



Pertany a la col·lecci3n “Quaderns de la Revista de Girona” i té un centenar de pàgines

Un llibre d'Agustí Dalmau repassa la hist3ria i els costums d'Ogassa

Ripoll

R.E.

Ogassa és el setè poble del Ripollès que ja té el seu propi monogràfic en el marc de la col·lecci3n “Quaderns de la Revista de Girona”, editat per la Diputaci3n de Girona i l'Obra Social de La Caixa. L'autor és l'historiador ripollès Agustí Dalmau, que diu que es tracta d'un llibre “fet a consciència i molt treballat”. Al llarg d'un centenar de pàgines, el monogràfic repassa tots els aspectes i àmbits del poble –des de la hist3ria fins a l'economia o cultura– del passat i el present. El llibre es va presentar durant el pont de la Puríssima a la sala la Cooperativa d'Ogassa.

Dalmau explica que en el llibre, que fa dos anys que ja estava pràcticament acabat, s'hi poden trobar moltes xifres i dades interessants. “L'he pogut disfrutar molt, perquè he tingut temps per treballar-lo com es mereixia”, explica l'autor. El llibre és una aproximaci3n a la hist3ria i a la realitat actual d'Ogassa. Al llarg de més de 40 capítols, Dalmau ha anat resseguint els trets identitaris d'aquest poble, i s'ha aturat a analitzar aspectes com són ara l'entorn natural, el patrimoni, l'ensenyament, els sec-



Agustí Dalmau, amb el llibre sobre Ogassa

tors econòmics i les tradicions locals, com ara les festes majors, les associacions i les entitats. Ogassa, però, té la particularitat d'haver passat de ser un poble vinculat al món rural a ser un municipi industrial entre finals del segle XIX i principis del XX. La mineria va comportar modificacions en el paisatge i en tots els àmbits de la vida quotidiana. Dalmau diu que a l'hora d'escriure el monogràfic tenia clar que la

mineria era un tema important a tractar “però hi havia el perill d'estendre's i no ha estat així”. El llibre també està ple de fotografies “amb color” però també d'antigues.

Dalmau explica que el llenguatge emprat en el monogràfic “és molt periodístic”, és a dir, “que amb molt poc espai has de dir molt” i això ha obligat l'autor a ser concís “i també a polir el llenguatge”. Apunta també que es tracta d'un llibre amè, planer

i senzill “que té l'avantatge que et pots llegir els capítols saltejats, i començar pel que més t'interessi”.

La col·lecci3n “Quaderns de la Revista de Girona” ja ha publicat set monogràfics de pobles del Ripollès: Ribes de Freser, les Llosses, Sant Joan de les Abadesses, Camprodon, Llanars, Setcases, i aquest darrer d'Ogassa. Dalmau també és autor del monogràfic dedicat a Llanars.