

## **Curs avançat de fotografia digital**

El curs està destinat a consolidar i ampliar els coneixements de fotografia necessaris per a qualsevol professional o usuari avançat en aquest món i també a saber treure el màxim benefici tant en l'aspecte tècnic com en el més avançat de la creativitat de la fotografia digital.

Així doncs, es treballaran diferents aspectes amb les finalitats següents:

- Ser capaç de realitzar captures digitals en diferents formats, utilitzant les diverses tècniques d'exposició, tenint cura del control de la llum i de la gestió del color.
- Saber gestionar amb eficàcia les imatges utilitzant programes informàtics.
- Adquirir les habilitats i els coneixements necessaris per manipular i potenciar les imatges utilitzant una àmplia gamma de tècniques d'emfatització.

## **Contingut**

Diferents tipus de càmeres. Ergonomia del fotògraf. Els programes automàtics. El fotòmetre de la càmera. Què és el diafragma? Què és la cortineta? Què és la velocitat d'obturació? Relació entre diafragma i velocitat. La medicació de la llum. Com enfoca una càmera? Enquadrament i composició. ISO. Vertical o horitzontal.

Aquest curs està pensat i estructurat per treure el màxim rendiment a la càmera digital. Es donaran solucions pràctiques als problemes més comuns.

### **Primer bloc**

#### **Presentació del curs. La càmera fotogràfica i els seus elements**

Explicació del desenvolupament del curs i del temari. Introducció a la disciplina fotogràfica.

Classificació d'òptiques, angles de visió i perspectiva. Factors de multiplicació. Diferents sistemes d'enfocar. Concepte de com mesurar les diferents llums. Diafragma, obturador, sensibilitat i fotòmetre.

### **Segon bloc**

#### **Composició I - Pràctica fotogràfica**

Regla dels terços. Punt fort. Enquadrament i composició. Organització de la imatge. Equilibri i direcció. Punts de vista. Picat, contrapicat. Punts de fuga. Ritme. Reflexos. Abstractes. Llum.

### **Tercer bloc**

Realització de diferents exercicis pràctics aplicant tots els conceptes treballats durant el curs. El control manual de la càmera. Pràctiques de retrat i reportatge aplicant els coneixements sobre il·luminació i composició. Aprenentatge de treball en equip.

Les pràctiques tenen lloc en un entorn natural o urbà del poble.

### **Quart bloc**

#### **Tractament digital de la imatge**

S'aprendran tota una sèrie de recursos per al tractament, acabat i millora de les imatges des d'un punt de vista fotogràfic.

La imatge digital: característiques. Píxels, grandària i resolució. Compressió. Histograma. Nivells. Equilibri de color. Balanç de blancs. To i saturació. Exportació a diferents formats. Els menús, les paletes, les eines i les seves opcions. Retoc, millora i acabat de les imatges.

L'objectiu del curs és fer una aproximació bàsica i ordenada dels coneixements necessaris per obtenir fotografies de qualitat, amb càmeres digitals rèflex. Es detallen les principals funcions de la càmera i el seu control manual amb un llenguatge amè i unes explicacions a l'abast de qualsevol tipus de públic. Un cop superats els aspectes tècnics, ens endinsem en els aspectes creatius i en la mirada del fotògraf, la part que permetrà a l'alumnat gaudir de la pràctica fotogràfica i expressar les seves idees.