obra de referència» i la previsió és penjar el seu contingut a la xarxa, perquè sigui accessible des de tot el món.

Es podria pensar que després d'escriure tantes i tantes biografies, l'autora ha de tenir prou perspectiva per poder afirmar o desmentir el tòpic que els empordanesos són gent tocada per la tramuntana, amb un do especial. Tot i que aquesta idea no l'entusiasma d'una manera patent, Padrosa destaca les singularíssimes aportacions, conegudes gràcies a la literatura que han inspirat, com ara el sabater d'Ordís o el rellotger de Creixell, personatges que han estat reals i alhora mífics, com també Lídia de Cadaqués.

El *Diccionari biogràfic de l'Alt Empordà* no és exhaustiu, i algunes persones s'han negat a figurar-hi, però és ben representatiu de l'aportació dels empordanesos més significatius.