

Girona recorda l'Holocaust i totes les víctimes de l'odi

■ El saló de plens de l'ajuntament es va omplir per escoltar sor Lucía Caram, la vídua d'Isidre Vicens, Anna Pascual, i Marina Rossell ■ S'inaugura una exposició al call sobre els jueus polonesos

Xavier Castellón
GIRONA

El 27 de gener del 1945 es va alliberar el camp d'extermini d'Auschwitz-Birkenau (Polònia) i per això el 27 de gener és el Dia Internacional en Memòria de les Víctimes de l'Holocaust, que ahir el Patronat Call de Girona va commemorar amb un acte que va omplir la sala de plens de l'ajuntament de Girona, i en el qual l'alcalde, Albert Ballesta, va recordar que un altre 27 de gener, el del 1939, Girona va ser bombardejada per avions alemanys i italians. En realitat, l'acte va ser un homenatge, no només a les víctimes de l'Holocaust jueu, sinó a tots aquells que han patit i pateixen "el genocidi, la barbàrie, la guerra, l'odi i la xenofòbia", en paraules de Ballesta.

L'acte va començar amb la lectura, per part de la directora del Patronat Call de Girona, Assumpció Hosta, de la declaració de l'ONU, que aquest any ha establert com a tema de la jornada *L'holocaust i la*



El saló de plens de l'ajuntament de Girona, durant la intervenció de sor Lucía Caram ■ x.c.

dignitat humana. Tot seguit, sor Lucía Caram, coordinadora de la Fundació Rosa Oriol, va transmetre un missatge d'esperança: "La pau és possible si tots nosaltres estem disposats a humanitzar la humanitat." A continuació, el cònsol general de la República de Polònia a Barcelona,

Marek Ciesielczuk, va convidar els gironins a visitar l'exposició *I continuo veient les seves cares. Fotografies dels jueus polonesos*, que es pot veure fins al 22 de maig al Museu d'Història dels Jueus. La mostra és el resultat de la crida internacional que el 1994 va fer la Fundació Shalom de

Varsòvia, en què va demanar la donació de fotografies dels jueus polonesos.

Anna Pascual, vídua de l'artista Isidre Vicens, recentment desaparegut, va parlar en nom del seu marit —que va patir les presons franquistes— i de tots els resistents i lluitadors per la llibertat, i després va

compartir amb l'alcalde l'encesa ritual de l'espelma commemorativa en memòria de totes les víctimes de la intolerància. Marina Rossell va tancar l'acte cantant tres de les seves *Cançons de la resistència*, com *Lili Marleen*, acompanyada al piano per Xavi Lloses. ■

El festival Sax-O-Rama arriba al Sunset i a Olot

■ Benjamin Herman, Greg Piccolo, Sax Gordon i Drew Davis, en el cicle de Dani Nel·lo

X.C.
GIRONA

La segona edició del cicle de concerts Sax-O-Rama tindrà lloc aquest cap de setmana a diverses localitats catalanes, entre les quals Girona i Olot, com una plataforma creada per Dani Nel·lo per als saxofonistes de *rhythm'n'blues*.

A Girona, el Sunset Jazz Club tornarà a ser la seu del Sax-O-Rama, coincidint a més amb el cap de setmana de *Girona 10*, i

per tant amb totes les entrades a 10 euros: demà divendres hi actuarà el saxofonista holandès Benjamin Herman amb el seu quartet (23 h), que completen David Mitchell, guitarra; Víctor Puertas, orgue Hammond, i Anton Jarl, bateria. Herman ha publicat una quinzena de discos en solitari i amb diferents formacions i una quinzena més com a líder del New Cool Collective. Avui, Herman actuarà al Jamboree i dissabte ho farà a la Nova Jazz Cava de Terrassa, també en el marc del cicle Sax-O-Rama.

El saxofonista i cantant Drew Davies actuarà dissabte al Sunset amb The

Big Jamboree (23 h), que inclou Manuel Casado, guitarra; Marc Ferrer, piano; Juan Ramón Vega, contrabaix, i Emilio Torres, bateria. Diumenge tocarà al local gironí el nord-americà Sax Gordon amb el trio del pianista Lluís Coloma (20.30 h). Fora del Sax-O-Rama, aquesta nit actuaran al Sunset el pianista Gerard Nieto amb els gironins The Swing Messengers (22 h, 5 euros).

El Sax-O-Rama també portarà aquest dissabte a El Torín d'Olot el saxofonista Greg Piccolo (Roomful of Blues) amb la Barcelona Big Blues Band, dirigida per Ivan Kovacevic (22 h, 10 i 12 euros). ■



Benjamin Herman ■ ARXIU

GESTIÓ CULTURAL

Debat sobre Girona i les arts escèniques

En el marc de les jornades de debat organitzades mensualment per la CUP i Crida per Girona, avui tindrà lloc a la sala La Planeta la taula rodona *Girona, capital de les arts escèniques?* (19.30 h). Hi intervindran el director de Temporada Alta, Salvador Sunyer; l'actriu i professora d'El Galliner Cristina Cervià; el programador de La Planeta, Pere Puig; i el coordinador de l'Associació Gironina de Teatre, Nene Coca. ■ REDACCIÓ

PUBLICACIONS

Presenten 'Revista de Girona' a l'Espai Vilaweb

El número 294 de la *Revista de Girona*, amb un dossier sobre l'esperanto, es presentarà avui a l'Espai Vilaweb de Barcelona (c/ Ferlandina, 43), a les 19 h. A l'acte, hi intervindran el vicepresident i ponent de Cultura de la Diputació de Girona, Albert Piñeira; el president de l'Associació Catalana d'Esperanto, Josep Franquesa; el director de la revista, Xavier Cortadellas, i les coordinadores del dossier, Dolors Grau i M. Dolors Godoy. ■ x.c.

MÚSICA

Carles Lama i Sofia Cabruja, al Carnegie Hall

Els pianistes gironins Carles Lama i Sofia Cabruja actuaran avui al Carnegie Hall de Nova York, on començaran l'extensa gira mundial *Goyescas. 100 anys després*, per celebrar el centenari d'aquesta obra d'Enric Granados, estrenada al Metropolitan Opera de Nova York el 28 de gener del 1916. El concert d'avui s'enregistrarà i s'editarà en CD al març, coincidint amb el centenari de la mort de Granados. ■ x.c.

ART

El GEiEG proposa una passejada per l'art contemporani

L'àrea de cultura del GEiEG ha organitzat per aquest dissabte *Passegem per l'art contemporani*, una visita guiada de dues hores, des del Bòlit de la Rambla fins al de Sant Nicolau, a través de "la Girona dels artistes", amb una *performance* de Mar Serinyà (11 h; 5 euros per als socis, 8 per a la resta). Per als joves també s'ofereix un taller musical de combo i un altre d'arqueologia subaquàtica. ■ REDACCIÓ