

**Comarcals**

VALL DE BIANYA

**Sortida cultural dels Amics de la Vall de Bianya al castell de Peralada**

Dissabte passat, 18 de maig, un grup de vint-i-vuit socis prengué part en la sortida cultural duta a terme al castell de Peralada, organitzada per l'entitat Amics de la Vall de Bianya, que presideix Josep Magnet. Se sortí d'Olot, en autocar, a les quatre de la tarda i a quarts de sis es començà la visita als jardins del castell, fent un recorregut d'uns tres quarts d'hora de durada, tot gaudint d'un magnífics espais en els quals nien actualment les cigonyes. A continuació es van visitar el claustre i l'església de l'antic convent del Carme, que revertí a la propietat del castell després de la desamortització de Mendizábal, del segle XIX; la col·lecció de vidre antic, amb dos milers i mig d'objectes; la col·lecció de ceràmica i la de numismàtica; la biblioteca-arxiu, que té vuitanta mil volums, i el Museu del Vi, on s'elabora el cava més prestigiós sortit de Caves Castell Peralada. La visita va ser molt interessant, amb l'oportunitat a hores d'ara de poder recórrer els jardins d'inspiració francesa, com ja s'ha dit, i acabar per la degustació d'una copa de cava. Aquestes sortides culturals les programa gairebé cada any l'entitat i són complementàries a d'altres activitats, com el concert de jazz que completarà la reunió o assemblea anual que es durà a terme el 8 de juny a la Ferreria, de Santa Margarida de Bianya.



MONTAGUT I OIX

**Presentada la monografia sobre el municipi**

Com ja es va informar, dissabte passat tingué lloc la presentació, al Casal Cultural del poble, de la monografia *Montagut i Oix*, de Josep Vilar i Vergés, enginyer tècnic. És el darrer llibre fins ara publicat de la col·lecció «Quaderns de la Revista de Girona», que editen la Diputació de Girona i l'Obra Social 'la Caixa'. La presentació pròpiament dita va anar a càrrec de Xavier Valeri, periodista i escriptor. A l'acte hi participaren també Xavier Soy, Antoni Tremosa, l'alcaldeessa Mònica Boix i el director dels Quaderns, Joan Domènech. Seguint les normes establertes per a la col·lecció, el llibre tracta en quaranta-quatre capítols diversos temes relacionats amb el municipi,

a part la descripció de la situació, la cronologia essencial i la bibliografia i agraïments. «Els primers habitants», «L'esclat del romànic», «Els castells», «Pagesos de remença», «Bandolers», «El retaule de sant Pere», «Els trabucaires», «Les germandats», «L'ensenyament», «La Segona República», «La Guerra Civil», «La llarga dictadura», «Montagut», «Oix», «Pera», «La indústria» i «Les festes» són alguns dels títols dels capítols, els quals ja donen a entendre el contingut de la publicació, ben il·lustrada amb imatges en blanc i negre i en color. Josep Vilar ja havia escrit, per a la mateixa col·lecció, la monografia *Argelaguer* (2008).

LES PRESES

**Als Països Catalans la pedra seca té futur més enllà de la seva preservació**

Una de les conclusions de la VII Trobada d'Estudis per a la Preservació de la Pedra Seca als Països Catalans és que la construcció feta amb pedra seca pot esdevenir un element arquitectònic per a ser tingut en compte de manera puntual i una possibilitat d'ofici per al futur.



Aquesta és, doncs, una de les diferents conclusions de la Trobada, duta a terme a les Preses el cap de setmana passat, organitzada per l'Ajuntament i l'Associació de Pedra Tosca. Hi van participar vuitanta experts en paret seca, provinents de diferents punts dels Països Catalans, i hi va haver més de vint comunicacions i una desena de pòsters. La valoració és molt positiva quant a èxit d'organització i també per la qualitat de les comunicacions. Es va destacar, com a conclusions i en el marc de crisi econòmica i de valors que es viu actualment, que no es pot perdre la identitat, la història i l'esforç dels constructors de paret seca precedents i, per tant, es va concloure que s'ha de donar valor al treball humil i discret que ha fet possible aquest important patrimoni de la pedra seca. Es demanà, a més, que les institucions busquin fórmules de protecció, recuperació i divulgació d'aquest patrimoni material (murs, cabanes, etc.) i immaterial (ofici) per tal de passar a les futures generacions la cultura de l'esforç i l'amor a la terra que representen les construccions de pedra seca. La trobada va permetre que els experts debatessin directament sobre el terreny, al Bosc de Tosca, sobretot, i a l'altiplà basàltic de Batet de la Serra, les singularitats úniques de les construccions garrotxines de pedra seca, que estan fetes amb roques volcàniques. Un patrimoni únic a preservar i amb un gran potencial turístic, a causa del paisatge en el qual està integrat. El president de la coordinadora d'entitats per la pedra seca, August Bernat, va anunciar la candidatura guanyadora per a la VIII Trobada, que es farà el 2015 a Calaceit (Aragó, Terol). L'alcalde de les Preses va passar-li el testimoni i li desitjà molta sort en l'organització de l'esdeveniment.



BESALÚ

**Xerrada sobre Etiòpia al Casal de Jubilats**

Per al dimarts de la setmana vinent, 28 de maig, a les cinc de la tarda, al Casal de Jubilats hi ha programada una xerrada, organitzada per la Fatec. És oberta a tothom. Fran Trabalon dissertarà sobre «Etiòpia» i es projectaran diapositives.