



Ajuntament de
Torroella de Montgrí



Diputació de Girona



Obrim el Convent

—
Procés participatiu
sobre els usos del
Convent de les Clarisses

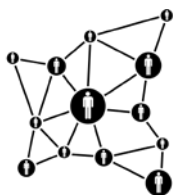
Torroella de Montgrí, novembre de 2020

NOM DEL PROJECTE

Procés participatiu sobre els Usos del Convent de les Clarisses

OBJECTIU

La finalitat del projecte és co-crear entre tècnics i participants un avantprojecte per a la transformació del Convent de les Clarisses, que respongui a les necessitats reals dels veïns i veïnes amb viabilitat i qualitat tècnica. Considerem que els objectius específics que s'han d'abordat en aquest projecte són tres:



Mitjançant l'**acompanyament i visites dirigides, vincular als diversos col·lectius,** persones i entitats claus, en relació al projecte de transformació de l'edifici.

Co-crear i legitimar un programa d'usos a partir de la informació i la transmissió de coneixement als participants del procés i al treball tècnic.

Visibilitzar i difondre el procés de transformació de l'edifici com una oportunitat de millora del nucli antic i el poble.

JUSTIFICACIÓ

La recent compra pública d'aquest nou equipament municipal, just al nucli antic de Torroella de Montgrí, ha estat una oportunitat històrica per dotar al poble d'un nou espai públic al servei de la ciutadania. La presència de zones enjardinades i la possibilitat d'obrir-les al teixit urbà del nucli històric també era un motiu més per comprar aquest edifici.

La realització d'un procés participatiu per definir els usos del Convent de les Clarisses ha estat fonamental per construir de manera comunitària un pla d'usos d'aquest nou equipament públic.

DESCRIPCIÓ

El Procés Participatiu sobre els Usos del Convent de les Clarisses és un projecte de participació promogut per l'Ajuntament de Torroella de Montgrí i amb el suport de la Diputació de Girona desenvolupat entre octubre del 2018 i març del 2019. Per a la realització del procés participatiu s'ha comptat amb la consultora Raons Públiques, especialitzada en processos participatius vinculats a urbanisme.

El procés participatiu ens ha permès disposar d'un pla d'usos del nou equipament públic,

amb un ampli consens ciutadà i amb viabilitat tècnica. També ens ha permès construir de manera col·lectiva un cronograma de les diferents fases de rehabilitació de l'edifici.

METODOLOGIA

El procés per aquest projecte s'ha basat en un treball de co-producció del programa d'usos entre tècnics i participants. Mitjançant tècniques d'investigació quantitativa / qualitativa i participativa, per arribar a una proposta arquitectònica, capaç d'integrar el coneixement tècnic i l'experiència de la ciutadania i donar les respostes més adients, als problemes complexos que es plantegen en la transformació dels usos de l'edifici.

El coneixement generat a través de la informació tècnica, les aportacions dels veïns/es i la síntesi del disseny, col·laboren en aquesta metodologia per la presa de decisions finals del projecte.

- **Informació tècnica:** A partir de la diagnosi i estudi previs de l'entorn i de l'edifici, es fa l'anàlisi i valoració tècnica del projecte i procés.
- **Aportacions ciutadanes:** A partir de les relacions i coneixement dels participants, es fa la recollida d'informació i la cerca d'acords entre les persones participants, amb el fi de generar una vinculació entre participants i el projecte. Es produeixen dos tipus d'informació:
 - **Percepció:** mitjançant la recollida i consulta extensiva a individus i/o grups sectorials afins. Donen una informació qualitativa que identifica els temes clau, el nivell de coincidències i primeres valoracions. Es realitzaran entrevistes, visites dirigides, sortides al carrer i recorreguts/visita a l'edifici.
 - **Acords:** Generats per la deliberació entre grups diversos, d'acord als punts anteriors, es tracta d'un coneixement complex de caràcter qualitatiu i participatiu, amb una major capacitat d'incidència i corresponsabilitat en les decisions. Es mesura segons la intensitat de l'acord polític i el nivell de construcció col·lectiva de les propostes. Es realitzen tallers ciutadans.
- **Síntesi del disseny:** correspon al treball d'anàlisi de la informació recollida, creació de propostes i devolucions, amb el fi de co-produir el document tècnic amb el programa d'usos final. En aquest cas, paral·lel a les accions participatives es fan propostes i devolucions als participants, per tal d'aprofundir en les propostes dels ciutadans i en enriquir les aportacions dels tècnics. Es fan unes primeres opcions de síntesi abans dels tallers participatius, com punt de partida i una devolució dels resultats, amb les aportacions ciutadanes com tancament del procés.

Amb quines eines?

Per organitzar de millor manera les eines i afavorir la relació i complementarietat entre elles, hem desenvolupat sis àmbits metodològics:



Activació d'agents claus: aquesta línia es desenvolupa a partir del treball de camp, visites, microentrevistes a persones o entitats identificats mitjançant una diagnosi prèvia. En aquest cas es va buscar a agents del teixit associatiu del nucli antic, espais i projectes actius. També va servir per apropar-nos a col·lectius que ens interessava arribar, com gent gran, infants, famílies, etc. mitjançant espais associats, institucions, espais de participació existents, escoles, etc. Aquesta presència en el territori es va fer mitjançant les tècniques de participació de l'Ajuntament de Torroella de Montgrí.

Comunicació i difusió: es van desenvolupar eines i relats per visibilitzar, informar i convocar als ciutadans procurant una participació amb extensió, diversitat i representativitat.

Dinamització a l'espai públic: són activitats al carrer (punts mòbils informatius, activitats temàtiques, etc) per tal de filtrar el procés en el dia a dia de la ciutadania més propera a l'edifici, principalment dirigit a gent no associada. En aquest cas es van fer dos tipus d'activitats

- **Punt d'interacció itinerant:** És un dispositiu de presència al carrer, al voltant de l'edifici.
- **Recorregut/visita guiada a l'edifici:** És una sessió temàtica i oberta, per fer un intercanvi de coneixement in situ, entre els tècnics i els participants.

Innovació col·lectiva: es tracta dels tallers deliberatius i creatius amb la gent contactada, per arribar a idees i propostes conjuntes. Va permetre presentar, compartir i integrar propostes diverses per arribar a acords. Es va fer ús de material didàctic i llenguatges gràfics. Es van realitzar tres tallers específics: un amb joves, un amb entitats, i un obert a la població en general

L'avaluació contínua: és el seguiment i la supervisió de la qualitat de la participació i la satisfacció del projecte de manera continuada. Es realitza mitjançant fitxes de seguiment de les tasques i els resultats per cada fase. Durant els tallers es realitzen també processos d'avaluació.

Gestió del contingut: Aquest àmbit és la síntesi tècnica de tot el procés creatiu i de la informació que es va produint en el curs del projecte. Es treballa en paral·lel al procés, enriquint-se mútuament.

RECURSOS

Per portar a terme el procés de participació ciutadana esmentat, a nivell de recursos humans es va comptar amb la tècnica de participació ciutadana de l'Ajuntament i l'assessorament extern de l'empresa Raons Públiques. A nivell econòmic, l'Ajuntament de Torroella de Montgrí hi va destinar 22.561 €, entre el sou de la tècnica de comunicació i participació ciutadana, consultoria i altres. La Diputació de Girona ha aprovat una subvenció d'un import de 4.215,77 €, per la qual actualment estem fent la justificació, per tal de poder-la cobrar. També es va disposar de l'eina Decidim on es va volcar tota la informació del procés.

COMUNICACIÓ

Amb l'objectiu de donar a conèixer el projecte a tota la ciutadania i de promoure la participació en les diferents fases del procés participatiu, es va dissenyar un pla de comunicació, amb una imatge gràfica pròpia, així com una etiqueta #ObrimelConvent

Els canals de comunicació per on es va canalitzar la comunicació van ser:

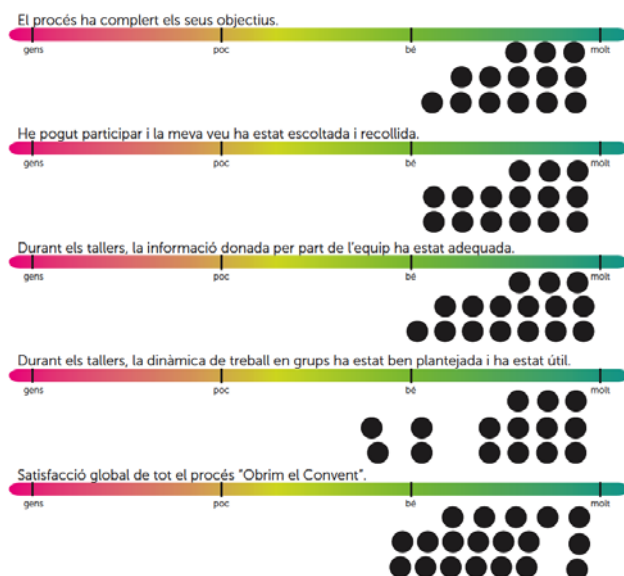
- Pàgina web municipal: www.torroella-estartit.cat, amb notes de premsa i banners
- Pàgina web Decidim: on es va centralitzar tota la informació del projecte: <https://torroella-estartit-decidim.ddgi.cat>
- Xarxes socials corporatives: Facebook i twitter amb l'etiqueta #ObrimelConvent
- Agenda d'Activitats física i online: <http://www.agendatorroella.cat>
- Mailings a entitats, bases de dades de participació ciutadana, joves, etc.
- Entrevistes personals i accions de carrer
- Visites guiades a l'equipament
- Etc.

CALENDARI

El procés participatiu sobre els usos del Convent de les Clarisses es va desenvolupar entre l'octubre del 2018 i març de 2019.

AVALUACIÓ

Durant tot el procés i a tots els tallers es van realitzar accions d'avaluació contínua. S'adjunta un dels gràfics de valoració del procés participatiu que es va realitzar durant la sessió de retorn dels resultats.



El 99% dels participants tenen una opinió molt positiva del procés, tot i això l'aspecte amb més marge de millora són les dinàmiques de treball en grup als tallers.

PROPOSTES DE MILLORA

Tot i que l'avaluació contínua realitzada indica uns alts nivells de satisfacció del procés participatiu, a un any vista del procés realitzat, hi ha algun aspecte que es podria millorar com pot ser la capacitat econòmica i de recursos humans municipal de rehabilitació de l'espai i d'iniciar l'execució de la primera fase.

El Covid19 i les seves conseqüències, així com la manca de partida pressupostària d'inversions a l'Ajuntament, per fer-se càrrec del trasllat del Centre de Distribució d'Aliments, rehabilitar l'espai juvenil i iniciar de manera efectiva la primera fase del projecte de restauració de l'edifici, ha pogut portar a una frustració d'expectatives del col·lectiu juvenil, un dels principals beneficiaris de la rehabilitació del Convent de les Clarisses en la seva primera fase. Potser s'hauria d'haver assegurat la inversió econòmica municipal al Convent de les Clarisses, en el Pla d'Inversions de la legislatura per tal de no haver de patir pels timings de la rehabilitació.