



Portada del llibre. A la dreta, d'esquerra a dreta, amb amics al seu estudi al carrer del Carme; amb la seva muller, Àngela Rodeja, i pintant al taller ■ DIPUTACIÓ DE GIRONA

# Joan Domènech repassa la vida i obra de Domènec Fita

■ El llibre biogràfic, editat per la Diputació de Girona, es presentarà dimarts, 14 d'octubre, a l'auditori Josep Irla de la Generalitat ■ El pròleg l'ha escrit Daniel Giralt-Miracle, que serà present en l'acte

Redacció  
GIRONA

Domènec Fita és una figura rellevant de l'art català del segle XX. Malgrat que existeix una àmplia bibliografia dedicada a aquest artista gironí de vasta projecció exterior, hi faltava un llibre estrictament biogràfic. Un buit que Joan Domènech i Moner, historiador i amic de l'artista, ha omplert amb la publicació d'un extens volum editat per la Diputació de Girona i que recull tant la vi-

da com la trajectòria de Fita, posant èmfasi sobretot a recollir la seva experiència vital, la seva evolució humana i artística i el seu pensament i filosofia creativa. El llibre, que es titula *Domènec Fita. L'home de l'art integrat*, es presentarà dimarts, 14 d'octubre, a les 20 h, a l'auditori Josep Irla, en un acte en què seran presents el president de la Diputació de Girona, Joan Giraut; el delegat del govern de la Generalitat de Catalunya a Girona, Eudald Casadesús; el pri-

mer tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Girona, Jordi Fàbrega; l'autor del llibre, Joan Domènech, i l'autor del pròleg, Daniel Giralt-Miracle.

Per escriure'l, Joan Domènech ha optat, narrativament, per deixar parlar el mateix Fita a través de declaracions inèdites o de comentaris ja recollits abans en revistes o llibres. De fet, l'autor explica que "a part de la feina de recerca als arxius, la consulta de l'epistolari, els retalls de premsa, els programes,

## La petjada de l'artista en la societat

Més enllà dels aspectes eminentment artístics, la biografia que ha escrit Domènec Moner també parla, com remarca Daniel Giralt-Miracle al pròleg, de la petjada de Fita en la societat, en el procés modernitzador de les arts i especialment en el camp de la pedagogia de l'art, tant proclamant la integració de les arts en els estudis superiors, en particular en l'arquitectura i l'espai urbà, com en

el camp de l'ensenyament mitjà. I és que, al llarg dels anys, Fita ha formulat un pensament artístic, un mètode de treball i reflexió. Com explica Giralt-Miracle, es podria establir un paral·lelisme entre Fita i el Paul Klee de la Bauhaus, aquell artista que durant deu anys es va dedicar a l'ensenyament investigant a fons la naturalesa de l'art i definint un codi que resumeix la manera com el concebia.

els catàlegs i altres materials útils, també ha disposat de les xerrades amb el mateix artista".

A través d'aquesta biografia es detallen les diverses etapes vitals de l'artista, dedicant especial atenció a la seva infantesa i a l'accident que va tenir l'any 1953, que és, per a ell, com una nova naixença; al seu inici en la producció artística a través del grup Flamma; a la seva obra, irradiada, primer, des de Sarrià de Dalt i, després, des de Montjuïc; a la seva lluita espiritual davant les imposicions de l'Opus Dei; a la relació amb Montserrat i l'abat Escaró, i als últims anys de maduresa i plenitud, durant els quals ha rebut encàrrecs importants per treballar a la Sagrada Família i a Andorra.

El fil cronològic vertebrava un volum que deixa clar el caràcter polifacètic de Domènec Fita. ■

## MÚSICA

### Els Amics es fiquen el públic a la butxaca

Amb més de 250 concerts a l'esquena, Els Amics de les Arts van tornar a demostrar a l'auditori de Girona que en directe són encara més potents. La seva connexió amb el públic és absoluta i amb l'actuació d'ahir a la nit dins la programació de Temporada Alta només han fet que reclamar que els tornin a contractar. ■ J.C.L. / J. SABATER



**e** IMMOBILIÀRIA  
ESPIGUL

972 220 110  
655 031 153

GIRONA CIUTAT I PERIFÈRIA

# COMPREM EL TEU PIS!

REALITZEM UN ESTUDI PREVI I ET FAREM UNA PROPOSTA DE COMPRA DIRECTA EN 48 HORES

Plaça Prudenci Bertrana 8, GIRONA - [www.espigul.com](http://www.espigul.com)