

ELS MOLINS DE SANT FELIU DE PALLEROLS

En època remença, els molins fariners varen començar a formar part del paisatge de Sant Feliu de Pallerols, al costat del riu Brugent, la riera de la Fàbrega i la riera de Sant Iscle.

La majoria de molins es construeix entre els segles XII i XIV i, tot i que podrien ser més antics, juguen un paper clau dins l'economia fins ben entrat el segle XX, quan deixen de funcionar en haver de compartir amb les farineres elèctriques.

TERRITORI REMENÇA

A mitjan segle XI, s'instal·la a Catalunya el sistema feudal d'explotació de masos. Des d'aquell moment els pagesos, anomenats remences, estan sotmesos al poder dels senyors, que amb els mals usos els imposen tot un seguit d'obligacions abusives.

A mitjans segle XV, els pagesos remences, encapçalats per Francesc de Verntallat, inicien un seguit de revoltes que finalment acaben amb l'abolició dels mals usos dictada pel rei Ferran el Catòlic, gràcies a la sentència arbitral de Guadalupe.

SANT FELIU DE PALLEROLS I ELS MOLINS FARINERS

EL MOLÍ DE LA CONQUETA

VEÏNAT DE
PALLEROLS

VEÏNAT LA FÀBREGA

SANT FELIU
DE PALLEROLS
Nucli urbà

VEÏNAT DE
LA TORRA

1. Molí de Pallerols
2. Molí vell de Riubrugent
3. Molí de Saderra
4. Molí de Mates
5. Molí de Can Norat
6. Molí de Can Campaneta
7. Molí El Noc
8. Molí de Can Manyà
9. Molí Espatllat
10. Molí de la Conqueta
11. Molí Gros
12. Molí Petit
13. Molí de la Rovira
14. Molí de la Torra



AJUNTAMENT DE
SANT FELIU DE PALLEROLS
(Vall d'Audoubert)



Diputació
de Girona

AJUNTAMENT DE SANT FELIU DE PALLEROLS
Pl. Firal, 26 - Tel. 972 44 40 11
www.santfeliudepallerols.cat

EL MOLÍ DE LA CONQUETA

El molí de la Conqueta s'esmenta per primera vegada al s. XII, i va molt lligat a l'evolució del nucli urbà de Sant Feliu de Pallerols. En els seus inicis era un petit molí fariner accionat per la força hidràulica. El 1533, en temps de paraires, s'hi va instal·lar una mola drapera per tal de tractar draps de llana, però posteriorment va tornar a ser exclusivament fariner. Durant quasi cent anys no se'n té notícies, fins al 1649, quan la vila de Sant Feliu amplia la seva àrea urbana. El molí creix en importància i compleix amb la seva missió fins a la dècada dels 60, en què és clausurat.

El molí de la Conqueta va ser inaugurat el diumenge 18 de desembre de 2011, coincidint amb la celebració de la Fira de Santa Llúcia. A partir d'aquest dia, el molí ja es pot visitar.

Vine a visitar-lo!

Demana hora a l'Oficina de turisme, tel. 972 44 44 74



El funcionament del molí

L'accés es fa a través del carrer del Centre, i es passa directament a l'obrador. Està format per 3 molins pròpiament dits, l'un al costat de l'altre, tots força ben conservats. Connectades a l'eix motriu hi havia unes corretges que feien funcionar un garbellador situat al pis superior; després la farina baixava a una farinera que hi ha a la mateixa sala de moles.

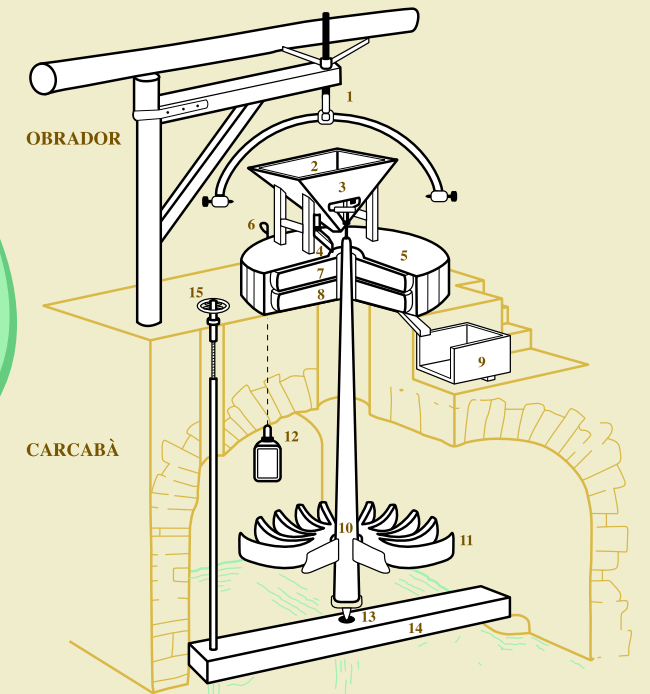


Està situat al costat dret riu Brugent, a pocs metres del pont d'accés al poble

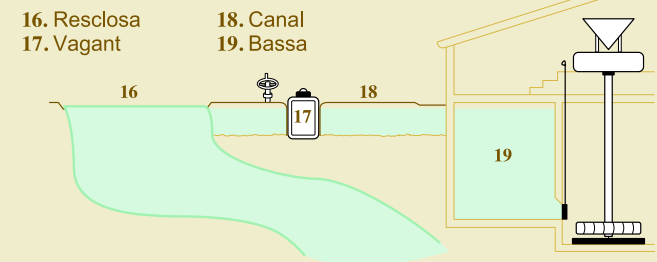
És un dels més interessants i més ben conservats dels que hi ha al municipi



Sota aquesta sala hi ha la bassa, a l'interior de l'edifici, pràcticament cúbica. L'aigua provenia d'una impressionant resclosa, construïda expressament, i passava a través d'un canal tapat en alguns trams, que omplia alguns safarejos (avui desapareguts), i entrava al molí. En anar baixant pisos, anem veient els collferros (i no arbres, ja que són metàl·lics), els engegadors i els alçadors, els quals tenen diverses proteccions de fusta per evitar les vibracions o possibles trencaments. El carcabà té una única sortida, és tot cobert de tosca. Dins s'hi disposen els tres rodets metàl·lics. El rodet central i el lateral dret tenen unes pales o àleps que sobresurten del rodet.



- | | | |
|--------------|-------------------|--------------------|
| 1. Cabra | 6. Engegador | 11. Rodet de pales |
| 2. Tremuja | 7. Mola de paleta | 12. Pany |
| 3. Graduador | 8. Mola fixa | 13. Agulla |
| 4. Canalot | 9. Farinera | 14. Banc |
| 5. Riscle | 10. Collferro | 15. Alçador |



- | | |
|--------------|-----------|
| 16. Resclosa | 18. Canal |
| 17. Vagant | 19. Bassa |