



Fragment de la portada d'«El futur dels nostres avis», escrit per Sebastià Roig i dissenyat per Florentí Morante ■ ARXIU

Viatge al futur del nostre passat

FIGUERES 20.00 PRESENTACIÓ

Quin futur preveien els nostres avis? Com el van descriure? Hi ha gaire obres catalanes de ciència-ficció d'inici del segle XX? Aquestes qüestions i moltes altres les respon el periodista i novel·lista Sebastià Roig a *El futur dels nostres avis*, publicat per la Diputació de Girona dins la col·lecció *Josep Pla*, dirigida per Lluís Muntada.

Roig ofereix un viatge extraordinari ple de científics il·luminats,

ciutats subterrànies, homes artificials i civilitzacions futuristes, a través d'un punt de vista divulgatiu, creatiu, i alhora, amb erudició i solidesa literària. *El futur dels nostres avis* omple un buit en la historiografia de la literatura catalana de ciència-ficció i n'explora els inicis (1900-1930). L'obra és el resultat d'un treball de recerca minuciosa en hemeroteques i de rastreig en publicacions catalanes, com ara *Mirador*, *Revista de Catalunya* o *Pèl&Ploma*.

Roig cataloga moltes obres de la literatura catalana de ciència-ficció injustament oblidades (novelles, contes, peces teatrals, poesies, articles...) i en reivindica el prestigi i la necessitat que siguin conegudes per tot lector inquiet.

L'obra es presenta avui a la Sala Brossa-Frègoli del Museu del Joguet de Catalunya (Sant Pere, 1). Acompanyaran l'autor, Xavier Soy, Marta Felip, Lluís Muntada i Joan Manuel Soldevila.

LLUÍS LLORT