



INSPAI

Centre de la Imatge
Diputació de Girona



Curs d'iniciació a la fotografia digital

La fotografia digital, com a mitjà d'expressió, de comunicació i d'oci, s'ha popularitzat enormement a conseqüència de la facilitat d'accés a les noves tecnologies. L'abaratiment dels equips fotogràfics i la facilitat d'ús fan que cada cop més gent s'interessi pel mitjà fotogràfic. El curs bàsic de fotografia digital proposa endinsar-nos en la tècnica fotogràfica per tal de tenir un control total sobre la imatge que volem obtenir, és a dir, controlar tot el procés des que tenim la idea de la fotografia fins que n'obtenim el resultat final.

Continguts

Càmera digital
Diafragma, obturador, sensibilitat
Diferents tipus de llum i mesura de la llum
Laboratori digital: resolució, nivells, seleccions, etc.
Llenguatge fotogràfic en el retrat, reportatge i paisatge
Demostració del programa de retoc d'imatges
Treball individualitzat en el retoc
Editing, visualització i valoració de les fotografies

Aquest curs està pensat i estructurat per treure el màxim rendiment a la càmera digital. Es donaran solucions pràctiques als problemes més comuns.

Primer bloc

Presentació del curs. Què és la fotografia?
Explicació del desenvolupament del curs i temari. Introducció a la disciplina fotogràfica.

L'objectiu. Diferents tipus d'objectius, l'enfocament, el diafragma i la profunditat de camp.

El cos de la càmera. Funcions bàsiques, l'obturador i els seus efectes a la imatge.

Ús de la càmera. L'exposició correcta de la imatge, el control manual de la càmera, balanç de blancs i qualitat.

Segon bloc

Il·luminació. La qualitat de la llum (natural i artificial) i efectes sobre la imatge.
Composició. El llenguatge fotogràfic com a transmissor de conceptes, sensacions i sentiments. L'aspecte fotogràfic formal.

Retrat i reportatge. Exemples i aspectes pràctics. Projectió de fotografies d'autors rellevants.

Tercer bloc

Sortida pràctica. Posada en pràctica de les tècniques apreses. El control manual de la càmera. Pràctiques de retrat i reportatge aplicant els coneixements sobre



INSPAI

Centre de la Imatge
Diputació de Girona



il·luminació i composició. Les pràctiques tenen lloc en un entorn natural o urbà del poble.

Quart bloc

Tractament digital de la imatge. S'aprendran tota una sèrie de recursos per al tractament, acabat i millora de les imatges des d'un punt de vista fotogràfic.

La imatge digital, característiques, píxels, grandària i resolució. Compressió.

Els menús, les paletes, les eines i les seves opcions. Retoc, millora i acabat de les imatges.

L'objectiu del curs és fer una aproximació bàsica i ordenada dels coneixements necessaris per obtenir fotografies de qualitat, amb càmeres digitals rèflex. Es detallen les principals funcions de la càmera i el seu control manual amb un llenguatge amè i unes explicacions a l'abast de qualsevol tipus de públic. Un cop superats els aspectes tècnics, ens endinsem en els aspectes creatius i en la mirada del fotògraf, la part que permetrà a l'alumnat gaudir de la pràctica fotogràfica i expressar les seves idees.