



Clàssics revisitats

29 Gener, 2019
per [Marçal Borotau](#) a
Diputació de Girona

Compartir aquest article

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [Google plus](#)
- [Envia per correu](#)
- [Imprimir](#)

← Següent: Neutre

→ Anterior: El llibre del te

Títol: Clàssics revisitats
Autor: Vicenç Pagès Jordà
I.S.B.N.: 978-84-15808-66-4

Editorial: Publicacions de la Diputació de Girona



Vicenç Pagès Jordà
Clàssics revisitats

Publicacions de la Diputació de Girona, que ha editat durant molts anys la revista de Girona i l'emblemàtica col·lecció «Josep Pla» juntament amb altres col·leccions com la «Isaac Albéniz» o la «Francesc Eiximenis», entre d'altres (hi ha un total de 466 publicacions), comença una nova etapa amb uns quants canvis, una nova etapa il·lusionant en què estrena nou disseny i logotip i un nou director: l'escriptor nord-català Joan-Lluís Lluís.

El primer volum que es publica d'aquesta nova etapa té per títol *Clàssics revisitats*. El llibre aplega cinquanta-sis textos d'autors clàssics

que l'escriptor i crític literari figuerenc Vicenç Pagès Jordà va publicar a *Revista de Girona* entre els anys 2009 i 2018. L'autor afirma que l'Empordà és també un gènere literari. No el contradirem pas!

A partir d'aquí, el lector es pot fer una idea molt clara sobre què i qui versaran els textos periodístics, alguns d'ells amb molt sentit de l'humor.

Vicenç Pagès és un gran jugador (ja ho hem vist a *La caldera esquerdada*, a la seva pàgina web), fa elucubracions divertides, comparacions literàries, cinematogràfiques, musicals, o fa reequilibris lingüístics entre moltes altres activitats literàries.

La selecció d'autors, subjectiva i estimulante, a més de ser útil a altres lectors és un llibre que aplega obres dels autors de les comarques gironines que formen part de la «memòria col·lectiva» de la societat catalana. *Clàssics revisitats* reproduceix també, diu l'autor, els moviments històrics i culturals de la literatura catalana.

Tot seguint la tradició literària, tria un escriptor, en dona una visió general i en comenta una de les obres més significatives.

A la introducció, Vicenç Pagès ens avisa que amb aquest llibre pretén construir un cànon actualitzat, obert, crític i discutible que no aspiri a convocar unanimitats. Ha inclòs llibres dels historiadors Jaume Vicens Vives i Alexandre Deulofeu, obres d'escriptors memorables i textos que són uns deliciosos comentaris creuats, com per exemple el de Josep Pla, que parla de Ramon Muntaner, o Fages de Climent, que parla de Maria dels Àngels Vayreda –malauradament no hi ha gaire presència femenina.

Revisitar, tantes vegades com faci falta, els clàssics, de la mà de Vicenç Pagès Jordà és un autèntic plaer.

Text: Marçal Borotau

Revista Sonograma Magazine
ISSN 1989-1938

Articles d'opinió musical
a [NacióDigital.cat](#)

Carme Miró
Directora de SonogramaMGZN

DARRERES PIULADES

Entrevista amb Melissa Mercadal a
[@SonogramaMGZN](#)
<https://t.co/p3G3X0sm7Z>
#DirectoraAcadèmica de
[@esmuccat](#)...
<https://t.co/qjendUfW23y> about 3
minuts ago

Nous Suplements de gener a
[@SonogramaMGZN](#)
<https://t.co/uz7JWlyq99> ..., #discos
<https://t.co/d2zRt8IwHy>
<https://t.co/NT1Se7zFu> about 31
minuts ago

[Sonograma Magazine](#) [@SonogramaMGZN](#)
[Follow @SonogramaMGZN](#)

RESSENYES PER MESOS

Ressenyes per mesos

Selecciona el mes

RESSENYES PER EDITORIALS

Ressenyes per Editorials

Selecciona la categoria

SEGUIEX-NOS A:



ARTICLES RELACIONATS



Defensa de la terra
Vicenç Pagès Jordà

29 Octubre, 2013



Els meus contemporanis
Vicenç Pagès Jordà

29 Gener, 2018



Sang nova
Jaume Vicens Vives

29 Gener, 2018