



## Presentació del llibre Els segles XVI i XVII

El dimecres de la setmana passada, al vespre, a la casa Trinchera, d'Olot, es va fer la presentació del llibre *Els segles XVI i XVII*, de Xavier Puigvert i Gurt (Olot, 1966), que forma part de la col·lecció «Quaderns d'història d'Olot». És el volum quart i només queda pendent d'editar el desè i darrer volum, titulat *El franquisme*, que ha de sortir l'any vinent. La regidora de Cultura, Anna Torrent, digué, precisament, que tots els que intervenen en aquesta edició tenen ganes d'acabar-la i, per tant, ja s'està treballant en el darrer volum. La presentació pròpiament dita anà a càrrec de Xavier Solà i Colomer (Sant Feliu de Pallerols, 1972), professor de geografia i història a l'ensenyament secundari, el qual tingué paraules d'elogi per l'autor del llibre, pel treball a consciència que ha anat fent amb meticulositat i precisió, i es va estendre després en fer una anàlisi del contingut del llibre, fent un recorregut per diferents aspectes que Xavier Puigvert ha exposat i explicat al llibre. Solà també va fer algunes consideracions sobre les dificultats per a l'estudi del període del qual tracta el llibre i proposà, fins i tot, una metodologia que requeriria anys d'esforços i treballs i que, com digué, no creu que s'arribi a poder realitzar.

El llibre *Els segles XVI i XVII*, que segueix el format dels editats anteriorment dins la mateixa col·lecció, consta de trenta-cinc apartats o capítols, amb els títols següents: «Pau després de la guerra», «El govern municipal», «Diners per governar», «Els llibres de privilegis», «Els conflictes jurisdiccionals», «Al servei de la corona», «El poder abacial», «El creixement demogràfic», «L'expansió urbana», «Les obres comunals», «L'abastiment d'aigua», «Els ponts i les carreteres», «El nou hospital», «El firal», «Les escoles», «La taula de canvi i la moneda», «Les esglésies», «Els convents», «Olot com a mercat», «El tèxtil i el cuir», «El treball dels metalls», «La fabricació de paper», «L'agricultura», «L'elit local», «Els quadres formats», «La Santa Inquisició», «Mecenes i artistes», «Música, faràndula i toros», «Organistes i cant», «Confraries i processons», «El bandolerisme», «Les pestes», «Aiguats i eixuts», «Contra Espanya» i «...i contra França». Són títols que ja descriuen perfectament el contingut i tenen prou atracció per tal d'interessar a tots els qui vulguin conèixer i aprofundir en els aspectes que van anar configurant l'Olot d'aquells dos segles.

Xavier Puigvert, en la intervenció efectuada després de Xavier Solà, digué que havia procurat introduir dades noves en els diferents apartats i que, certament, és un període difícil d'estudiar, fent també esment a les limitacions de la col·lecció, que obliguen a resumir el contingut per tal de donar només una base que ha de servir de partida a futurs treballs més extensos. La cloenda va fer-la la ponent de Cultura de la Diputació de Girona, M. Pilar Mundet, que va efectuar un llarg comentari sobre el llibre, referint-se també a les coincidències existents entre l'evolució i els fets viscuts pels olotins amb les que es donaren en altres poblacions de les terres gironines en aquella època. A l'acte, ben concorregut, hi assistí l'alcalde Lluís Sacrest. La col·lecció, cal recordar-ho, és editada per l'Ajuntament d'Olot i la Diputació de Girona.

