

CULTURA

Maria Perpinyà torna a Verges

JUDIT PUJADÓ
Verges

Maria Perpinyà (1901-1994) va marxar de Verges molt jove, però mai no va deixar d'estar lligada al seu poble natal. A Barcelona va fer de periodista, escrivint i col·laborant per a diaris com *El Matí* i va esdevenir responsable política sobre la dona a UDC, però escriure poemes era el que realment la significava. Perpinyà havia publicat *Poemes* el 1931 i *Terra de vent* el 1936. Després va venir la guerra, i la postguerra, i la poesia, que va continuar escrivint, va quedar relegada al silenci.

Dissabte passat l'església de Verges era plena per celebrar l'acte de presentació de la seva *Antologia de poemes*, publicada dins la col·lecció Josep Pla de la Diputació de Girona i que va esdevenir, també, un acte entranyable, on la família i els veïns van tornar a sentir els versos de la poeta.

Cançons i versos

La Coral Vergelitana, reforçada amb cantaires de Torroella i l'Escala, va oferir un repertori de cançons de vergelitans il·lustres, entre d'altres els versos de Perpi-

Una antologia editada dins la col·lecció Josep Pla recupera els versos de la poetessa vergelitana

nyà amb música de Ramon Mament.

Roger-Costa Pau va llegir alguns dels poemes i els va dedicar el millor elogi.

Lluís Muntada, director de la col·lecció, va recordar que "cal recuperar els camins debolits de la literatura que, per raons extraliteràries, no ha tingut el ressò que es mereix", com l'obra de Perpinyà, encara en part inèdita i que ha restat durant anys "confinada al silenci" malgrat ser "imprescindible, essencial i necessària".

Jordi Roca, que va glossar la vi-



AGUSTÍ ENSESA

Instant de la presentació a l'església de Verges de l'Antologia de poemes de Maria Perpinyà

da de Perpinyà en el seu context històric i ha estat el compilador dels versos de l'antologia amb en Roger Costa-Pau, va recordar el grup de joves intel·lectuals noucentistes que es van posar al servei del país per poder passar de la Mancomunitat a la Generalitat, entre els quals Maria Perpinyà, i la seva poesia, on el paisatge civilitzat i la seva gent, la història i la mediterraneïtat convergeixen.

El diputat de Cultura Roger Zamorano va recordar l'obligació de les institucions de recuperar patrimonis com el que ha deixat Maria Perpinyà i l'Alcalde de Verges Marta Payeró, que ha volgut incloure la presentació del llibre en els actes de celebració dels 1050 anys de Verges, ha recordat la poeta com una veïna més del poble.

Els familiars

Genís Barnosell, nét de la poeta, també ha recordat el projecte de destrucció cultural que va significar la dictadura i que va estroncar el treball periodístic

d'una àvia que havia escrit més de quatre-cents textos entre 1928 i 1936.

L'acte de presentació el va tancar la soprano Mireia Casas amb un petit concert. Néta de Perpinyà, Casas va seleccionar les cançons pensant, no només en els versos que va deixar escrits, si no també en els que li agradava més sentir, com ara la



ARXIU

Maria Perpinyà va morir el 1994, als 93 anys

Per a Lluís Muntada, director de la col·lecció, l'obra de Perpinyà es "essencial i necessària"

bellíssima cançó de Frederic Mompou *Damunt de tu només les flors*.

Amb aquesta antologia es recupera una part dels versos que va escriure aquesta dona vinculada a la gent i a la terra on va néixer, una veu silenciada que ara podem tornar a llegir. Sona de nou la seva veu poètica.

"Núvols i, al lluny, un bleix de tempestat. / Damunt l'estany, quiet, la nit s'inclina, / i sobre el cor tot just asserenat / passa l'amor com una boira fina".●

Can Quintana, amb els joves creadors gironins

JUDIT PUJADÓ

El passat dia 15 la Secretaria de Joventut de la Generalitat, l'Ajuntament de Torroella de Montgrí i el Museu de la Mediterrània-Can Quintana van signar un conveni de col·laboració amb la finalitat d'impulsar l'obra de joves creadors gironins i difondre-la. El conveni preveu programar exposicions amb l'obra dels guanyadors d'un nou premi per a joves que es convocarà dins d'Inund'art, que se celebrarà els propers dies 1 i 2 de maig a Girona.

La primera exposició es va inaugurar dissabte passat i la protagonitza Jordi Jarque, guanyador de l'Inund'art 2008 en la modalitat d'arts visuals i plàstiques amb *Dreamland Productions*, una obra feta a base de collages on hi apareixen personatges famosos, "idolatrats per les masses", diu l'autor, i "trets de context per formar nous significats". "El que intento amb la meua obra -explica Jarque- és contrastar imatges per parlar sobre temes que em repercuteixen i crear un món fictici i utòpic com a alternativa a l'imposat".



ARXIU

El jove Jordi Jarque, que exposa a Can Quintana, a Torroella

PISTES

Divendres, 29

Exposició 'El somni republicà. El republicanisme a les comarques gironines (1930-1936)'. Vestíbul Sala Gòtica. Ajuntament de Castelló d'Empúries. (fins al 26 de febrer)

Presentació del llibre 'Olor de violetes', de Josep Campmajó, Premi Just M. Casero 2009. Llibreria 22. Carrer Hortes, 22. Girona (20 h)

Teatre: 'Product', de Mark Ravenhill, a càrrec de la Cia. La Troca Teatre de Salt. Plaça Sant Jaume. Salt (21 h)

Concert El grup del mes, amb Raydibaum i Praga La Mirona. Sala 2. Carrer Amnistia Internacional s/n. Salt (22.30 h)

Exposició 'Pagesos. Home i paisatge al Baix Ter', amb fotografies de Jordi Gamero Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí (fins al mes de març)

Dissabte, 30

Actuació de José Mercé Sala Simfònica de l'Auditori Palau de Congressos. Girona (21 h)

Teatro. 'La vida por delante', amb Concha Velasco. Teatre El Jardí. Pl. Josep Pla. Figueres. (21 h)

Exposició 'Manolo Valiente, del Barcarès a Bram i d'Argelers al Barcarès... un artista als camps de concentració (1939-1942)'. Museu Memorial de l'Exili. La Jonquera (fins al 21 de març)

Presentació 'Alberes: Dossier La Guerra i l'exili', a càrrec de Jordi Cabezas, Jordi Font, Enric Pujol i David Pujol. Museu Memorial de l'Exili. La Jonquera (11 h)

Audició musical: Joseph Haydn i les simfonies de Londres. Centre Cívic Ter. Carrer Can Sunyer, 46. Girona (de 10 a 13 h)

Teatre. 'L'Habitació de Verònica', d'Ira Levin, dirigida per Hèctor Claramunt. Teatre Municipal. Plaça del Vi. Girona. (21 h)

Teatre: 'Laif is laif' a càrrec de la Cia. La bèstia peluda. Sala La Planeta. Passeig Canalejas, 6. Girona (22 h)

Concert de Lendakaris muertos i Memo. La Mirona. Sala 2. Carrer Amnistia Internacional s/n. Salt (22.30 h)

Diumenge, 31

"El trencaous" amb la Corona del Ballet Rus i escoles de dansa de Figueres Teatre Municipal El Jardí. Pl. Josep Pla. Figueres. (18 h)

"Enterra'm a Pequín" a càrrec de la Cia. L'Olla dels Maiquiets, de Vilablareix Cine Petit. Torroella de Montgrí (18.30 h)

Teatre: "L'Habitació de Verònica", d'Ira Levin, dirigida per Hèctor Claramunt. Teatre Auditori La Gorga. Palamós. (19 h)

Teatre: 'Maduuuixes', a càrrec de la Cia. La Bleda. Sala La Planeta. Passeig Canalejas, 6. Girona (12 h i 18 h)

Contes de diumenge Espai cultural la Ciutadella. Roses. (17 h)