

# Indústries culturals i creatives de Girona i el seu entorn territorial

Oficina de gestió i foment de les arts.  
Foment i coordinació dels àmbits de les arts escèniques, la música i el cinema audiovisual



**G**  **Indústries culturals i creatives de Girona i el seu entorn territorial**



## Oficina de gestió i foment de les arts

Operació GO03-002125. Ajuntament de Girona

Actuació. Foment i coordinació dels àmbits de les arts escèniques, la música i el cinema audiovisual



### Descripció de l'operació

Creació d'una oficina de gestió i coordinació especialitzada que faciliti l'assessorament i el suport al sector de les indústries culturals i creatives (ICC), i impulsi la creació, producció, exhibició i promoció exterior de projectes culturals.

### Objectius de l'actuació

L'objectiu és proporcionar a les ICC un espai centralitzat de gestió i coordinació, assessorament i facilitador de recursos.

### Descripció de l'actuació i accions que inclou

- Identificació de la indústria a través d'un mapatge i una diagnosi del sector

- Articulació i establiment de xarxes: contactes, aliances, col·laboracions i coordinació de serveis
- Disseny i implantació d'accions per impulsar nous projectes i promocionar nous talents
- Disseny i implementació d'accions per incrementar l'exhibició
- Accions de foment del rol estratègic de l'audiovisual, el multimèdia i l'art digital

### Import econòmic destinat

FEDER	Diputació de Girona	Ajuntament de Girona	TOTAL
195.896,75 €	97.948,38 €	108.680,11 €	<b>402.525,24 €</b>

### Anàlisi dels resultats esperats vs. els resultats efectivament aconseguits

1. Identificació de la indústria a través d'un mapatge i una diagnosi del sector

Aquesta catalogació ha permès obtenir una primera identificació de la indústria i els diferents agents, que ha contribuït a determinar un mapa de l'àrea d'influència gironina, així com de les seves interrelacions i el valor socioeconòmic que comporta.

2. Articulació i establiment de xarxes: contactes, aliances, col·laboracions i coordinació de serveis

3. Disseny i implantació d'accions per impulsar nous projectes i promocionar nous talents

El disseny i la implantació d'accions per impulsar nous projectes i promocionar nous talents es treballa mitjançant quatre línies:

- A. Servei d'atenció professional: inclou assessorament i cerca i difusió de recursos per millorar el finançament i les vies de desenvolupament dels projectes
- B. Programa d'activitats professionals
- C. Acompanyament a projectes artístics
- D. Coordinació amb altres serveis municipals i supramunicipals per facilitar l'accés de la comunitat creativa i cultural del territori als recursos disponibles

#### 4. Disseny i implementació d'accions per incrementar l'exhibició

##### Reordenació i racionalització dels festivals

Un dels objectius de la reordenació dels festivals és garantir l'estabilitat dels projectes amb un compromís de col·laboració a mitjà termini, i impulsar el desenvolupament de projectes artístics de més qualitat i més coherents per a la ciutat de Girona.

De resultes d'aquest procés de reordenació, s'estableixen tres estadis pel que fa als festivals:

- A) Subvencions Amplia Cultura, adreçades a propostes en un estadi inicial de professionalització, tant per a entitats culturals com per a empreses que aporten valor afegit i complementarietat a l'oferta cultural de la ciutat.
- B) Subvencions a festivals d'interès cultural de la ciutat de Girona, adreçades a projectes amb una clara línia professionalitzadora i un compromís de subvenció de 3 anys.
- C) Declaració de festivals estratègics de la ciutat. El Ple de l'Ajuntament reconeix el valor intrínsec d'uns festivals per sobre d'altres, pel seu valor afegit i la dimensió social, educativa i cultural de les propostes. La declaració és plurianual i comprèn un període de 4 anys.

##### Accions per donar impuls a la música en viu

Modificació de l'Ordenança de restauració, que incideix en el desenvolupament de la música en viu a la ciutat per habilitar una activitat complementària als establiments de restauració perquè puguin acollir actuacions en viu.

#### 5. Creació de noves ajudes i programes de suport a la creació i la producció

##### Programa d'acompanyament audiovisual de la Girona Film Office

Aquest programa, que es desenvolupa a la ciutat de Girona, consisteix a oferir suport econòmic, d'acompanyament i assessorament a projectes de curtmetratges, llargmetratges i episodis pilot de sèries de ficció, de documentals i/o films d'animació, per afavorir la consolidació de trajectòries professionals de cineastes emergents que es troben en vies de professionalització.

##### Prova pilot del projecte d'incubació de videojocs

La prova pilot del projecte d'incubació de videojocs que es desenvoluparà a la ciutat de Girona es concreta en la posada en marxa d'aquest projecte en un equipament municipal on s'oferirà un conjunt de serveis i suports a tres equips de dissenyadors i/o desenvolupadors de videojocs, i està previst que es dugui a terme durant el període 2022-2023.

##### Obertura de nous espais per a la creació i producció audiovisual i multimèdia

##### **Plató audiovisual**



El plató està al servei de professionals, empreses, entitats i estudiants de les ICC per realitzar gravacions audiovisuals i sessions de fotografies per a projectes de recerca i creació, excloent els usos comercials.

### **Sala de postproducció d'imatge**

La sala està destinada a professionals i estudiants de les ICC per a processos de postproducció de vídeo i etalonatge d'imatges.

### **Capella de Santa Llúcia**

La capella de Santa Llúcia s'ha rehabilitat com a espai-laboratori de creació artística. L'espai estarà destinat a la recerca i el desenvolupament de nous formats, sobretot digitals, i es posarà a disposició de les empreses i els professionals del sector cultural per mitjà de residències artístiques.

### Conceptualització del Programa d'Impuls al Sector Audiovisual i Multimèdia

El Programa d'Impuls al Sector Audiovisual i Multimèdia es concreta en una proposta d'accions que tenen com a objectiu promoure i enfortir l'ecosistema i el teixit econòmic del sector audiovisual i multimèdia de la ciutat.

La proposta pretén vincular aquest impuls amb el nou equipament cultural, El Modern, Centre Audiovisual i Digital de Girona, perquè esdevingui el centre de referència dels estudiants, els professionals i els diversos agents que participen en el sector audiovisual i multimèdia de la ciutat.

### **Resultats**

El treball coordinat dels àmbits escènic, musical i audiovisual, tant pel que fa a l'anàlisi com a la implementació d'accions de promoció de l'activitat creativa, ha posat les bases d'una mirada transversal que permet abordar el sector de les ICC com un ecosistema interrelacionat i que procurarà un canvi d'enfocament en el suport als projectes, ja sigui en gestió, producció, exhibició o difusió o en un àmbit social i de promoció.

### **Continuïtat**

L'Oficina de Foment de les Arts ha consolidat els seus serveis i els projectes pilot «A prop» i «Antenes».

El tècnics de l'Oficina continuaran donant suport a nous projectes i gestionant els programes engegats en el marc del PECT ICC. L'Oficina s'ha consolidat com a unitat gestora de totes les subvencions de suport de l'Ajuntament al sector.

El resultat més evident és l'impuls del sector audiovisual i digital desplegant un pla d'acció amb El Modern com a espai referencial, i els seus projectes de suport i acompanyament al sector audiovisual i digital.

### **Indicadors**

Aquesta actuació només té com a indicador específic el nombre de nous projectes en els àmbits d'actuació.



Nombre de nous projectes en els àmbits de l'actuació

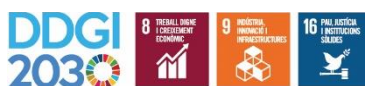
Objectius: 15

Assolits: 17

Al llarg del projecte, des de l'Oficina de Foment de les Arts s'han realitzat més de 130 assessoraments i acompanyaments a professionals de les ICC. Alguns dels assessoraments han servit per fomentar la constitució de noves empreses i, per tant, la creació de nous llocs de treball vinculats a les ICC.

### Què deixa l'actuació a les comarques gironines?

- La identificació de la indústria a través d'un mapatge i una diagnosi del sector
- El Modern, Centre Audiovisual i Digital de Girona: amb nous espais per a la creació i la producció audiovisual i multimèdia
- L'OFA (Oficina de Foment de les Arts de Girona)
- La capella de Santa Llúcia
- La creació de noves ajudes i programes de suport a la creació i la producció



Aquest projecte d'especialització i competitivitat territorial (PECT) està cofinançat en el 50 % pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea en el marc del Programa Operatiu FEDER Catalunya 2014-2020 «Objectiu d'inversió en creixement i ocupació», i en el 25 % per la Diputació de Girona.

