



Programació del curs “La sardana a l'escola”

OBJECTIUS:

- 1) Aprendre la dansa de la sardana (curts, llargs...)
- 2) Conèixer la música de la sardana (aires, salt...)
- 3) Introduir l'estudi de la cobla i els seus instruments (cobla de tres quartants, instruments...)
- 4) Ampliar els coneixements de cultura popular (les cobles no només toquen sardanes; ballades, aplecs, concerts, concursos; castellers, graellers...)
- 5) Procurar que el curset es recordi com una bona experiència

CONTINGUTS:

1) Dansa

- 1.1) Aprenentatge dels curts
- 1.2) Aprenentatge dels llargs
- 1.3) Aprenentatge dels canvis
- 1.4) Repartiment d'una sardana complerta (comptar i repartir)
- 1.5) Exercicis respiratoris i de preparació física

2) Música

- 2.1) Domini d'un vocabulari mínim de termes musicals (audició, cobla, notes...)
- 2.2) Coneixement del so i del ritme de la sardana (aires, salt)
- 2.3) Coneixement d'altra música amb la mateixa sonoritat i que no és sardana (música vuitcentista, composicions per a cobla)





3) Cobla

- 3.1) Història de la cobla (evolució...)
- 3.2) Descripció i morfologia dels diferents instruments de la cobla (fusta, metall...)
- 3.3) Classificació segons materials i famílies
- 3.4) Utilització dels diferents instruments (la trompeta amb orquestres...)
- 3.5) Els instruments autòctons

4) Cultura popular

- 4.1) Breu història de la sardana
- 4.2) Diferents manifestacions sardanistes (audició, aplec, concert, concurs...)
- 4.3) Manifestacions socials i culturals en les quals és present la sardana

5) Curset i bona experiència

- 5.1) Rreballar, conjuntament amb tots els altres objectius, els aspectes ètics de la sardana (on s'han de posar, quin és el seu nivell per posar-s'hi, si s'assaja...)
- 5.2) Unir la sardana amb els valors ètnics i la història del nostre país i fer-ho utilitzant la metodologia adequada

