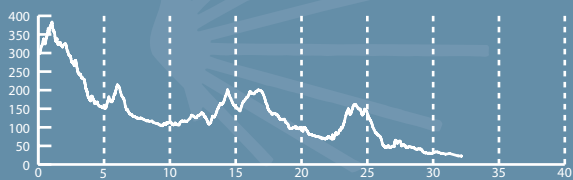


COLL DE PANISSARS — FIGUERES

La primera etapa per als pelegrins vinguts de França o per a aquells que vulguin començar a la frontera. L'emblematric coll, on antigament els monjos acollien viatgers i pelegrins, ofereix unes vistes incomparables als dos vessants de la frontera.

 32,8 KM  8 h

 MITJANA  TOTALMENT PEDALABLE



ALLOTJAMENTS

Els webs www.gencat.cat/diue/turisme i www.catalunya.com faciliten informació detallada dels establiments turístics dels municipis que integren aquesta etapa, relació que no reproduïm per raons d'espai.

Les persones interessades poden consultar les publicacions anuals que edita la Direcció General de Turisme *Guia d'hotels*, *Guia de càmpings* i *Guia d'establiments de turisme rural*, així com sol·licitar informació a les oficines de turisme.



Disseny i maquetació: Carme Marsal - Impressió: Ingresa - D.L.: B-16.472-2010



OFICINES DE TURISME

Figueres
OFICINA DE TURISME
Pl. del Sol s/n
972 503 155

Garrigàs
OFICINA DE TURISME DE
CATALUNYA A L'EMPORDÀ
Autop. AP-7 Àrea de Servei
de l'Empordà km 35
972 554 642

AJUNTAMENTS

La Jonquera
Pl. Ajuntament, 3
972 554 005

Agullana
Lluís Gomis, 2
972 535 206

Biure
Nou, 3
972 529 291

Pont de Molins
Pl. Dr. Jordi Cufí Casellas, 1
972 529 264

Vilabertran
Josep Reig i Palau, 10
972 505 902

Figueres
Pl. Ajuntament, 12
972 500 100



Camí de Sant Jaume

Coll de Panissars — Figueres

Coll de Panissars

El coll és situat al terme del Pertús, en territori francès, on avui podem veure, fruit de les excavacions arqueològiques fetes en els darrers anys, les restes de l'antic priorat preromànic de Santa Maria de Panissars, un fragment d'una calçada romanorepublicana de més de cinc metres d'amplada i dues grans plataformes que eren la base dels trofeus erigits per Pompeu el Gran l'any 71 aC i esmentats per tots els cronistes romans.

Al voltant de l'església prioral de Santa Maria es desenvolupà un petit nucli habitat. Les tasques d'excavació permeten veure diverses dependències, com el nàrtex, el claustre i la cuina.

✚ *Situats al jaciment arqueològic de Santa Maria de Panissars, prenem el camí en direcció a un dipòsit d'aigua. Hem de seguir el camí de Cal Bel en direcció est de baixada cap a la N-II. Travessem les vies del tren i passem el Llobregat d'Empordà pel pont de Sant Julià. Travessem les vies de l'AVE i l'autopista, i, en paral·lel al Llobregat, arribem al pont de la nacional sobre el riu. Passem pel pont i agafem l'avinguda de Pau Casals.*



La Jonquera

Poc més de cinc quilòmetres separen aquesta població de la frontera, i aquesta proximitat ha forjat la seva condició de lloc de pas. Plaça principal en el traçat de l'antiga Via Augusta, després de la signatura del Tractat dels Pirineus, que establia la frontera entre França i Espanya, la vila de la Jonquera prengué importància com a pas fronterer i com a centre d'activitat comercial.

A l'altura de la plaça de l'Ajuntament hi ha la casa noble de Ca n'Armet, mansió neoclàssica de dues plantes, que conserva a l'interior salons amb pintures pompeianes. Molt a prop, l'església parroquial de Santa Maria, del segle XVII, presenta una nau amb capelles laterals, creuer amb cúpula i absis semicircular. El campanar és de torre octogonal. La façana és l'únic element que resta de l'antic temple del segle XVI i conserva elements gòtics.

✚ *Travessem el poble pel carrer Major. Seguim en paral·lel al riu fins al pont de la N-II. Passem per sota del pont i immediatament per sobre, per tal de travessar el riu. Trobem les marques del GR-2, que seguirem fins a l'Estrada. Sortim del poble pel GR-2 fins al Mas Carbonell. Sortim a la carretera GI-502; la seguim uns metres i la travessem en direcció al castell de Mont-roig, tot seguint el GR-2. Finalment, agafem la carretera GIV-5044 que duu a Biure. Sortim de Biure seguint la carretera GIV-5043 en direcció a Molins. Al final de la pujada, després d'un revolt a la dreta, agafem el camí dels Tramonts cap a la Mare de Déu del Roure.*

Molins i Pont de Molins

El nucli de Molins està documentat del segle X com a pertinença del monestir de Sant Pere de Rodes. El seu castell figura en diversos documents de principi del segle XII com a propietat del comte de Barcelona Ramon Berenguer III, formant part del comtat de Besalú. Del castell de Molins, situat just al davant del poble, en queden força elements: la torre, les muralles i les restes de la capella romànica. Les cases de Pont de Molins s'allarguen pel marge del riu Llobregat d'Empordà. En diferents indrets del terme, hi ha restes d'antics molins; els més ben conservats són a l'esquerra del riu, entre els llocs de Pont de Molins i Molins.

✚ *Deixem el poble de Molins i seguim la pista que duu a Pont de Molins després de passar sota les obres de l'AVE.*

Vilabertran

A només tres quilòmetres de Figueres, el poble de Vilabertran és un petit nucli desenvolupat al costat del monestir de Vilabertran, antiga canònica dels agustinians. El conjunt monàstic, fundat el 1069 sota la regla agustiniana, conserva quatre parts diferenciades força interessants: l'església romànica de Santa Maria, el claustre, el palau abacial i la sala capitular. De l'interior destaca la capella de la Vera Creu, oberta al segle XVIII, on es conserva una magnífica creu de processó d'orfebreria del segle XIV, amb la figura de Crist en relleu. Al costat del mur sud de l'església hi ha el claustre romànic (segle XII). Pel voltant del claustre es distribueixen les diferents dependències monacals, com la sala capitular, la sagristia o l'antic refectori, transformat durant el segle XVI en la capella de Sant Ferriol. A la recepció del monestir els pelegrins poden segellar la Credencial.

✚ *Passem pel davant del monestir i seguim pel carrer Abat Hortolà per sortir del poble. Un cop fora del poble, girarem a la dreta seguint el camí de les Caboques en direcció a la N-II. Seguim recte i passem sota un pont de la N-II, i en mig quilòmetre més arribem a Figueres.*

Figueres

El nucli urbà de la ciutat, sempre concorregut, recorda que, per la seva condició de porta d'Europa, Figueres és un centre comercial de primer ordre. La Rambla, ampla i flanquejada per grans plataners, és un dels espais oberts més emblemàtics de la ciutat. Molt a prop queda l'església parroquial de Sant Pere. Segurament el temple té els orígens en una església paleocristiana que existí al peu de la via romana que passava per Figueres. En l'actualitat, en queda una nau gòtica amb voltes de creueria, que durant el segle XVIII fou ampliada amb una cúpula. La mà de Dalí s'estén pels carrers adjacents de l'esplèndid Teatre-Museu. El museu Dalí, inaugurat l'any 1974, és una de les seves creacions més importants; el mateix artista afirmà que no s'havia de considerar com un museu, sinó com un objecte surrealista on tot és coherent.

