

DECRET D'ADJUDICACIÓ
Contracte de préstec d'obra d'art en domini públic per a exposició temporal

DECRET NÚM [núm. decret]

Expedient:	202[././.....]
Tipus de contracte:	Subministrament, modalitat d'arrendament
Objecte del contracte:	Préstec d'obra d'art per a l'exposició "[xxxx]"
Departament gestor:	[nom departament]
Contractista:	[nom contractista]
NIF:	[NIF]
Preu del contracte:	Import de [000000] €; 21 % d'IVA
Aplicació pressupostària:	[000/0000/00000], fins un crèdit disposat de [000000] €
Operació AD:	92026[xxxxx]
CPV	39100000-3 - Mobiliari

El préstec d'obra d'art s'integra en l'àmbit d'aplicació de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic (LCSP), com a arrendament de bé moble i es qualifica com a contracte administratiu de subministrament, d'acord a l'article 16 de la mateixa llei.

Atès que els drets de propietat intel·lectual sobre l'obra es troben en domini públic, es poden captar imatges i utilitzar-les lliurement en tots els canals de difusió i promoció de l'exposició (webs, xarxes socials, notes de premsa, articles i reportatges en mitjans de comunicació), així com en els suports expositius corresponents (fullets, invitacions, cartells i catàlegs, tant en format paper com digital), d'acord a l'article 41 del Reial decret legislatiu 1/1996, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual (TRLPI).

Vist l'informe-proposta emès pel/per la cap del departament o servei gestor, es constata que l'objecte del contracte no ha estat fraccionat ni alterat amb la finalitat d'eludir l'aplicació de les regles generals de contractació, d'acord amb el que disposa l'article 118.3 de la LCSP.

La necessitat que es pretén satisfer és puntual i concreta, vinculada a la realització d'una exposició temporal determinada, i la prestació té caràcter singular, atès que es refereix a una obra d'art específica i individualitzada, la qual cosa determina l'adequació de l'adjudicació directa.

Atès que, per la seva quantia, el contracte té la consideració de menor, l'adjudicació directa i la tramitació s'ajusten al règim que estableix l'article 118 de la LCSP.

En la documentació presentada consta la declaració responsable del contractista, acreditativa de la seva aptitud per contractar d'acord amb els articles 65 a 70 de la LCSP, i que no hi concorre cap de les prohibicions per contractar previstes a l'article 71.

D'acord amb els antecedents assenyalats, ateses les atribucions de la disposició addicional segona, norma 1a, de la LCSP, i en ús de les facultats delegades de la Presidència pel Decret de 26 de juliol de 2023,

RESOLC

Primer. Adjudicar el contracte de subministrament, en la modalitat d'arrendament, de l'obra [pictòrica/fotogràfica/etc] a favor de [nom adjudicatari], (NIF [NIF]), per un import de [import] €, més el 21 % d'IVA.

Segon. Aprovar el quadre de característiques tècniques i administratives que regeix el contracte (annex 1), que resta incorporat a l'expedient.

Tercer. Autoritzar i disposar la despesa, fins a un crèdit de [00000] €, amb càrrec a l'aplicació pressupostària [000/0000/000000] del pressupost vigent.

Quart. Nomenar com a responsable del contracte a [nom responsable] i com a suplent a [nom suplent], d'acord amb l'article 62 de la LCSP.

Cinquè. Notificar aquest Decret a l'adjudicatari [nom adjudicatari].

ANNEX I. Quadre de característiques tècniques i administratives

Préstec de l'obra [nom de l'obra] per a l'exposició temporal "[nom de l'exposició]"

Departament o servei: [departament o servei]

Responsable del contracte (i suplent): [noms del responsable i el suplent]

Núm. Exp.: 202[././.....]

CPV: 39100000-3 Mobiliari

Correspondència amb els objectius de l'Agenda 2030: [núm. ODS]

1. Objecte del contracte

L'objecte del contracte és el subministrament, en forma de préstec, de l'obra [pictòrica/fotogràfica/etc] per part del contractista per exhibir-la a l'exposició temporal «[nom de l'exposició]».

El subministrament inclou el transport d'anada i tornada, l'emalatge i desembalatge, la manipulació, el muntatge i el desmuntatge en sala.

L'exposició tindrà lloc a [lloc i descripció de l'espai] del [data] al [data] i estarà oberta al públic de [hora] a [hora] hores.

Inauguració: [data i hora]

2. Característiques tècniques *(indiqueu al màxim detall possible característiques tècniques de l'exposició)*

- Autor/a: [nom i cognoms], (informació complementària si es coneix), [lloc de naixement, data / lloc de naixement, data – lloc de defunció, data]
- Títol de l'obra: [títol de l'obra]
- Data de l'obra: [data de l'obra]
- Col·lecció a la qual pertany: [col·lecció]
- Tècnica de l'obra i suport: [tècnica i suport]
- Mesures de l'obra: [alt × llarg × ample en cm]
- Categoria de l'obra: [escultura, pintura, obra paper, instal·lació, fotografia, etc.]

S'adjunta l'annex I, fotogràfic i tècnic, a aquest quadre de característiques.

3. Durada del contracte i terminis

Termini de durada del contracte: [nombre de mesos] mesos, a partir de l'endemà de l'adjudicació del contracte.

Termini de lliurament: [dia/mes/any]

El lliurament i la retirada requeriran la signatura de les actes corresponents.

Períodes de treball:

- Període de lliurament, desembalatge i muntatge: des del [dia/mes/any] fins a [dia/mes/any]

- Període de desmuntatge, embalatge i retirada: des del [dia/mes/any] fins a [dia/mes/any]

4. Lloc d'exposició

Codi NUTS	ES512
Lloc d'exposició	[lloc exposició]

5. Pressupost base de licitació

Import: [import] € (IVA no inclòs), segons els preus de mercat

Anualitat	Import	IVA (21%)	Import total
2026	[import]	[IVA]	[import total]
TOTAL			[import total]

El pressupost s'ha determinat a partir de preus habituals del mercat en préstecs d'obres d'art de característiques similars, tenint en compte el valor assegurat, la durada i els serveis associats.

6. Obligacions del contractista (a títol enunciatiu i no limitatiu)

- **Autenticitat:** Respondre de l'autenticitat de l'obra cedida en préstec.
- **Informació tècnica:** Facilitar a l'Ajuntament tota la informació relativa a l'estat i les característiques tècniques de l'obra, incloent-hi les condicions de conservació, les necessitats de muntatge, el valor de l'assegurança, l'emmarcament, els requisits d'emmagatzematge i les especificacions d'embalatge.
- **Activitats derivades:** Participar en els actes organitzats per l'Ajuntament per a la difusió i promoció de l'obra, així com col·laborar en els materials i elements de comunicació vinculats a l'exposició.
- **Transport, muntatge i desmuntatge:** Assumir les despeses i la responsabilitat del lliurament, desembalatge, muntatge, desmuntatge, embalatge i retirada de l'obra.

Igualment, el contractista ha d'adaptar-se a les condicions físiques de l'espai, complir el calendari i els horaris de treball establerts, i respectar les normes de muntatge vigents a l'Ajuntament. També ha de seguir les directrius de seguretat aplicables a la integritat de l'obra, incloent-hi les mesures de senyalització, les proteccions físiques o criteris de disposició dins de l'espai expositiu, així com les normes de seguretat de l'edifici i per als visitants.

Si, per causes imputables al contractista, aquest no recull l'obra en la data acordada, l'Ajuntament deixarà de ser responsable de la custòdia a partir d'aquesta data.

7. Obligacions de l'Ajuntament (a títol enunciatiu i no limitatiu)

- **Assegurança:** Formalitzar una pòlissa d'assegurança que cobreixi els danys o sinistres que es puguin produir durant el període d'exhibició de l'obra. L'obra serà assegurada pel seu preu de venda al públic, i el contractista en serà el

beneficiari.

- **Custòdia i manteniment:** Vetllar pel bon estat, conservació, vigilància i protecció de l'obra mentre resti a les seves dependències, segons els estàndards habituals del sector.
- **Despeses de l'exposició:** Assumir totes les despeses ordinàries i extraordinàries generades amb motiu de l'exposició, incloent-hi el comissariat, l'adequació de l'obra a l'espai, el disseny i la maquetació, la impressió de materials, la promoció i la publicitat.
- **Material de difusió:** Lliurar al contractista un mínim de tres exemplars del catàleg editat amb motiu de l'exposició.

8. Drets d'autor i utilització d'imatges de l'obra

La normativa aplicable en matèria de propietat intel·lectual és el Reial decret legislatiu 1/1996, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual (TRLPI).

Drets morals de l'autor/a

En qualsevol cas i modalitat d'ús, s'han de respectar els drets morals de l'autor/a, especialment els d'autoria i integritat de l'obra. Això implica la menció clara de l'autoria en tots els materials de difusió i suports expositius; la prohibició d'alterar, manipular o descontextualitzar l'obra de manera que perjudiqui la seva integritat o reputació, i l'ús d'imatges de qualitat que no desvirtuïn la seva percepció.

Drets d'explotació de l'obra

D'acord amb l'article 17 del TRLPI correspon a l'autor/a l'exercici exclusiu dels drets d'explotació de la seva obra en qualsevol forma i, en especial, els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació, que no es poden dur a terme sense la seva autorització, llevat dels casos previstos en la Llei esmentada.

El contractista declara i garanteix que els drets de propietat intel·lectual sobre l'obra ja no estan protegits, d'acord amb l'article 41 del TRLPI.

En conseqüència, es poden captar imatges i utilitzar-les lliurement en tots els canals de difusió i promoció de l'exposició (webs, xarxes socials, notes de premsa, articles i reportatges en mitjans de comunicació), així com en els suports expositius corresponents (fullets, invitacions, cartells i catàlegs, tant en format paper com digital).

Fotografies dels assistents

Sens perjudici del que s'ha establert anteriorment, els assistents a l'exposició poden fer fotografies de l'obra exclusivament per a ús estrictament privat i no comercial. No s'autoritza la comunicació pública ni la distribució de les imatges (inclosa la publicació en xarxes socials, webs o mitjans), ni l'enregistrament o ús professional, llevat d'autorització expressa de l'Ajuntament i, si escau, del titular dels drets. Qualsevol captació ha de respectar igualment els drets morals de l'autor/a i els drets d'imatge de tercers.

9. Lloc i forma de pagament

El pagament del subministrament es duu a terme un cop finalitzats tots els conceptes contractats, prèvia presentació de la factura, amb la conformitat del responsable del contracte específic i en els terminis establerts en l'article 198.4 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic (LCSP).

- *El 30 % de l'import es factura a l'acta de recepció de l'obra conforme.*
- *El 30 % de l'import es factura després del muntatge/inauguració de l'exposició.*
- *El 40 % restant es factura a l'acta de devolució de l'obra conforme.*

A la factura emesa cal consignar les dades següents:

Núm. expedient	Oficina comptable	Òrgan gestor	Unitat tramitadora
202[.../.....]	[codi oficina]	[codi òrgan]	[codi unitat]

ANNEX 2. Declaració responsable

[nom i cognoms] (DNI núm. [DNI]), en nom propi / en qualitat de representant legal de la persona física/jurídica [nom del representat], (NIF núm. [NIF]) i a l'efecte de licitar en la contractació del subministrament, en la modalitat d'arrendament, de l'obra [pictòrica/fotogràfica/etc.] per a l'exposició temporal "[nom de l'exposició]" (exp. núm. 202[.../.....]).

Declaro sota la meva responsabilitat:

- Que tinc / Que la persona física/jurídica que represento té capacitat jurídica i d'obrar suficient i que compleixo/compleix la solvència requerida i no estic comprès / no està compresa en cap de les circumstàncies de prohibició per contractar establertes en l'article 71 de la Llei 9/2017, de contractes del sector públic (LCSP).
- Que l'obra objecte del contracte és autèntica i original.
- Que l'obra és de domini públic.
- Que compleixo/compleix els requisits de solvència econòmica i tècnica o professional que exigeix el plec i que la informació i documents aportats en tots els sobres són de contingut absolutament cert.
- Que, en cas que es tracti d'una empresa estrangera i el contracte s'executi en territori espanyol, se sotmet a la jurisdicció dels tribunals espanyols de qualsevol ordre, per a totes les incidències que de manera directa o indirecta puguin sorgir del contracte, amb renúncia, si escau, al fur jurisdiccional estranger que pugui correspondre al licitador.
- Que autoritzo l'òrgan de contractació per tal que dugui a terme les notificacions en el procés de licitació i, si s'escau, els posteriors tràmits d'adjudicació, formalització, modificació, negociació, execució i extinció normal o anormal del contracte de l'expedient de contractació de manera electrònica, mitjançant el servei e-NOTUM, i, d'acord amb el que preveuen els articles 40 i següents de la Llei 39/2015, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, en relació amb la disposició addicional quinzena de la LCSP, designo com a persona autoritzada per rebre les notificacions¹:

DNI/NIF del contractista	[DNI/NIF]
--------------------------	-----------

¹ D'acord amb el que estableix la legislació vigent en matèria de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les vostres dades seran tractades per la Diputació de Girona com a responsable del tractament amb la finalitat de gestionar el procediment de contractació. Les dades es tractaran sobre la base del compliment d'una relació precontractual (article 6.1 b del RGPD). Les dades del contractista es publicaran d'acord amb la normativa de transparència i de contractes del sector públic. Les dades no seran cedides a terceres persones excepte en els casos previstos legalment. Un cop finalitzi el procediment, es conservaran les dades com a part de l'arxiu d'expedients de Diputació de Girona per obligació legal. En qualsevol moment, podeu sol·licitar l'accés, rectificació, supressió, portabilitat, oposició al tractament i limitació del tractament mitjançant un escrit adreçat a Diputació de Girona, delegat de protecció de dades, pujada de Sant Martí, 4-5, 17004 Girona. Podeu consultar la informació addicional i detallada sobre protecció de dades a www.ddgi.cat.

Persona autoritzada	[persona autoritzada]
Adreça electrònica per rebre notificacions	[adreça-e]
Mòbil (opcional per avisos)	[tel. mòbil]

d'acord amb el previst als articles 40 i següents de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, en relació amb la disposició addicional quinzena de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes del Sector Públic.

- Que com a signant d'aquesta declaració tinc capacitat suficient, en la representació amb què actuo, per comparèixer i signar aquesta declaració i la resta de documentació requerida per contractar, inclosa l'oferta econòmica.

I, per què consti, signo electrònicament aquesta declaració responsable.