Guia de contes i novel·les per la igualtat de gènere i la violència zero

(de 3 a 18 anys)

enCORatja't
Una proposta educativa per la igualtat de gènere i la violència zero

Fundesplai
Fundació Catalana de l'Esplai

El perquè d'aquesta guia

Aquesta guia s'emmarca dins la proposta educativa enCORatja't, de Fundesplai, una proposta per la igualtat de gènere i la violència zero.

Amb l'enCORatja't pretenem educar les noies i els nois des de la seva participació activa per **construir una societat lliure de discriminacions i de qualsevol forma de violència**. Avançar cap a una igualtat d'oportunitats real entre totes les persones, independentment del gènere.

Creiem que la lectura de llibres coeducatius pot contribuir a la proposta enCORatja't perquè afavoreix:

- Les relacions igualitàries, trencant els estereotips de gènere.
- Les actituds de cura, empatia, solidaritat, respecte a la diversitat i a la llibertat.
- La resolució de conflictes de manera dialògica i no violenta.
- La prevenció i detecció de conductes abusives, d'assetjament, sexistes o LGTBIfòbiques.
- L'esperit crític en els infants i joves perquè siguin agents de transformació social.

En aquest sentit, dins de la proposta educativa enCORatja't hi ha 5 relats inèdits de l'escriptora Gemma Lienas que constitueixen l'eix d'animació: *La Carlota s'enCORatja*. Llegir aquests contes i generar debat amb els infants i joves és un bon punt de partida per endinsar-se en el món dels contes coeducatius.

Amb aquesta guia pretenem anar una mica més enllà i **oferir a tots els agents educatius (monitor/es, famílies i mestres) una guia de referència per trobar lectures que promoguin els valors de la coeducació i de l'enCORatja't.**

Aquí trobareu **120 lectures** perquè els infants i joves creixin sota el paraigua de la llibertat i el respecte, i perquè estableixin relacions saludables, igualitàries i no violentes.

Aquest recull també està publicat al nostre blog +Escola dividit en 3 entrades: (1) 40 contes per l'etapa d'Infantil, (2) 40 contes per Primària i (3) 40 llibres per Secundària. **Les lectures coeducatives són recomanables a totes les edats.**

Però segur que trobeu altres llibres coeducatius que no estan inclosos en aquest recull... us animeu a ampliar la llista i compartir-ho amb nosaltres?

La màgia de llegir i escoltar contes

Quan llegim un conte gaudim de la història, somiem, ens divertim, fem volar la imaginació, viatgem a mons fantàstics,... **la lectura és una gran font de plaer** i gaudi durant el temps de lleure, estimulant la imaginació, la creativitat i la intel·ligència emocional.

A més a més, **llegir contribueix al creixement integral de l'infant**, a la seva educació i socialització, ja que a través de la lectura es van interioritzant valors i actituds que es consoliden en la identitat de cada nena o nen.

Podem llegir o escoltar contes en molts moments del dia: a casa en família, a l'escola, a l'esplai, durant el temps educatiu del migdia... només cal tenir un bon llibre a l'abast i les ganes de deixar-nos seduir per la història.

El poder dels contes és immens, el poder de somniar, d'emocionar-se... quan un nen o nena està escoltant o llegint un conte és com si estigués vivint aquelles experiències. Per tant, el primer que hem de fer és equipar-nos amb obres de gran qualitat que ens permetin viure amb plaer el viatge de la lectura.

Llegim, escoltem històries, sentim la màgia, emocionem-nos, viatgem amb les paraules i els dibuixos...

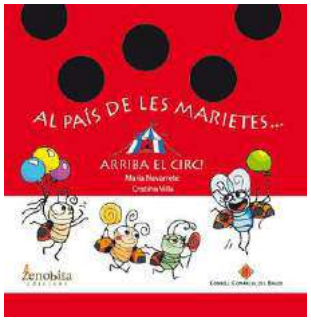
Veniu amb nosaltres?

"Somiar és tan imprescindible com despertar-nos del somni i enfrontar-nos a la realitat més rics d'experiència"

Jaume Cela i Juli Palou, diari ara, 2017.

A partir de 3 anys

Al país de les marietes... arriba el circ!

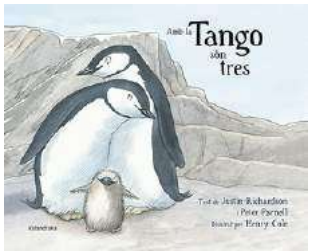


Maria Navarrete, Cristina Villa, Ed. Zenobita.

Conte que ens fa veure que hem de tenir les mateixes oportunitats de triar el que volem fer sense que ens condicioni el gènere.

Idees clau: igualtat de gènere, amistat i convivència.

Amb la Tango són tres

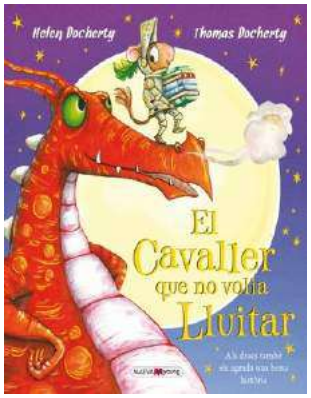


Justin Richardson, Peter Parnell, Henry Cole, Ed. Kalandraka.

Dos pingüins mascles estan sempre junts i construeixen un niu per formar una família. Un conte entranyable sobre el valor de la cura.

Idees clau: diversitat afectiva i sexual, diversitat familiar, noves masculinitats.

El cavaller que no volia lluitar

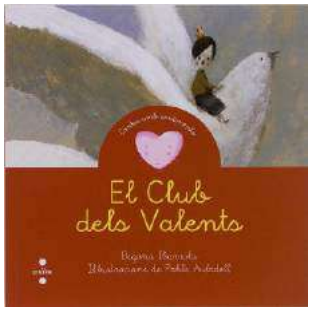


Helen Docherty, Thomas Docherty, Ed. Maeva.

Un conte de fantasia que té per protagonista un nen cavaller, en Leo, que no vol lluitar amb el drac, sinó que s'equipa amb els seus llibres preferits quan la seva família l'envia a lluitar contra el drac.

Idees clau: violència zero, resolució de conflictes, noves masculinitats, revisió d'estereotips.

El club dels valents



Begoña Ibarrola, Pablo Auladell Pérez, Ed. Cruïlla.

Un nen fa servir la violència per aprofitar-se de tothom. Els altres tenen por fins que hi ha un valent que s'hi enfronta amb el diàleg.

Idees clau: amistat i convivència, prevenció de l'assetjament, violència zero, resolució de conflictes.

El llibre de les emocions per a nenes i nens: contes de la fada Menta

Gemma Lienas, Sigrid Martínez, Ed. Navona.

28 contes de la fada Menta: nens i nenes en situacions de conflicte emocional, social o familiar i la fada Menta els acompanya per descobrir per si mateixos les respostes i solucions als seus dilemes.

Idees clau: emocions, revisió d'estereotips, amistat i convivència, resolució de conflictes, igualtat de gènere.

El millor amic del món

Carl Norac, Claude K. Dubois, Ed. Corimbo.

La Lola i en Simó són molt amics, s'ajuden i s'estimen molt. Però un dia en Simó ha de marxar a viure a un altre lloc...

Idees clau: emocions, amistat i convivència.

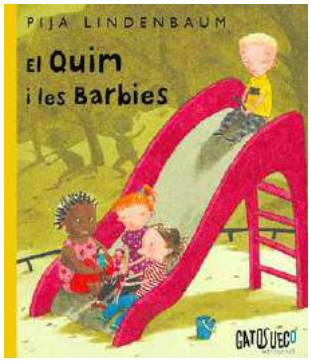
El príncep ventafocs

Babette Cole, Ed. Destino.

La divertidíssima història del príncep ventafocs! Tenia tres germanastres que sempre es reien d'ell fins que un dia va aparèixer una fada que sense voler-ho el va convertir en un mico gegant i pelut.

Idees clau: revisió d'estereotips, noves masculinitats.

En Quim i les Barbies



Pija Lindenbaum, Ed. Gato sueco.

En Quim és un nen que prefereix jugar amb nines que anar a jugar a futbol amb els altres nens. Hi ha jocs i joguines diferents per a nenes i nens?

Idees clau: revisió d'estereotips, amistat i convivència, noves masculinitats.

El jardí de les abraçades

José Antonio Luengo, María Jesús Santos, Ed. Sentir

Conte per prevenir l'assetjament escolar, promoure el bon tracte en les relacions i desenvolupar la intel·ligència emocional. Forma part de la **col·lecció "***Senticontes***"**, destinada a infants de 3 a 10 anys.

Idees clau: amistat i convivència, emocions, prevenció de l'assetjament.

El secret d'estimar

Sarah E. Burg, Ed. Malsinet.

Conte sense paraules però que diu molt de l'amor, la tendresa, l'amistat, l'empatia, el respecte,... Un llibre molt dolç que ens emociona amb el poder màgic de les il·lustracions.

Idees clau: amistat i convivència, resolució de conflictes, emocions.

Els sentiments d'en Fèlix

Lévy, Didier, Turrier, Fabrice, Ed. Cruïlla.

Per parlar de sentiments i emocions. És realista i presenta els sentiments amb un toc d'humor.

Idees clau: emocions.

Hi ha res de més avorrit que ésser una princesa rosa?

Raquel Diez Reguera, Ed. Thule.

La Carlota és una princesa rosa que no vol ser-ho ni vol fer cap de les coses que ha de fer una princesa rosa. Voldria viatjar en globus, viure mil aventures, lluitar contra llops o dracs... i no vestir-se de rosa!

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

L'ombra de la Clara

Elisenda Pasqual, Ed. Uranito.

La Clara ha perdut el somriure i no sap per què... sent que una ombra la segueix, una ombra cada vegada més gran. No troba les paraules per explicar el què li passa. Amb recursos de suport.

Idees clau: prevenció de l'abús sexual, emocions.

La gran fàbrica de les paraules

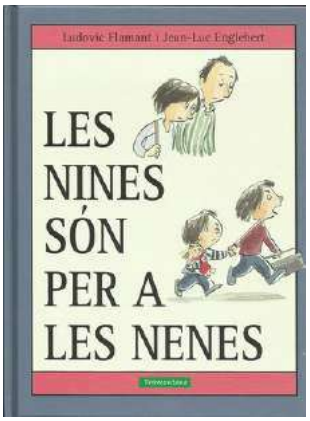
Agnes de Lestrade, Valeria Docampo, Ed. Sleepyslaps

Aquest conte transcorre en un país on la gent gairebé no parla i les paraules s'han de comprar i empassar per poder-les pronunciar. En Dídac és un nen sensible i dolç que vol comprar paraules per dir-li a la nena de qui està enamorat.

Idees clau: amistat i convivència, emocions, noves masculinitats.

Les nines són per a les nenes

Ludovic Flamant, Jean-Luc Englebert, Ed. Tramuntana.



Un conte simpàtic per als que encara pensen que les nines són per a les nenes... el protagonista és un nen al que la seva tieta li regala una nina. I li encanta! 'Li diré Teresa', diu en veure-la. Quan diu que vol dormir amb la Teresa, el seu pare diu 'No és greu. Ja li passarà'.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, noves masculinitats.

Les tres bessones (col·lecció)

Mercè Company, Roser Capdevila, Ed. Angle.

La col·lecció de les tres bessones ens acompanya a les escoles, les biblioteques i les cases des de fa molt de temps. Són tres nenes aventureres, valentes, intel·ligents, enginyoses, divertides.... Trenquen amb els estereotips de gènere i promouen la coeducació.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, resolució de conflictes.

La bruixa avorrida (col·lecció)

Enric Larruela, Roser Capdevila, Ed. Angle.

La col·lecció de la **Bruixa avorrida** trenca amb els estereotips amb molt d'humor i ens fa reflexionar sobre la diversitat. A *El casament de la Bruixa avorrida*, descobrirem amb qui es va casar la bruixa.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, diversitat afectiva i sexual.

Monstruo rosa

Olga de Dios, Ed. Apila.

Un conte sobre el valor de la diferència. La diversitat com a element enriquidor de la nostra societat. Ens parla del respecte de la llibertat individual amb unes imatges ben originals i divertides.

Idees clau: revisió d'estereotips, diversitat, emocions.

Orelles de papallona

Luisa Aguilar, André Neves, Ed. Kalandraka.

El tret més insignificant pot ser motiu de burla. Això és el que li passa a la Mara a l'escola... però trobarà una solució molt imaginativa.

Idees clau: diversitat, emocions, prevenció de l'assetjament, amistat i convivència.

Piratrans carabarco

Julio Concepción, ATA – Sylvia Rivera, Ed. La Calle.

Carabarco és un pirata de veritat, amb dos ovaris, un gall i una estrella a l'ull. Per reflexionar sobre la llibertat, els prejudicis i els estereotips.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, diversitat afectiva i sexual.

Quan les nenes volen alt

Raquel Díaz Reguera, Ed. Lumen infantil.

L'Adriana, La Virginia i la Martina són tres nenes amb grans somnis: volen ser aviadora, violinista i escriptora. S'ha de seguir endavant amb els somnis malgrat els entrebancs del camí.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

Quatre petites cantonades de no res

Jérôme Ruillier, Ed. Joventut.

Descobrirem un petit quadrat que vol jugar a casa de les seves amigues rodones però no passa per la porta perquè la porta és rodona! Entre tots i totes busquen solucions.

Idees clau: diversitat, resolució de conflictes, amistat i convivència.

Quina rebequeria!

Mireille d'Allancé, Ed. Corimbo.

En aquest conte coneixerem un nen que té un dia molt dolent i s'enfada amb facilitat. En un moment donat perd el control de la ràbia i la rebequeria es converteix en un monstre pelut i taronja. Podem acompanyar al protagonista en la seva recerca de solucions.

Idees clau: emocions, resolució de conflictes.

Si el rosa es de las niñas, el azul es del mar

Óscar Espirita. Ed. Hidroavión

En Kium és un nen que no se sent acceptat perquè va vestit de rosa. A través d'una gran aventura enmig de la natura, en Kium descobrirà que els colors són de tothom i que cadascú es pot vestir com vulgui.

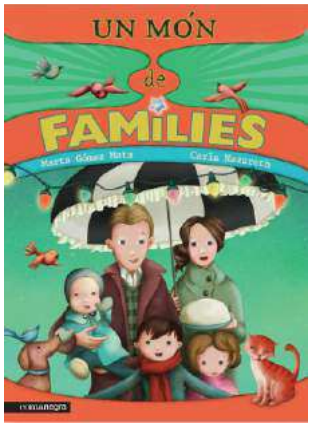
Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, noves masculinitats.

T'estimo (quasi sempre)

Anna Llenas. Ed. Estrella Polar.

En Lolo i la Rita són molt diferents. Acceptar les diferències sovint no és fàcil... Què ens agrada dels altres i què no... i com trobar la manera de ser amics aprofitant les diferències.

Idees clau: igualtat de gènere, amistat i convivència, emocions, resolució conflictes, diversitat.



Un món de famílies

Marta Gómez, Carla Nazareth. Ed. Comanegra.

En aquest conte descobrirem una gran diversitat de famílies, famílies que demostren que viure junts fa que la vida sigui menys complicada i més bonica. Cada família és diferent, única i especial i això és meravellós.

Idees clau: diversitat familiar, diversitat afectiva i sexual.

Un papa a mida

Davide cali, Ed. Baula.

En el si d'una família monoparental la protagonista vol posar un anunci per buscar un pare adequat a la seva família.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, noves masculinitats.

Una mica de mal humor

Isabelle Carrier, Ed. Joventut.

En Pit i en Pat són dos amics inseparables, però un dia no estan d'acord, es culpen l'un a l'altre i s'enfaden... trobaran una solució?

Idees clau: amistat i convivència, resolució de conflictes.

A partir de 5 anys

Contes desexplicats (col·lecció)

Vivim del cuentu, diversos autors, Ed. Baula.

La col·lecció de Contes desexplicats per redescobrir els contes clàssics amb una mirada no sexista. *La caputxeta forçuda*, *La rateta que llegia a l'escaleta*, i molts més. La diversió i està assegurada!

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, noves masculinitats.

D'on surt aquesta nena?

Thierry Lenain, Delphine Durand, Ed. Baula.

En Max té les coses molt clares: hi ha gent que té sirí i gent que no en té. I creu que els del sirí són els més forts. Però un dia arriba una nena nova a la classe, la Marta, que dibuixa mamuts fantàstics i juga a futbol.

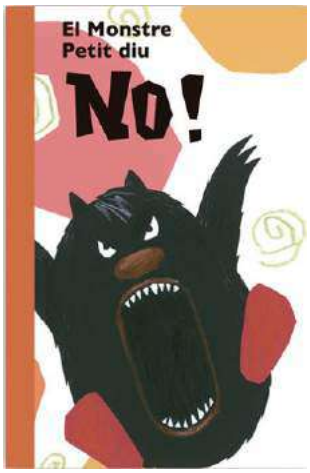
Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

El meu cos és meu!

Pro Familia, Dagmar Geisler, Ed. Joventut.

Perquè els infants se sentin segurs i puguin expressar el que els agrada i el que no. És un conte que afavoreix la prevenció de l'abús sexual, ja que estimula el diàleg i la reflexió sobre el propi cos i la relació amb els altres.

Idees clau: prevenció de l'abús sexual, emocions.



El monstre petit diu no!

Áslaug Jónsdóttir, Rakel Helmsdal, Kalle Güettler, Ed. Sushi books.

El monstre gran té una actitud molt manaire i controladora amb el monstre petit. Tot ho vol fer a la seva manera fins que el monstre petit decideix plantar-li cara i demostrar-li que si és un bon amic ha de tractar-lo diferent. Amb molt d'humor una gran reflexió sobre l'amistat.

Idees clau: prevenció de l'assetjament, prevenció de l'abús sexual, amistat i convivència, emocions.

Junts podem!

Nicholas Oldland, Ed. Símbols.

Els protagonistes són molt amics però no aconsegueixen posar-se d'acord. Descobriran que per assolir el seu objectiu han de poder posar-se d'acord i treballar en equip.

Idees clau: amistat i convivència, resolució de conflictes.

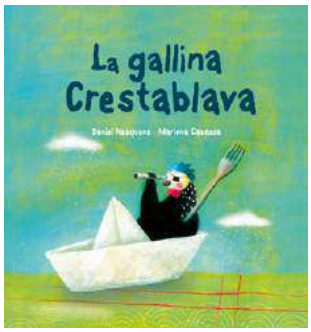
La Berta i les ulleres de visió empàtica

Júlia Prunés, Ed. Omniabooks.

Aquest és un dels títols de la col·lecció Educació emocional, tots molt recomanables per educar les emocions, les habilitats socials, l'empatia, l'assertivitat, l'escolta activa, la gestió de conflictes, l'autoestima,...

Idees clau: resolució de conflictes, emocions, amistat i convivència.

La gallina Crestablava



Daniel Nesquens, Mariona Cabassa, Ed. Castellnou.

La gallina Crestablava és molt especial i sovint s'oblida de pondre ous. El granger s'enfada amb ella però La Crestablava li proposa un joc.

Idees clau: revisió d'estereotips, resolució conflictes, diversitat, amistat i convivència.

La vida dels miniherois

Olivier Tallec, Ed. Animallibres.

Un conte divertit i simpàtic sobre la vida dels miniherois; Què vol dir ser un heroi?

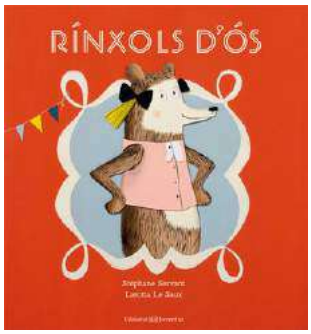
Idees clau: revisió d'estereotips, noves masculinitats.

Les princeses també es tiren pets

Ilan Brenman, Ionit Zilberman, Ed. Animallibres i Ed. Bromera.

Un conte amè i divertit que desmitifica amb molt d'humor la perfecció atribuïda a les princeses. Ningú és perfecte! I ja podem llegir la segona part: ***El llibre secret de les princeses que també es tiren pets.***

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.



Rínxols d'ós

Stéphane Servant, Lætitia Le Sau, Ed. Joventut.

Un conte molt divertit que trenca les convencions socials i els estereotips de gènere. Quantes vegades s'ha prohibit a un nen disfressar-se de fada, de ballarí o de flor?

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, noves masculinitats.

Vermell, o per què el bullying no és cap broma

Jan De Kinder, Ed. Tramuntana.

Una història directa i senzilla sobre l'assetjament. En Tomàs rep constantment les burles dels seus companys fins que la Laia se n'adona i decideix ajudar-lo. Entre tota una colla és possible aturar-ho.

Idees clau: prevenció de l'assetjament, amistat i convivència, resolució de conflictes, emocions.

Vet aquí dues vegades (col·lecció)

Belén Gaudes, Pablo Macías, Nacho de Marcos, Ed. Cuatro Tuercas.

Vet aquí dues vegades és una col·lecció de contes clàssics reescrits sense contingut sexista, violència o desigualtats.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, diversitat familiar, diversitat afectiva i sexual, noves masculinitats.

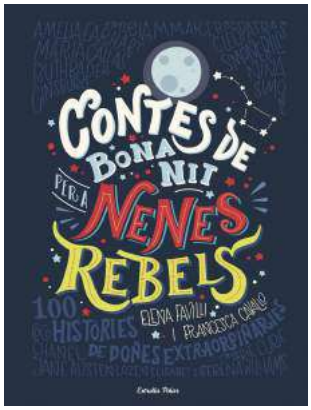
A partir de 6 anys

Ara em dic Joana

Jessica Walton, Dougal MacPherson, Ed. Animallibres.

Un dia l'osset d'en Martí està trist «necessito ser jo mateix. Dins meu, sempre he sabut que soc una osseta i no un osset». Una història commovedora i dolça sobre l'amistat i la recerca d'un mateix.

Idees clau: amistat i convivència, emocions, diversitat afectiva i sexual.



Contes de bona nit per a nenes rebels

Elena Favilli, Francesca Cavallo, Ed. Estrella Polar.

Cent dones extraordinàries: científiques, astronautes, jutgesses, xefs,... cent exemples de valentia, determinació i audàcia per a les grans somniadores. Perquè totes les nenes i els nens puguin conèixer la història d'aquestes dones tan importants per a la humanitat.

Idees clau: revisió d'estereotips, dones extraordinàries, igualtat de gènere.

Contes de bona nit per a nenes rebels 2

Elena Favilli, Francesca Cavallo, Ed. Estrella Polar.

L'esperada segona part de "*Contes de bona nit per a nenes rebels*" ja és aquí! En aquest volum hi trobem cent històries més de dones extraordinàries de tot el món. Un llibre de referència per a totes les biblioteques i tauletes de nit.

Idees clau: revisió d'estereotips, dones extraordinàries, igualtat de gènere.

Crida ben fort, Estela!

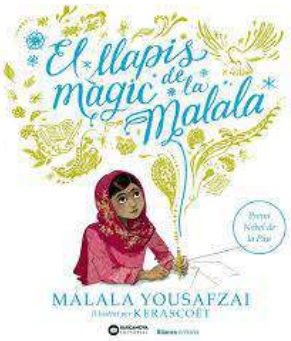
Bel Olid, Martina Vandaavallo, Ed. Fineo.

Crida ben fort, Estela! forma part d'una proposta didàctica de l'associació RANA per la prevenció dels abusos sexuals infantils. És un conte que tracta amb transparència aquest tema i dóna una eina útil als infants: cridar ben fort quan alguna cosa no va bé.

Idees clau: prevenció de l'abús sexual, emocions, educació afectiva i sexual.

El llapis màgic de la Malala

Malala Yousafzai, Kerascoët, Ed. Alianza.



Aquesta és l'autobiografia de la Malala Yousafzai, Premi Nobel de la Pau el 2014, escrita per a les nenes i nens. Descobrirem a la Malala nena que somniava en tenir un llapis màgic per canviar el món.

Idees clau: dones extraordinàries, igualtat de gènere, no violència, amistat i convivència.

El llibre del guardià de dracs

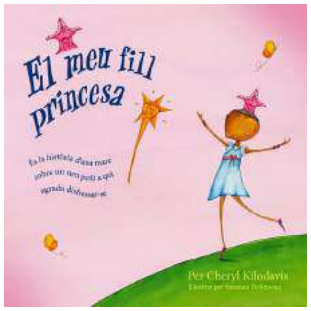
Katie Haworth, Monica Armiño Yela, Ed. Cruïlla.

Un llibre ple de sorpreses per aprendre a ser una gran guardiana o guardià de dracs. Les guardianes i els guardians en igualtat de condicions. Als dracs se'ls ha de cuidar amb afecte i tendresa: volen massatges, abraçades, carícies, cançons,...

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, no violència, noves masculinitats.

El meu fill princesa

Cheryl Kilodavis, Suzanne DeSimone, Ed. Bellaterra.



Sobre l'acceptació dels altres tal com són. Amistat, convivència, atenció i compromís envers els altres. Per prevenir l'assetjament.

Idees clau: revisió d'estereotips, noves masculinitats, diversitat afectiva i sexual, amistat i convivència, prevenció de l'assetjament.

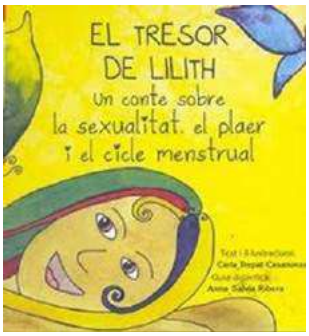
El meu pare és mestressa de casa (I Què?)

Silvia Ugidos, Mikel Valverde, Ed. La Galera.

Un conte divertit per aprendre a respectar la diversitat de maneres de ser i de viure. Aquesta lectura estimula el pensament crític dels infants i la revisió dels estereotips de gènere en referència als oficis.

Idees clau: revisió d'estereotips, noves masculinitats, igualtat de gènere.

El tresor de Lilith



Carla Trepat, Ed. Autor-editor.

Sobre la sexualitat femenina, el plaer, l'estima d'una mateixa, la menstruació... una reivindicació de la riquesa del cos femení. Escrit amb gran sensibilitat i alegria per ajudar les nenes a estimar-se.

Idees clau: educació afectiva i sexual, emocions.

Emocionari

Cristina Núñez, Rafael R. Valcárcel, il·lustracions diversos autors. Ed. Palabras aladas.

Un diccionari de les emocions ideat com un llarg viatge en el que anem enllaçant una emoció amb la següent. Per conèixer les nostres emocions i dialogar sobre els sentiments.

Idees clau: emocions, amistat i convivència.

Famílium XX1

Glòria Canyet, Isabel Bellvehí, Maria Girón, Ed. Aquari.

Un conte-joc sobre la diversitat familiar que, tal com s'explica a la web del projecte; és un recurs per aprendre valors i fomentar la comunicació i el diàleg sobre la diversitat familiar.

Idees clau: diversitat familiar, diversitat afectiva i sexual.

La mare mai no em va dir...

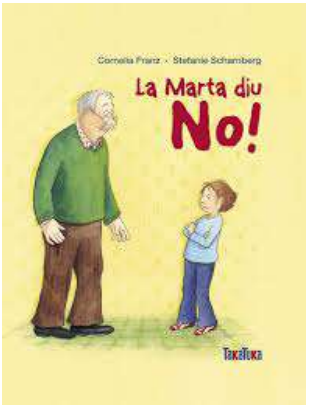
Babette Cole, Ed. Serres.

Un nen es pregunta amb humor alguns detalls que són tabú: creences religioses, el sexe, les emocions, l'adopció, l'homosexualitat...

Idees clau: diversitat familiar, diversitat afectiva i sexual, educació afectiva i sexual, emocions.

La Marta diu No!

Cornelia Franz, Ed. Takatuka.



Un conte per aprendre a posar límits i a dir que no quan hi ha alguna cosa que no ens agrada. A la Marta l'avi Francesc li cau bé, però darrerament s'arramba massa quan toquen el piano i li fa petons mullats. La Marta no sap com explicar-ho a la mare.

Idees clau: prevenció de l'abús sexual, educació afectiva i sexual, emocions.

La nena dels pardals

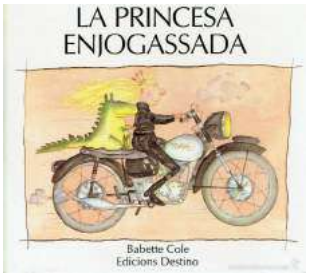
Sara Pennypacker, Yoko Tanaka, Ed. Joventut.

La Ming-Li és una gran heroïna que va salvar els pardals de la Xina. Va decidir salvar tants pardals com pogués amb un gest valerós que va ser una lliçó per als qui no van saber veure la importància dels pardals.

Idees clau: dones extraordinàries, revisió d'estereotips.

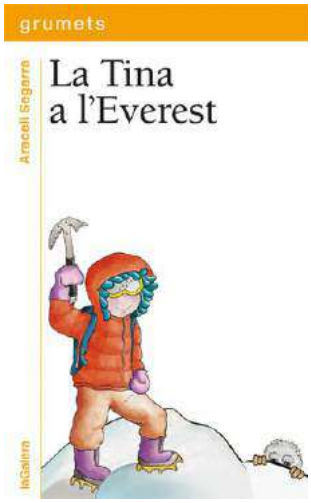
La princesa enjogassada

Babette Cole, Ed. Destino.



La princesa enjogassada viu en un castell, fa esport i mira la tele amb les seves mascotes. Però els seus pares li diuen que s'ha de casar. I ella no es vol casar! Decideix preparar unes proves per als prínceps.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.



La tina a l'Everest

Araceli Segarra, Ed. La Galera.

La primera dona catalana a fer el cim de l'Everest ens explica l'aventura de la Tina, una noia extraordinària que ens demostrarà que les dones poden fer tot el que es proposin. Hi ha altres títols de la col·lecció *Els viatges de la Tina* a editada per l'editorial Alpina.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, dones extraordinàries.

Les cortines d'aire

Fundació Vicki Bernadet, Ed. Fundació Vicki Bernadet.

Un conte de la Fundació Vicki Bernadet sobre els abusos sexuals. Anima als infants a expressar els seus sentiments i demanar ajuda.

Idees clau: prevenció de l'abús sexual, educació afectiva i sexual, emocions.

Ossa i conill (col·lecció)

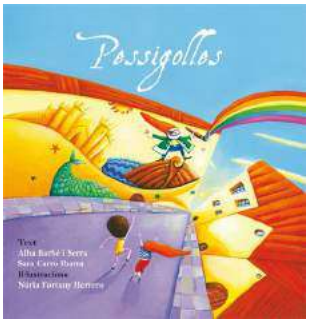
Julian Gough, Jim Field, Ed. Baula.

La col·lecció Ossa i Conill de l'editorial Baula està escrita i dibuixada amb molt d'humor. Són històries molt divertides sobre l'amistat i la convivència. Els tres títols publicats fins ara són: (1) *Un conill menut i saberut*, (2) *Un pesat al terrat*, (3) *Sol com un mussol* (novetat!).

Idees clau: amistat i convivència, violència zero, resolució de conflictes, revisió d'estereotips, emocions.

Pessigolles

Alba Barbé, Sara Carro, Ed. Bellaterra.



Sobre la descoberta del cos femení i el plaer sexual per ajudar a desenvolupar l'autoconeixement i l'autoestima de les nenes, així com el coneixement també dels límits, del que els agrada i el que no.

Idees clau: emocions, educació afectiva i sexual, prevenció de l'abús sexual.

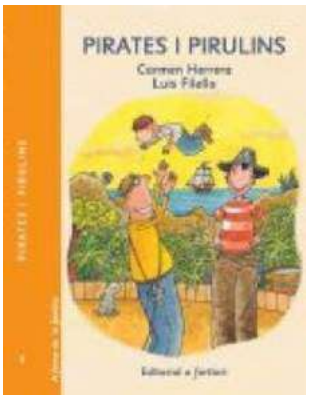
Petita & Gran (col·lecció)

Mª Isabel Sánchez Vegara, diverses il·lustradores, Ed. Alba.

Contes sobre dones extraordinàries: dissenyadores, pintores, científiques, pilotes, escriptores, aventureres,...Els títols publicats en català fins ara són: Jane Austen, Agatha Christie, Frida Kahlo, Ada Lovelace, Amelia Earhart, Marie Curie, Ella Fitzgerald, Coco Chanel, Audrey Hepburn, Georgia O'Keeffe, Anne Frank, Dian Fossey, Gloria Fuentes.

Idees clau: dones extraordinàries, igualtat de gènere, revisió d'estereotips.

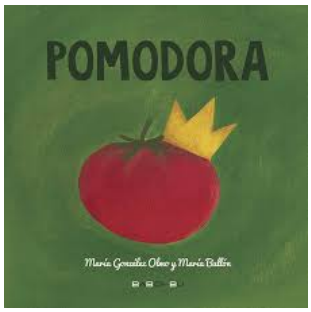
Pirates i pirulins



Carmen Herrera Castro, Luis Filella, Ed. Afortiori.

Aquest conte narra les vacances d'un nen amb els seus dos tiets. Per normalitzar les parelles homosexuals i parlar de la diversitat familiar amb els infants.

Idees clau: diversitat afectiva i sexual, diversitat familiar, noves masculinitats, revisió d'estereotips.



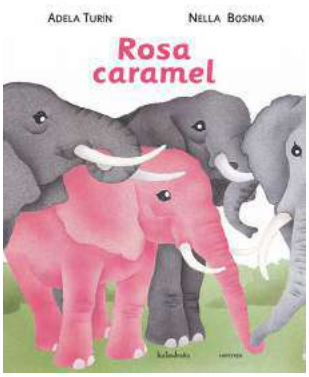
Pomodora (castellà)

Maria Gonzalez Olmo, Maria Bullon, Ed. Babidi-bu.

Pomodora és forta, independent, lluitadora, valenta... i amb els seus dibuixos pot fer que els desitjos es facin realitat.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, emocions, amistat i convivència.

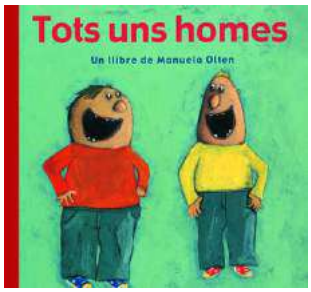
Rosa caramel



Adela Turí, Nella Bosnia, Ed. Kalandraka.

La Guillermina és una elefanteta que decideix trencar les normes: no vol tornar-se de color de rosa com les altres. Perquè a la seva família la tradició diu que les elefantes han de menjar flors roses per tornar-se de color rosa i han d'estar sempre tancades en un prat.

Idees clau: revisió d'estereotips, emocions, amistat i convivència, igualtat de gènere.



Tots uns homes

Manuela Olten, Ed. RBA Serres.

Tots uns homes aborda amb molt d'humor com els estereotips de gènere marquen la nostra vida. Dos nens parlen del fet de ser nen o nena: "els nens són valents i no tenen por de res", ... però... com se senten els dos amics respecte això?

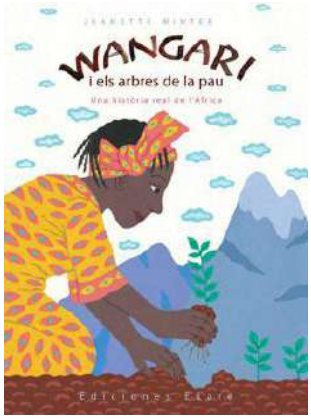
Idees clau: revisió d'estereotips, emocions, noves masculinitats.

Una catàstrofe afortunada

Adela Turin, Nella Bosnia, Ed. Kalandraka.

En aquesta família de ratolins només les ratolines fan les tasques de la llar i la cura. Però aleshores hi ha una catàstrofe que ho posa tot potes enlaire: la família es queda sense llar i canvien completament les seves vides.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

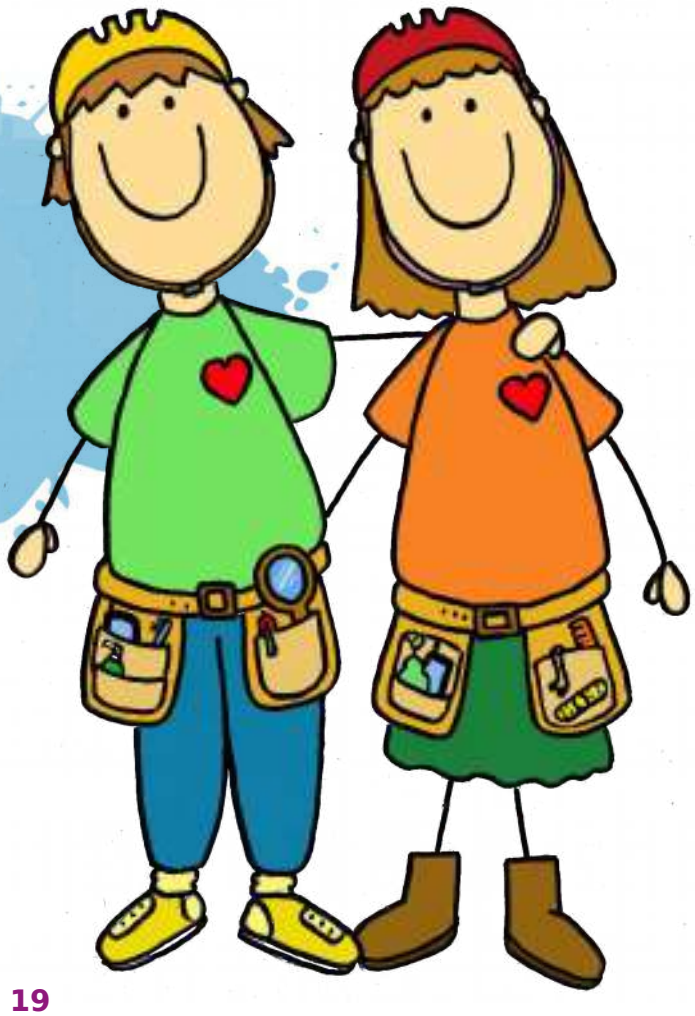


Wangari i els arbres de la Pau

Jeanette Winter, Ed. Ekaré.

Una història real sobre la vida de Wangari Maathai, Premi Nobel de la Pau l'any 2004. Wangari vivia envoltada d'arbres en el seu poble, però quan es va fer gran va començar una desforestació massiva i Wangari va decidir sembrar nou arbres petits i iniciar una gran reforestació.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, dones extraordinàries, violència zero.



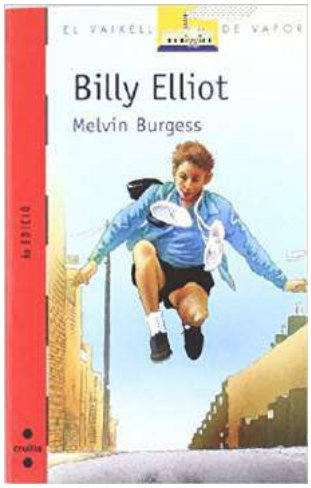
A partir de 8 anys

Amb ulls de nena

Francesco Tonucci, Amparo Tomé, Ed. Graó.

Amor, respecte, llibertat... I sobretot, què vol dir ser nena? És un llibre que posa en dubte els estereotips i prejudicis, i revisa la història, la psicologia i les emocions de les nenes.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.



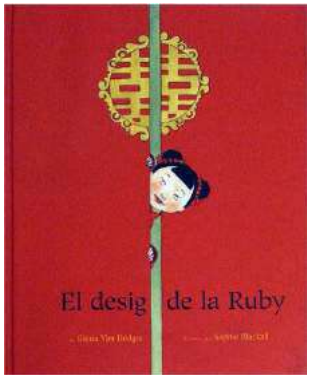
Billy Elliot

Melvin Burgess, María Simavilla, Ed. SM, vaixell de vapor.

En aquesta història descobrirem la dolçor i perseverança d'un nen que vol vèncer els prejudicis i dedicar-se a la dansa. El seu pare pensa que la dansa és només per les nenes. En Billy lluita pel seu somni.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, noves masculinitats.

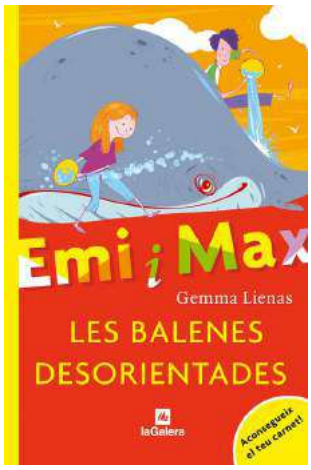
El desig de la Ruby



Shirin Yim Bridges, Ed. Serres.

En una ciutat de la Xina pre-revolucionària viu la Ruby, una nena diferent de les altres que no vol casar-se sinó anar a la universitat. Aquest és un conte que ens parla de la independència d'esperit i la llibertat. La Ruby és forta, lluitadora, perseverant i valenta.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.



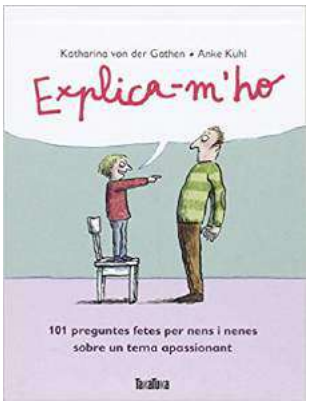
Emi i Max (col·lecció)

Gemma Lienas, Ed. La Galera.

Les aventures de l'Emi i en Max per tot el planeta intentant resoldre problemes ambientals. Una nena i un nen que viatgen junts, en igualtat de condicions. *L'amenaça del virus mutant, Els elefants enfurismats, Els lemmings bojos, Les balenes desorientades....* I molt més!

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, amistat i convivència.

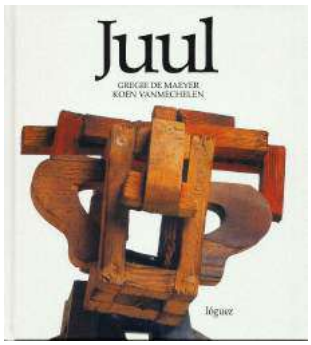
Explica-m'ho: 101 preguntes fetes per nens i nenes sobre un tema apassionant



Katharina von der Gathen, Anke Kuhl, Ed. Takatuka.

Una àvia pot tenir fills? Per follar s'ha d'anar despullat? Es pot fer sexe sota l'aigua? Un llibre divertit i fresc sobre sexualitat creat a partir de preguntes d'infants. L'autora respon sense embuts però amb sensibilitat, tacte i humor.

Idees clau: emocions, educació afectiva i sexual, revisió d'estereotips, diversitat afectiva i sexual.



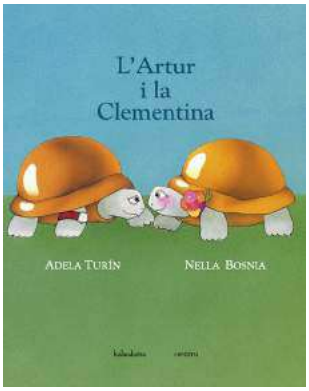
Juul (castellà)

Gregie de Maeyer, Koen Vanmechelen, Ed. Lóguez.

Juul ens fa reflexionar sobre els conflictes, la tolerància i el respecte per les diferències. Un llibre dur però respectuós i compromès perquè els lectores/es reflexionin sobre la violència.

Idees clau: emocions, assetjament, amistat i convivència, violència zero, resolució de conflictes.

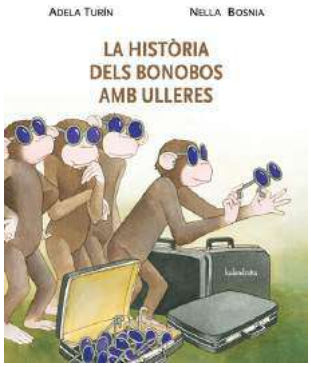
L'Artur i la Clementina



Adela Turín, Nella Bosnia, Ed. Hipòtesi i Ed. Kalandraka.

Una parella de tortugues que decideixen casar-se. La vida de la Clementina es converteix en un infern perquè el seu marit no la deixa tenir opinions, li enfonsa l'autoestima, no li deixa fer res pel seu compte...

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, amistat i convivència.



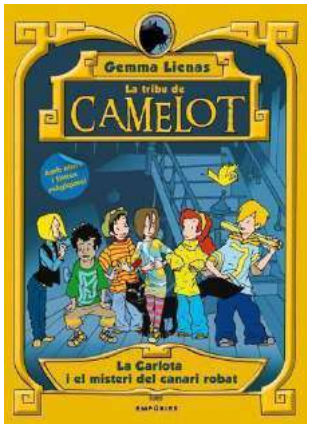
La història dels bonobos amb ulleres

Adela Turin, Nella Bosnia, Ed. Kalandraka.

Un conte divertit sobre els estereotips de gènere. Els bonobos mascles mengen, viatgen i es modernitzen mentre les bonobos femelles recol·lecten i crien la prole. Ells no les deixen evolucionar i aprendre. Un bon dia elles es cansen d'aquesta situació i decideixen canviar-la.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, noves masculinitats.

La Tribu de Camelot (col·lecció)



Gemma Lienas, Ed. Estrella Polar.

Per resoldre misteris i reflexionar sobre els prejudicis, la discriminació, l'assetjament, l'amistat, el valor del grup, la convivència... Destaquem especialment 3 volums: *El misteri del canari robat, El misteri de les granotes encantades i El misteri dels ocells embogits*.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere, amistat i convivència, resolució de conflictes.

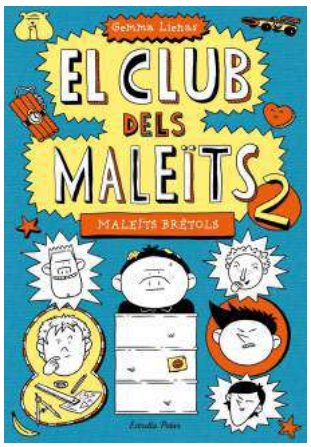
Magdalenes amb problemes

Ana Bergua, Carme Sala, Ed. Proteus.

Aquest conte explica la història d'en Pau, un nen alt i introvertit que juga a bàsquet i li agrada molt cuinar. A l'escola pateix assetjament i es comença a trobar molt malament. Descobrirà que parlar-ne amb els que l'estimen pot ajudar-lo.

Idees clau: prevenció de l'assetjament, resolució de conflictes, violència zero, amistat i convivència, noves masculinitats.

Maleïts brètols



Gemma Lienas, Ed. Estrella Polar.

En aquesta col·lecció coneixerem en Marc, el germà petit de la Carlota, que comença l'institut amb els seus amics. Vinyetes i diàlegs humorístics que ens expliquen la vida d'en Marc a l'institut: conflictes, convivència, assetjament, amistat...

Idees clau: prevenció de l'assetjament, resolució de conflictes, violència zero, amistat i convivència.

No m'agrada el futbol, i què?

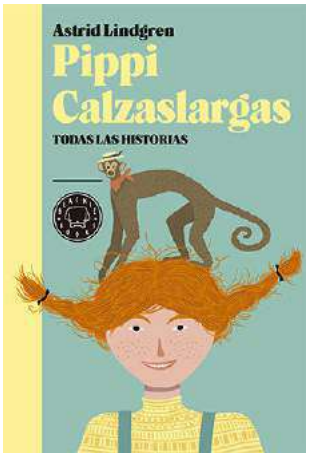
Andoni Egaña, Mikel Valverde, Ed. La Galera.

Què passa quan a un nen no li agrada jugar al futbol? Al protagonista d'aquesta història el futbol no li agrada però és un apassionat dels amimals. Un llibre fantàstic per aprendre a respectar els gustos de cadascú trencar amb els estereotips de la masculinitat.

Idees clau: revisió d'estereotips, noves masculinitats, igualtat de gènere, diversitat.

Pipicalzaslargas, todas las historias (castellà)

Astrid Lindgren, Ed. Blackie books.



La Pipi és una gran heroïna, viu amb un cavall i un mico, és valenta, autònoma, intel·ligent, rebel, divertida i molt forta. Tot el seu temps el dedica a explorar la seva imaginació desbordant. És una nena que no es regeix pels estereotips de gènere.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

Tina Superbruixa (col·lecció)

Astrid Lindgren, Ed. Blackie books.

Els llibres de la Tina Superbruixa estan plens d'humor, màgia i aventures emocionants. A la Tina li agrada jugar a futbol, fer encanteris, fer de detectiu, viatjar per tot el món,... una Superbruixa molt llesta, forta i valenta.

Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

A partir de 12 anys

1, 2, 3, 4 historietes diverses (còmic)

Susana Martín, Nac Scratchs, Ed. Bellaterra.

Un còmic pel respecte, la igualtat, la llibertat, la tolerància i la convivència. Normalitza la diversitat afectiva i sexual i contribueix a prevenir l'homofòbia i la transfòbia.

Idees clau: igualtat de gènere, diversitat afectiva i sexual, prevenció de l'assetjament, amistat i convivència.

Amb ulls de nena

Francesco Tonucci, Amparo Tomé, Ed. Graó.

Què vol dir ser dona? És un llibre que posa en dubte els estereotips i prejudicis, i revisa la història, la psicologia i les emocions de les nenes i noies. El tornem a recomanar perquè és fantàstic a totes les edats.

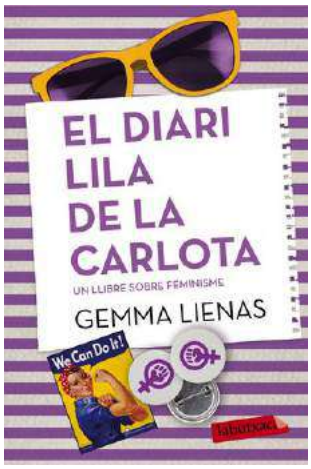
Idees clau: revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

Duna – diari d'un estiu

Muriel Villanueva, Ferran Orta, Ed. Babulinka Books.

La Duna és una noia de 12 anys que passa l'estiu a casa del seu avi. L'amistat, el dol, l'amor, el dolor, els dubtes, els canvis físics i emocionals de l'adolescència, la transexualitat... Una lectura exquisida i emocionant.

Idees clau: igualtat de gènere, diversitat afectiva i sexual, amistat i convivència, emocions, educació afectiva i sexual.



El diari lila de la Carlota

Gemma Lienas, Ed. La Butxaca.

Al seu diari lila la Carlota hi escriu situacions masclistes, desigualtats i injustícies que veu al seu entorn. Comprova com moltes situacions quotidianes que semblaven inqüestionables són injustes i discriminatòries.

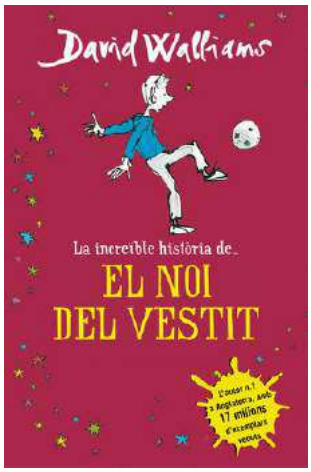
Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, violència zero.

El futuro es femenino: cuentos para que juntas cambiemos el mundo

Sara Cano, diverses il·lustradores, Ed. Nube de Tinta.

8 contes que reflecteixen situacions de la vida quotidiana de les nenes i les dones, mostrant com les protagonistes s'apoderen davant de situacions masclistes i injustes.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips.



El noi del vestit

David Walliams, Quentin Blake Ed. Estrella Polar, Ed. Montena.

Aquesta novel·la no us deixarà indiferents. És divertida i emocionant. El Denis té un gran talent per jugar a futbol i descobreix que també li encanta portar vestits.

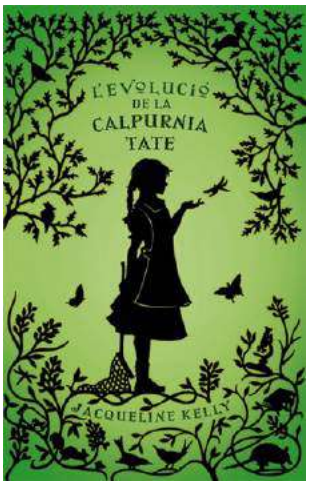
Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, noves masculinitats, prevenció de l'assetjament.

L'evolució de la Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly, Ed. La Galera.

La Calpurnia Tate és l'única noia de set germans en una família de Texas de finals del XIX. La seva mare vol que aprengui coses de "senyoretes", però a ella li agraden les baralles amb els seus germans i descobrir la natura.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips.



La mosca, assetjament a les aules

Gemma Pasqual, Ed. Perifèric.

La Isona canvia d'institut fugint de l'assetjament i s'ho torna a trobar en el noi institut. Però aquesta vegada serà diferent... la Isona trobarà la manera d'enfrontar-se al bullying.

Idees clau: prevenció de l'assetjament, amistat i convivència, igualtat de gènere.

La Ventafocs ja no creu en prínceps blaus

Nunila López, Myriam Cameros, Ed. 96.

Una versió moderna, realista i humorística sobre les relacions de parella basades en el mite de l'amor romàntic com el de ventafocs. Una ventafocs que es casa amb un príncep que la tracta malament.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, violència zero.

Las chicas son de ciencia: 25 científicas que cambiaron en mundo

Irene Cívico, Sergio Parra, Núria Aparicio, Ed. Montena.

25 històries de dones científiques que han fet grans descobriments: Agnodice, la primera metgesa, Rosaling Franklin, i moltes més!

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, dones extraordinàries.

Las chicas son guerreras: 26 rebeldes que cambiaron el mundo

Irene Cívico, Sergio Parra, Núria Aparicio, Ed. Montena.

26 dones rebels, lluitadores i valentes. Han demostrat que les dones poden ser heroïnes i lluitar per canviar el món.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, dones extraordinàries.

Mujeres de ciencia: 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo

Rachel Ignotofsky, Ed. Nórdica.

50 dones destacades en ciència, tecnologia, enginyeria i matemàtiques des de l'edat antiga fins l'actualitat. Les dones en el món científic!

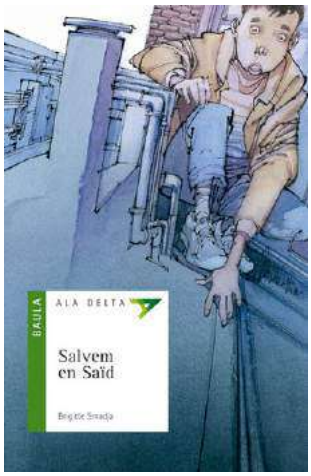
Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, dones extraordinàries.

Què tinc ací baix?

Rosa Sanchis, Enric Senabre, Anna Ruiz, Ed. Nórdica.

Un llibre fantàstic per l'educació afectiva i sexual dels i les adolescents, per resoldre dubtes, generar debat i despertar l'esperit crític respecte les qüestions amoroses, sexuals i de gènere.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, educació afectiva i sexual, diversitat afectiva i sexual.



Salvem en Saïd

Brigitte Smadja, Ed. Baula.

En Saïd ha començat a anar a l'Institut i es troba amb situacions que no s'esperava. Alguns nois amenacen i utilitzen els més petits. La situació familiar i escolar d'en Saïd es complica,...

Idees clau: prevenció de l'assetjament, emocions, amistat i convivència.

Simple

Marie-Aude Murail, Ed. Estrella Polar.

Aquesta novel·la ens parla de la relació entre dos germans d'una manera molt transparent, dolça i emocionant. En Kléber s'encarrega del seu germà, en Simple, de la millor manera que pot, amb amor i paciència... En Simple és especial i de vegades és cansat cuidar-lo.

Idees clau: emocions, amistat i convivència, noves masculinitats.

Wonder

R.J. Palacio, Ed. La Campana.

L'August és un nen que té una greu malformació a la cara i va a l'escola per primera vegada, on descobrirà l'amistat i l'assetjament. Després de *Wonder*, l'autora ha escrit altres novel·les des del punt de vista de les persones que envolten l'August: *(1) El capítol del Julian, (2) La llibreta del professor Browne, (3) Plutó, i (4) Charlotte.*

Idees clau: emocions, amistat i convivència, prevenció de l'assetjament.

A partir de 14 anys

Abril no és un mes

Rosa Sanchís, Ed. Tàndem.

En aquesta història les i els protagonistes s'enfronten i pateixen la pressió de diverses maneres de viure les relacions amoroses i sexuals. Reflexionarem sobre les relacions, el plaer, la violència sexual, els estereotips de gènere, el mite de l'amor romàntic, el sexisme en les relacions amoroses i sexuals...

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, educació afectiva i sexual, emocions.

Cor de cactus i altres formes d'estimar

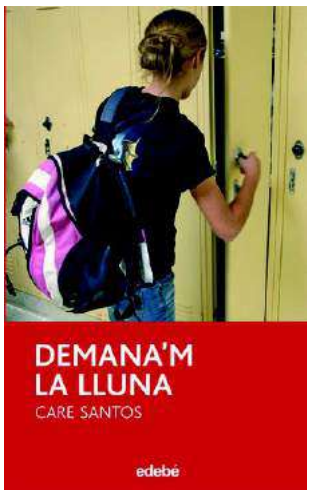
Anna Manso, Ed. Cruïlla.

Aquesta novel·la fresca, divertida i optimista parla d'amor, de relacions, de sexe, d'amistat... estimar-se sense culpes ni prejudicis, en llibertat. Sobretot, començant per estimar-nos a nosaltres mateixes.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, educació afectiva i sexual, emocions, diversitat afectiva i sexual.

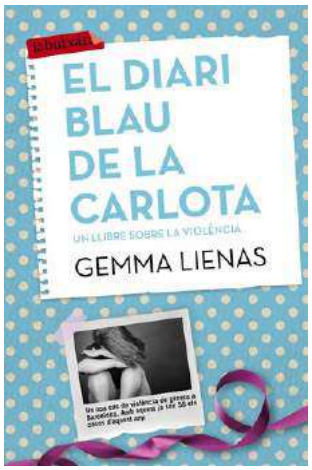
Demana'm la lluna

Care Santos, Ed. Edebé.



La Blanca comença a explorar el món dels xats online per conèixer gent i a partir d'aquí la seva vida es complica Un llibre amè i fàcil de llegir sobre les relacions amoroses, l'amistat i el bullying.

Idees clau: amistat i convivència, prevenció de l'assetjament, emocions.



El diari blau de la Carlota

Gemma Lienas, Ed. La Butxaca, Ed. Empúries.

En aquest diari, la Carlota parla de la violència de gènere, la violència escolar, i les relacions de desigualtat que descobreix al seu voltant. Una bona lectura per despertar el debat amb els i les adolescents.

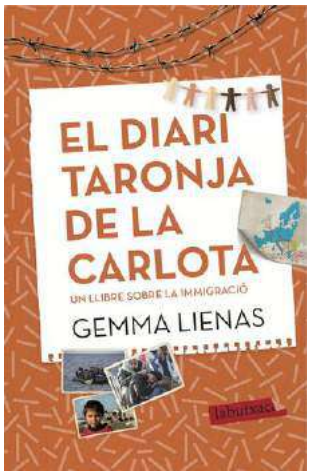
Idees clau: amistat i convivència, emocions, violència de gènere, revisió d'estereotips, igualtat de gènere.

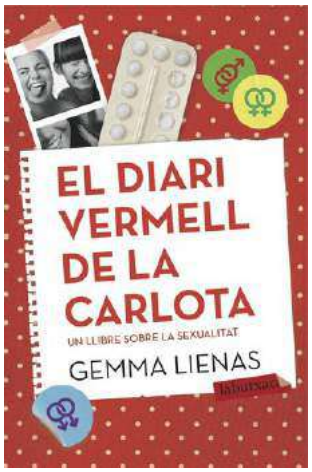
El diari taronja de la Carlota

Gemma Lienas, Ed. La Butxaca, Ed. Empúries.

La Carlota se sorprèn quan una jugadora de bàsquet de l'equip contrari surt al camp amb pantalons llargs, i encara s'estranya més quan descobreix que ho fa per obligacions culturals i religioses. Diari centrat en la immigració i els drets humans.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, violència zero.





El diari vermell de la Carlota

Gemma Lienas, Ed. La Butxaca, Ed. Empúries.

En el diari vermell de la Carlota descobrirem les seves reflexions més íntimes sobre la passió, l'amor, els sentiments, el sexe, el plaer, les relacions... una novel·la sense tabús que dóna resposta a moltes preguntes que els i les adolescents es fan cada dia.

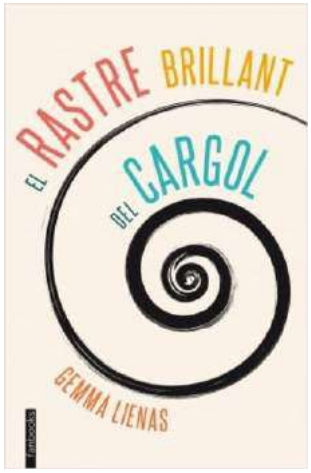
Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, educació afectiva i sexual, emocions, diversitat afectiva i sexual.

El diari vermell del Flanagan

Jaume Ribera, Andreu Martin, Ed. Estrella Polar.

En Flanagan és l'amic i parella de la Carlota a *El diari vermell de la Carlota*. Decideix escriure un diari al mateix temps que ella. Podem copsar el punt de vista masculí en la descoberta de la sexualitat i les relacions de parella.

Idees clau: emocions, igualtat de gènere, educació afectiva i sexual.



El rastre brillant del cargol

Gemma Lienas, Ed. Fanbooks.

Una novel·la fresca i dinàmica sobre un noi de 16 anys, en Sam, que té síndrome d'Asperger. Descobreix que la seva amiga Martina està patint ciberassetjament sexual i busca la manera d'ajudar-la.

Idees clau: educació afectiva i sexual, emocions, prevenció de l'assetjament, violència de gènere, prevenció de l'abús sexual, amistat i convivència.

El triangle rosa

Silvestre Vilaplana, Ed. Bromera.

Una novel·la de descobriment de la sexualitat. En Dani menteix constantment, es menteix a ell mateix i a tothom perquè té por d'acceptar la seva homosexualitat. Acompanyarem en Dani en el seu procés de descoberta, negació, experimentació i acceptació.

Idees clau: emocions, diversitat afectiva i sexual, amistat i convivència, noves masculinitats.

L'art de ser normal

Lisa Williamson, Ed. Fanbooks.

Aquesta novel·la ens parla del secret d'en David: és una noia atrapada en un cos de noi. Així és com ho sent ell. Una novel·la sobre l'amistat, l'amor, la recerca de la identitat sexual i la lluita per sentir-se normal.

Idees clau: emocions, diversitat afectiva i sexual, amistat i convivència, noves masculinitats.

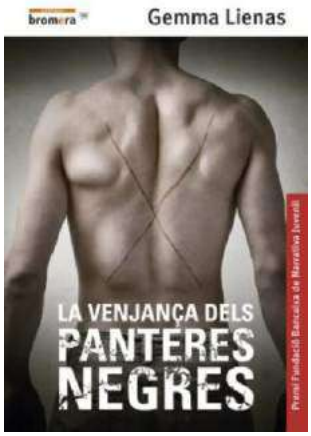
La ràbia

Lolita Bosch, Ed. Amsterdam llibres.

La ràbia emociona, ens fa trontollar, ens remou les entranyes. És un bon text perquè els adolescents reflexionin sobre l'assetjament; les víctimes, els maltractadors i els observadors.

Idees clau: emocions, amistat i convivència, prevenció de l'assetjament.

La venjança dels panteres negres



Gemma Lienas, Ed. Bromera.

Un thriller de ritme trepidant sobre una història de bandes de carrer, de baralles, venjances i emocions límit. Un noi que només se sent part d'alguna cosa en el si de la banda, un altre que és molt violent i vol venjança, un alte que s'adona que ha de canviar de rumb...

Idees clau: emocions, amistat i convivència, prevenció de l'assetjament

Primavera per a Palmer

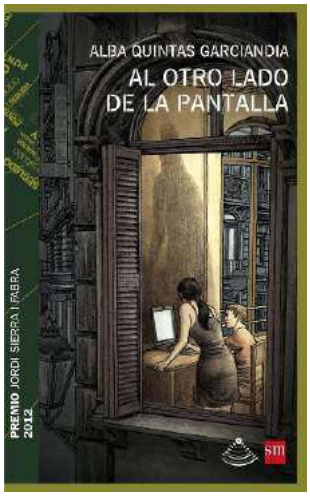
Rosa Sanchís, Ed. Tandem.

En Palmer és un noi modern: igualitari, que recolza les dones, que es qüestiona i està obert a una nova masculinitat. Però una colla de nois masclistes i violents comença a assetjar-lo.

Idees clau: emocions, amistat i convivència, prevenció de l'assetjament, noves masculinitats, revisió d'estereotips.

A partir de 16 anys

Al otro lado de la pantalla

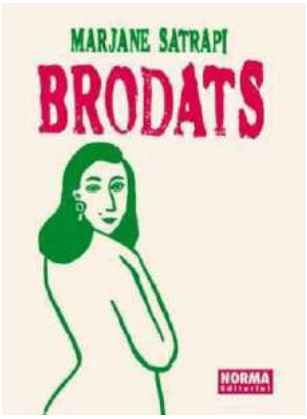


Alba Quintas, Ed. SM.

Un relat sobre els riscos d'Internet, del ciberassetjament, l'abús sexual, i de les emocions dels adolescents implicats en aquestes situacions. Diferents punts de vista, sentiments i emocions sobre aquestes situacions. Un llibre que ens farà reflexionar molt!

Idees clau: igualtat de gènere, diversitat afectiva i sexual, prevenció de l'assetjament, amistat i convivència.

Brodats (novel·la gràfica)



Marjane Satrapi, Ed. Norma.

Històries d'un grup de dones iranianes que beuen el te mentre els homes fan la migdiada. Cadascuna d'elles explica alguna experiència vital que l'ha marcat per sempre. Grans reflexions sobre la condició de ser dona a l'Orient Mitjà.

Idees clau: igualtat de gènere.

Feminismo ilustrado

María Murnau, Helen Sotillo, Ed. Montena.

Exemples de masclisme i patriarcat del dia a dia a la nostra societat amb grans dosis d'humor i optimisme. Estereotips de gènere, cosificació, violència de gènere, desigualtat,...

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips.

La mano izquierda de la oscuridad

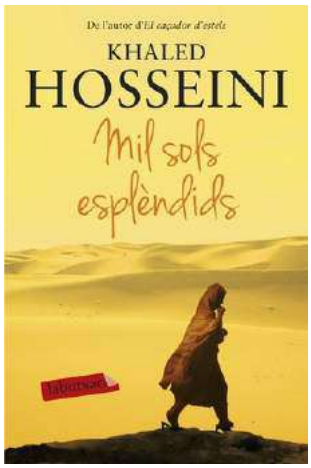
Ursula K. Le Guin, Ed. Minotauro.

Aquesta és una de les novel·les més premiades de la gran escriptora de ciència ficció Ursula K. Le Guin. La història transcorre al planeta Hivern on els habitants són hermafrodites i canvien de sexe de forma periòdica. Tots tenen les mateixes possibilitats, drets i obligacions. Ignoren el concepte d'home i dona, la violència i la guerra.

Idees clau: igualtat de gènere, diversitat afectiva i sexual, revisió d'estereotips, violència zero.

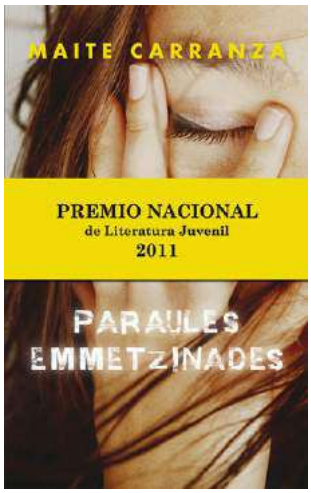
Mil sols esplèndids

Khaled Hosseini, Ed. La Butxaca.



Les grans amigues d'aquesta història són la Mariam i la Laila, que comparteixen marit, casa i fills a Afganistan. Descobrirem les desigualtats de gènere que han de suportar, la violència, els abusos sexuals i les situacions desesperades que han de superar.

Idees clau: igualtat de gènere, violència de gènere, amistat i convivència.



Paraules emmetzinades

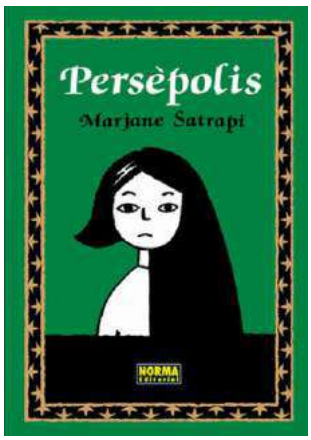
Maite Carranza, Ed. Edebé.

Una novel·la d'intriga que gira al voltant de la violència de gènere i els abusos sexuals. La història se centra en un dia viscut a contrarellotge per tres persones relacionades amb el cas de la Bàrbara Molina, desapareguda violentament quan tenia 15 anys. Una denúncia valenta dels abusos sexuals i les seves conseqüències devastadores.

Idees clau: violència de gènere, abusos sexuals infantils.

Persèpolis – integral (novel·la gràfica)

Marjane Satrapi, Ed. Norma comics.



Persèpolis és és l'autobiografia de Marjane Satrapi, una dona iraniana nascuda a Teheran l'any 1969. Satrapi va desgranant la història del seu país a través de les vinyetes, a través d'una mirada femenina, crítica i sense embuts.

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips.

Quiéreme bién, una historia de maltrato (novel·la gràfica)

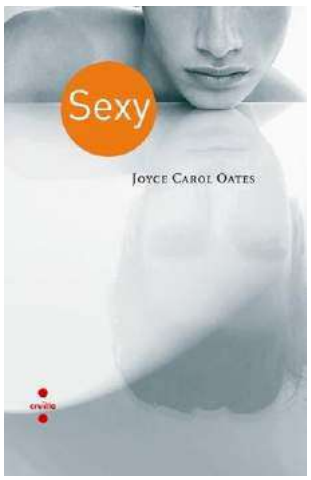
Rosalind B. Penfold, Ed. Astiberri.

Descobrirem les diverses fases de l'horror que viuen les víctimes de violència de gènere. Reflexionarem sobre els mites de l'amor romàntic, les relacions abusives i violentes, la llibertat, el respecte, l'amor,...

Idees clau: igualtat de gènere, revisió d'estereotips, violència de gènere, violència sexual.

Sexy

Joyce Carol, Ed. Cruïlla.



Una gran novel·la realista sobre els abusos sexuals i la diversitat afectiva i sexual. Coneixerem la història d'en Darren, un noi molt tímit, estrella de l'equip de natació de l'institut. Una història sobre els rumors, les mentides, la culpa...

Idees clau: abús sexual, noves masculinitats, prevenció de l'assetjament, diversitat afectiva i sexual.

Tránsito (novel·la gràfica)

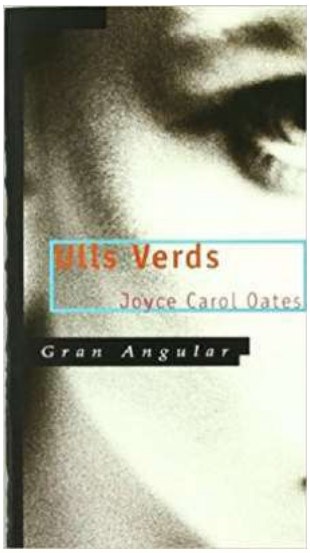
Ian Bermúdez, David Cantero, Ed. Bellaterra.

Aquesta novel·la gràfica ens parla de la transexualitat i de com viure la sexualitat en llibertat. La protagonista d'aquesta història descobrirà un món nou ple de color i possibilitats infinites.

Idees clau: diversitat afectiva i sexual, igualtat de gènere, revisió d'estereotips.

Ulls verds

Joyce Carol, Ed. Cruïlla.



Ulls verds és la veu interior de la Frankie, una noia de 14 anys que és filla d'un presentador de televisió molt famós, maltractador i violent. És una novel·la escrita com a thriller i amb molta intriga i trama psicològica.

Idees clau: violència de gènere, abús sexual.

Fundesplai
Fundació Catalana de l'Esplai