



La Diputació engega la nova etapa de la col·lecció «Josep Pla» amb «Climent»

► El llibre de Fages de Climent és el primer d'una col·lecció renovada que té per objectiu recuperar obres exhaurides o descatalogades

GIRONA | DdG

■ La Diputació de Girona ha engegat el primer títol de la renovada col·lecció «Josep Pla» amb la reedició de *Climent*, un llibre de l'escriptor empordanès Carles Fages de Climent (1902-1968). Considerada una de les obres fonamentals de la història literària de les comarques gironines, *Climent* ja havia estat publicada en dues ocasions anteriors –una l'any 1933 i l'altra el 1969– però aquestes edicions es troben actualment exhaurides. En aquest sentit, la reedició del llibre de Fages de Climent respon a un dels objectius primordials de la col·lecció Josep Pla: la recuperació d'obres literàries que estan descatalogades o exhaurides.

Amb un disseny remodelat, els llibres que s'editaran d'ara endavant estaran classificats en quatre sèries en funció del gènere al qual pertanyin. En una roda de premsa celebrada ahir, el director de la col·lecció, Lluís Muntada, va afirmar que una de les novetats principals en aquesta nova etapa ha estat la creació d'un consell assessor que garanteixi la cohesió temàtica i assegurí que la programació de títols es basi en criteris de qualitat literària. Precisament, un altre dels objectius que es proposa la col·lecció Josep Pla és la de donar sortida a determinats materials literaris de qualitat que, a causa de les seves condicions específiques, difícilment podrien ser ateses en el mercat editorial de caire privat.

El llibre de Fages de Climent és un clar exemple que reflecteix els



Els ponents, durant la roda de premsa d'ahir.

LA CLAU

FONS FAGES

Una recopilació del material inèdit de l'escriptor Fages de Climent

► En la presentació d'ahir els ponents van avançar la possibilitat que la Diputació de Girona, a través de la col·lecció Josep Pla, continuï editant escrits i llibres de Fages de Climent. Un extens treball recopilatori dut a terme pels seus familiars ha permès conservar a la casa pairal de l'escriptor empordanès un abundant material literari que en un futur podria veure la llum una vegada s'hagin aplicat els criteris de publicació pertinents.

criteris que vol assolir la Diputació amb la col·lecció Josep Pla. *Climent* mostra un ric fris històric del segle XIX, fet a partir d'elements biogràfics que Fages de Climent va extreure de l'arxiu familiar. Barrejant gèneres com l'assaig, la novel·la i la biografia Fages de Climent repassa la vida de dos dels seus avantpassats, el seu rebesavi Enric Climent Casadevall i el seu besavi

Enric Climent Vidal. El llibre constitueix un clar reflex de molts aspectes de la vida quotidiana del segle XIX, tocant temes com la lluita política, les passions, l'exili, l'abús i la valentia. A més, aquesta edició afegeix un postfaci escrit per Pere Fages –el fill de l'escriptor empordanès– que exerceix de complement perfecte a la narració de *Climent*.