



El llibre, un treball en equip

'Revista de Girona' dedica el seu dossier als protagonistes de la vida dels llibres

Irena Marquès
GIRONA

Revista de Girona dedica el dossier del número de març i abril a analitzar el procés de creació i difusió d'un llibre. El dossier *La vida dels llibres* s'obre amb un article sobre el

llarg procés de gestació de la novel·la *Cera*, de Miquel Pairoli, i continua amb un text de l'editor Oriol Ponsatí-Murlà (*Vida i miracles del petit editor o l'home orquestra*), un reportatge sobre el procés d'edició, impressió i distribució d'un llibre, i altres articles dedicats a les biblioteques, la llibreria El Cucut de Torroella, i els nous sistemes d'edició digital i de promoció editorial a internet.



La portada de la revista

La revista es complementa amb una entrevista a Miquel-Dídac Piñero i Costa, que explica les seves vivències del moviment anarquista dels anys seixanta; un reportatge sobre Modesto Puigdevall, testimoni d'excepció de la Revolució Mexicana; un perfil sobre el prestidigitador Fortunat Blay, i un apunt d'arquitectura dedicat al barri de Sant Narcís de Girona. ■